

TV

RADIOARRIERE

IN QUESTO NUMERO
SCI
MONDIALI



**SPECIALE
CARNEVALE
CON
BIBERON**

Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Petteuuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41. 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero

L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000.

Cop. 266108 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41. 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino

- Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE

30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO

40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO). Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. R. produzione vietata. Articoli e foto non si re

stituiscono.

REG

EA OSS



Regione Siciliana

apn italiana

Ente Autonomo Orchestra Sinfonica Siciliana

BANDO DI CONCORSO

È indetto pubblico concorso per titoli ed esami per i seguenti posti nell'organico dell'orchestra:

- 1 posto** di violino di spalla con l'obbligo della fila;
- 1 posto** di violino concertino;
- 7 posti** di violino di fila;
- 1 posto** di prima viola con l'obbligo della fila;
- 2 posti** di viola di fila;
- 1 posto** di primo violoncello con l'obbligo del 3° posto e della fila;
- 3 posti** di violoncello di fila;
- 1 posto** di primo contrabbasso con l'obbligo del 3° posto e della fila;
- 1 posto** di terzo corno;
- 1 posto** di primo trombone con l'obbligo della sostituzione alla classe;
- 1 posto** di timpani;
- 1 posto** di batteria con l'obbligo di tutta la percussione e del timpano.

Il bando di concorso può essere richiesto alla segreteria dell'Ente Via Giuseppe La Farina, 29 - Tel. (091) 300609-345917 - Palermo. Le domande di partecipazione dovranno pervenire all'Ente entro e non oltre il 15 febbraio 1989.

REPUBBLICA ITALIANA IN NOME DEL POPOLO ITALIANO

Il Pretore di Montevarchi, Dott. Adolfo Bianchi, ha pronunciato la seguente SENTENZA nella causa penale

CONTRÒ
NAPOLETANO MARIA GABRIELLA, nata a Vallerotonda il 2-7-1943 res. Campi Bisenzio, via Botticelli n. 5

IMPUTATA
del reato di cui alla Legge 19-7-1981 n. 406 e succ. modif. per aver detenuto per vendere opere musicali (musicassette) prive dello speciale timbro SIAE (come da nota, con allegati, in data 26-2-1987 del Comando Compagnia Guardia di Finanza - 8ª Legione - di Livorno).

OMISSIS...
P.T.M.

Visti gli artt. 1 e segg. Legge 29-7-81 n. 406 e succ. modif., 162 bis C.P., 53 e 59 Legge 24-11-1981 n. 689, 483 e 488 C.P.P.

Dichiara **NAPOLETANO MARIA** responsabile del reato ascrittale e come tale, in concorso delle attenuanti generiche, la condanna alle pene di mesi due di RECLUSIONE e L. 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali e tassa di sentenza.

Dispone la sostituzione della pena detentiva di cui sopra con mesi quattro di libertà controllata a norma di Legge.

Dispone la confisca e la distruzione degli oggetti sequestrati e la pubblicazione per estratto della presente sentenza nel quotidiano «La Nazione» e nel periodico «TV Radiocorriere».

Montevarchi, 11-12-87

Il Cancelliere Il Pretore
F.to Scatà Orazia F.to Dr. Adolfo Bianchi

Visto, Firenze il 16-12-1987

Il Proc. gen. della Repubblica
F.to Dr. Giuseppe Quattrocchi

Passato in giudicato il 21-12-1987

Il Cancelliere
F.to Scatà Orazia

P.E.C. all'originale per la pubblicazione.

Montevarchi, 15-12-1988.

CONCORSO KRAFT «ATTENTI A QUEI 3»



Alla presenza del funzionario dell'Intendenza di Finanza si è concluso lo scorso anno il concorso Kraft «ATTENTI A QUEI 3».

Il primo premio, un'Alfa Romeo Duetto America, è stato assegnato alla Sig.ra Tiziana Carriero di Lendinara (Rovigo).

La Signora Carriero si è recata a Milano con il marito e il figlio Marco e, commossa e ancora incredula, ha ricevuto le chiavi della magnifica auto rossa dal Dottor Luigi Coletti, Responsabile delle attività promozionali della Kraft.

Oltre alla fortunata Signora vincitrice del primo premio, altri 10 consumatori dei prodotti Mayonnaise, Jocca e Mato Mato Kraft hanno vinto una Vespa Piaggio.

I nomi dei fortunati vincitori sono: Anna Lacognata (MI); Luigina Milani (RO); Franca Falistocco (AN); Matilde Ada Costa (VR); Lorenza Brivio Gualersi (MI); Nice Grinovero (UD); Sergio Malsente (TO); Lella Deleo (BA); Carla Capitanio (BR); Danilo Zongoli (RO).

Sono stati infine assegnati gli orologi Key-West Cherokee ad altri 200 consumatori Kraft.

Bitter **CAMPARI®**

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.



It's fantasy

TV

(RADIOCORRIERE)

**ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO**

la Fortuna in Maschera

In ogni copia del *TV Radiocorriere*
c'è una figurina mascherata.
Sotto la patina d'oro ci può essere
la maschera vincente.

2 Segua, sabato, con la sua figurina, il
programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su
Raiuno. Durante la trasmissione verrà
indicata la maschera che, questa
settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua
figurina e scopra se è quella
nominata in *Stasera Lino*. Se è
quella, ha vinto un *TV Radiocorriere*
d'oro. Sul retro di ogni figurina
troverà le istruzioni per il Concorso.

**Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, sabato,
alle 20,30**

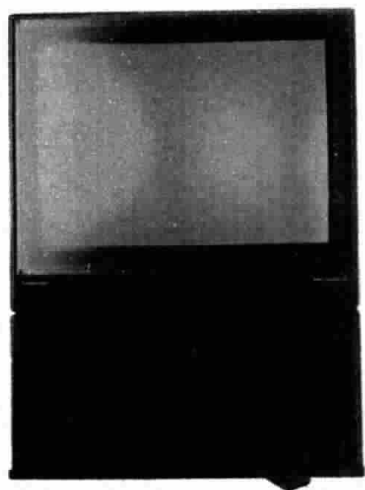




**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



AUT. MIN. RICH.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Hq versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color

Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE



la Fortuna in Maschera



PULCINELLA

La maschera vincente
in *Stasera Lino*
di sabato 21 gennaio
su Raiuno
è stata quella
di Pulcinella

N. 5 - DAL 29 GENNAIO AL 4 FEBBRAIO 1989

5	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
8	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
12	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy
18	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
26	Uomo contro uomo di <i>Fiammetta Rossi</i>
30	Quando si ama di <i>Lina Agostini</i>
34	Marta Flavi - Agenzia matrimoniale di <i>Serena Iannicelli</i>
36	Carnevale con Biberon - Le maschere della politica di <i>Serena Iannicelli</i>
40	Emilio di <i>Gigi Speroni</i>
43	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco
47	Sci mondiali di <i>Paolo Zauli</i>
60	Rajna Kabaiwanska - In quelle trine morbide di <i>Virgilio Celletti</i>
63	Riccardo Malipiero - La mia vita in dodici suoni di <i>Mario Gamba</i>
66	Concorso Toto TV Radiocorriere

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti □ 14 Video □ 15 Cinema □ 16 Pink
Parade □ 17 Palcoscenico □ 19 Sport e campioni □ 20 Musica □ 22
Top parade □ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 72 Film in tv □
130 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle

IN QUESTO NUMERO DEL



**SETTE NUOVE
PAGINE
DI
PROGRAMMI
CON QUATTRO
TV NAZIONALI**



● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Elvira Gramano ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA **di fiorano**[®]



NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il Tv Radiocorriere e Domani Sposi, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: **NOZZE CELEBRI**. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Tyrone Power e Linda Christian pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre città diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma*.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv Radiocorriere, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dali: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.



Linda Christian e Tyrone Power il giorno del matrimonio: il 27 gennaio 1949

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALI

AUT. MIN. RICH.

TV



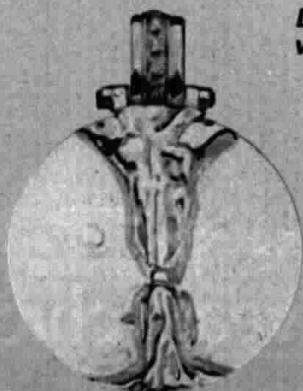
Linda Christian e Tyrone Power
si sono sposati a:

☐ Beverly Hills

☐ Taormina

☐ Roma

L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dali per Cocepa Gioielli



NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

CAP

TELEFONO



MVC

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.

Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Bic Homme (nero), deciso e maschile.

E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno... o per tutta la notte...

E allora, perché resistere?

Parfums 
le nouveau chic

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



IL CRIMINE SOTTO CASA

Egregio direttore, non so se le è mai capitato di assistere, nella serata del giovedì su Raiuno, alla proiezione dei

film di Walt Disney che il TV Radiocorriere indica «per famiglia».

Sono una madre, ho due figli, di sette e nove anni. E allora? Allora dico che nessuno visiona questi film, altrimenti non andrebbero sotto l'etichetta «per famiglia». Infatti, se qualcuno li vedesse prima di mandarli in onda, si guarderebbe bene dal consigliarli a chi ha figli in casa. Questi film o, almeno, molti di questi — parlo dell'ultimo, *Baby: il segreto della leggenda perduta* — mostrano immagini o raccontano storie tremende con una violenza manifesta o nascosta. Raccontano, spesso, di animali e non mancano combattimenti fra cani, animali presi in trappola o, nel caso del dinosauro *Baby*, animali usati da cattivi cacciatori come puntaspilli o imprigionati in modi crudeli. Capisco che la violenza è sul video ad ogni ora del giorno e della notte, dai telegiornali ai telefilm polizieschi ma, almeno dagli spettacoli riservati «alla famiglia», dovrebbe essere bandita.

I miei figli hanno visto, senza mostrare grande coinvolgimento emotivo, le avventure di Köster o di altri poliziotti in film e telefilm; ma hanno seguito, invece, la vicenda di *Baby* e degli altri animali della serie Walt Disney con una partecipazione anche emotiva che mi ha davvero impressionato. Forse la violenza sugli animali, o fra animali, resta ancora uno spettacolo che non è stato omogeneizzato dalla televisione. Mentre i ragazzi si sono abituati a convivere, ormai, con i vari assassini televisivi, non accettano ancora (e meno male!) la crudeltà verso gli animali. Forse sarebbe meglio se qualcuno pensasse di evitare questo tipo di spettacolo ai ragazzi anche se le prime storie crudeli sono state proprio le fiabe.

Allora, salviamo i nostri ragazzi dalle fiabe crudeli, visto che non è possibile salvarli dalla realtà.

(Gioia Valentini, Roma)

Ma la realtà è più «crudele» di una fiaba «crudele»: per volontà degli uomini non della Natura matrigna. Cerchi in qualunque quotidiano dell'11 gennaio scorso i resoconti sulla relazione del procuratore generale

della Corte di Cassazione Vittorio Sgroi all'inaugurazione dell'anno giudiziario. Il crimine abita il nostro quartiere, è arrivato sotto le nostre case. Che facciamo? Ci limitiamo a impressionarci per le fiabe della tv?

LA CINESE AL PEPERONCINO

Caro direttore, ha sentito l'ultima sulla cinese? Se ce l'hai, il consiglio dei medici è: «Mangia che ti passa». E vuole sapere quali sono i cibi consigliati? Li cita Anna Bartolini sul *Corriere della Sera*. Eccoli: peperoncino, prezzemolo e cipolla. I nostri nonni, allora, tanto per restare in famiglia, non avrebbero mai preso la cinese perché loro mangiavano i prodotti della Natura. Ma, ora, cosa c'è di naturale in prodotti coltivati con gli additi-

vi in uso oggi nell'agricoltura? È un bel rebus.

(Michele S., Albenga)

Ho letto quell'articolo. Concludeva: «Racconta Erodoto che, per dare forza agli operai che costruivano la piramide di Cheope, si spese un patrimonio per aglio, cipolla e radicchio. Quelli di oggi possiedono ancora le stesse virtù? Certamente, purché si controlli l'uso di pesticidi e fertilizzanti».

E siamo punto e a capo. Speriamo che la cinese non lo sappia!

SENSOVIETATO

LE FAMIGLIE DI MORAVIA

no aspro di altre sue occasioni narrative doc, ma anche i vuoti a perdere qualche volta spingono a fantasticare. Dunque il ventenne Mario De Sio scopre che suo padre Riccardo, dopo la morte della moglie (che lo tradiva), vorrebbe rifarsi una famiglia. Anche due amiche di viaggio, Jeanne e sua fi-

QUANDO I PADRI SE NE VANNO...

Caro Falivena, in tv si è fatto un gran parlare di figli: inchieste, servizi, sceneggiati: *E non se ne vogliono andare*, con il seguito che è stato annunciato *E se poi se ne vanno*. Pochi, però, si sono chiesti: che cosa abbiamo fatto noi per questi figli? Parlo della qualità della vita, dei sentimenti che abbiamo

fatto trovare loro quando sono venuti al mondo. Intanto abbiamo dato loro una famiglia che sembra gomma da masticare, va dove la si tira. Padri che fuggono dalla moglie e dalle loro responsabilità; madri che sembrano sempre meno disposte a fare sacrifici (inevitabili) per tenere in piedi una famiglia tradizionale; seconde madri che vengono

presentate come sostituzioni vacanze domenicali; finti padri che non sanno più nemmeno come chiamare i figli delle loro amiche. Dunque, ai nostri figli, per nostro comodo (non loro), per nostro tornaconto, per egoismo, abbiamo offerto una famiglia allargata, come scrivono le inchieste di giornali impegnati. Nessuno ha poi chiesto a questi figli se era proprio così che volevano la famiglia. In questa quotidiana lotta a chi è più egoista, a chi è più deciso a non tenere conto dei sentimenti altrui, penso proprio che siamo noi in difetto verso questi ragazzi.

Abbiamo loro regalato tante possibilità in più, una vita migliore: oppure abbiamo loro tolto la sicurezza, l'esempio, la fiducia?

(Stefano Abbatangelo, Roma)

L'ha detto.

OPERE A SINGHIOZZO

Apprezzo l'iniziativa di Raitre di trasmettere qualche opera, dopo un lungo periodo di digiuno. Trovo anche simpatica la loro presentazione. Purtroppo, però, ho potuto vedere, a singhiozzo, qualche atto sì e qualche atto no. Meglio che niente, certo. Non sarebbe possibile ritrasmettere le opere per intero nella stessa giornata?


(Raimondo Rossi, Modena)

A i lettori che, attraverso i dialoghi, mi comunicano ansie e inquietudini sul destino precario delle famiglie o sulle diminuite virtù terapeutiche dei nuclei familiari suggerisco un Alberto Moravia d'annata. Chi ha seguito la fertile immaginazione di questo coltivatore diretto del romanzo e dei suoi affini (da *Gli indifferenti* a oggi sono 49 i romanzi, i libri di saggi, di racconti e i testi teatrali) troverà nell'ultimo *Il viaggio a Roma* — edito da Bompiani, lire 22.000 — un succo me-


glia Alda, vorrebbero riprovare un certo tepore domestico. Però presto Mario scopre, senza troppa ironia, che «si trattava in ambedue i casi di famiglie molto particolari; in quella di Alda la figlia era attirata dal padre e gelosa della madre; in quella di suo padre, la madre giocava all'incesto col figlio».


Cioè con lui. Un imbroglio alla Moravia. E cosa vorrà dire? Forse nulla. Forse che Eros è un Dio dai gusti particolari. Forse, ma terra terra, che una famiglia esiste se ci sono i «genitori».

PEREPEPEEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

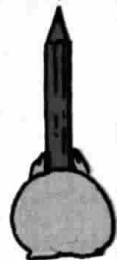
Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare
la vignetta e spedirla a: 


 TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO
guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

 uno dei 13* videoregistratori o
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

 DIVERTENTI, GOLOSI, COLORATI!
SIAMO I DUMMY!

COLORA LA
VIGNETTA! 

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 video-
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 26 gennaio. I nomi dei vincito-
ri saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

 DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

IL TRE BATTE L'UNO E IL DUE



Angelo Guglielmi, che cosa pensa il direttore di Raitre della doppia vittoria della sua rete su Raiuno e Raidue

nella seconda settimana di gennaio?

«Se ha senso e interesse parlare di alti indici d'ascolto, sono stato assai felice per il successo di *Telefono giallo*, perché è una nostra produzione ed il merito è tutto della rete, della sua programmazione. Per *I dieci comandamenti...*, era un film, di grande successo, ma un film».

LO CONFESSO APRO AL BUIO



Enza Sampò che cosa colpisce di più e le resta in mente nelle storie di Io confesso?

«Ogni giorno mi resta

in testa l'ultima storia. Ci pensa poi il tempo a stemperare le emozioni, vengo comunque sopraffatta da quella del giorno dopo. Io non conosco le persone che parlano con me, che mi raccontano le loro storie. Non le ho mai viste in faccia, non so il loro nome: l'anonimato è vero, reale, ma non per questo mi sento meno coinvolta».

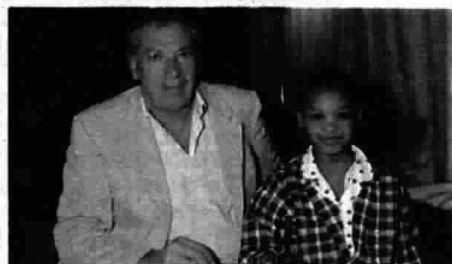
I PIÙ VISTI DALL'8 AL 14

I record di ascolto continuano. Ecco quelli della settimana 8-14 gennaio. Film e varietà vanno per la maggiore.

1) *Ritorno al futuro* (Raiuno, 10.999.000 spettatori), 2) *Stasera Lino* (Raiuno, 10.049.000), 3) *Miami Supercops* (Canale 5, 8.624.000), 4) *Biberon* (Raiuno, 7.007.000), 5) *Domenica in* (Raiuno, 6.947.000), 6) *Herbie al Rally di Montecarlo* (Raiuno, 6.457.000), 7) *Sette donne per i Mac Gregor* (Raiuno, 6.356.000), 8) *Toto Tv Radiocorriere* (Raiuno, 6.205.000), 9) *Pericolosamente insieme* (Canale 5, 6.017.000), 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.687.000).

SAFARI CON VADIM

Roger Vadim (nella foto con la piccola Priscilla Ronax) sta realizzando un parco nazionale dello Zaire, l'episodio pilota della nuova serie *Safari* prodotta dalla Comunità Europea di Produzione televisiva, di cui la Rai fa parte insieme alla Germania, Francia, Svizzera, Austria e Spagna.



PERSONE E FATTI

BARBARA BOUCHET RISPONDE

UN FIGLIO ALLA MIA ETÀ: MA QUAL È IL PROBLEMA

Non è l'unica attrice ad avere un figlio in età considerata matura: Sophia Loren a 39 anni, Claudia Cardinale a 40, Mia Farrow a 42, Ursula Andress a 44.

Lei ha 44 anni, un figlio di dodici e ora ne aspetta un altro: cosa prova? Ha paura?

«Paura? Non mi pongo proprio il problema dell'età. Non bevo, non fumo, non mangio intingoli o fritti, dormo molto, sto all'aria aperta, la mia vita è una vita regolata da tempi tranquilli... Non c'è assolutamente niente da aver paura. Non vi pare?»

Quarantaquattro anni sembrano comunque molti per avere un figlio, anche se ora molte donne aspettano d'essere "più grandi" per mettere al mondo un bambino.

«Lo dice anche il mio medico che debbo stare più attenta. Io mi sento bene, proprio come mi sentivo quando aspettavo il primo, eppure il medico dice che non è la stessa cosa, anzi pretende che io mi ricordi dell'età che ho e delle volte si inquieta se faccio tardi».

Questo figlio lo ha voluto o è arrivato per caso...?

«Io volevo un figlio, e anche più di uno subito dopo la nascita del primo, ma allora i medici mi dissero che non avrei più potuto averne: il mio utero non era nelle migliori condizioni. Ed era questo l'argomento con cui rassi-

curavo mio figlio».

Che vuol dire?

«Mio figlio era molto felice d'essere da solo: tutta la mamma per sé, il padre sempre disponibile. Ha sempre detto che non voleva né fratelli né sorelle».

Come ha preso, allora, la notizia che presto avrà un fratello?

«Male. Proprio ieri mi ha detto: "mamma, sei bugiarda, mi ricordo che mi avevi detto di non poter avere altri figli..."»

Questa reazione la preoccupa? Cerca di prepararlo e in che maniera?

«Vengo da una famiglia numerosa,



Barbara Bouchet compirà 45 anni il prossimo 15 agosto. Aspetta un bambino da quattro mesi, e il primo figlio, Alessandro ha dodici anni

siamo sei tra fratelli e sorelle, ci siamo divertiti molto, ora siamo amici... sarà così anche per lui. Non penso ci saranno problemi. La vita me lo ha insegnato».

Che cosa dice alle donne che vengono a fare ginnastica nella sua palestra e aspettano un figlio?

«Veramente qui non abbiamo la ginnastica preparatrice al parto. È però un argomento al quale sto pensando molto. Mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva di ginnastica di quel tipo: anzi, a casa la sto preparando, la vorrei proprio fare magari con un medico con me... vedremo... io la propongo poi...».

La sua giornata tipo?

«È chiaro che mi riposo più di prima e, soprattutto, sto molto attenta alla dieta. L'extra peso di una donna in gravidanza è sempre una cosa che scombussola l'equilibrio. Bisogna controllarsi continuamente. Ogni mattina pesarsi è d'obbligo».

Qual è la sua dieta? Ci dia un consiglio sulla dieta ideale per la donna incinta?

«Appena sveglia un bel cucchiaino di pappa reale, è contro la nausea ed energetico, poi mi alzo e mangio una bella ciotola di frutta, fette biscottate integrali con marmellata di prugne e bevute alla menta. Per pranzo molta verdura, in genere, spinaci o lenticchie o ceci o fagioli, senza buccia però, e una fetta di fegato sulla piastra. La sera, per cena, pasta, pesce lesso, o petto di pollo lesso, ancora verdura cotta. Insomma tutte cose molto leggere, la digestione deve essere facilitata al massimo. E poi bisogna interrompere tra un pasto e l'altro con yogurt, latte, uva passa, semi di lino, crusca, miele. È preferibile fare tanti piccoli pasti che avere tre soli appuntamenti con il cibo. Ma spesso è più facile a dirsi che a farsi».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **La bella addormentata...**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 3 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 4 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Touchstone HV)
- 5 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
- 6 - **Wall Street** O. Stone
(CBS/Fox Video)
- 7 - **Robocop** P. Verhoeven
(RCA-Columbia)
- 8 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 9 - **Ghostbusters** I. Reitman
(RCA-Columbia)
- 10 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
- 11 - **Blade Runner** R. Scott
(Warner HV)
- 12 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)

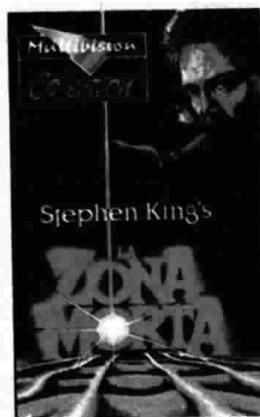
- 13 - **Terminator** J. Cameron
(Domovideo)
 - 14 - **Gli Intoccabili** B. De Palma
(CIC Video)
 - 15 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
 - 16 - **Gremilins** J. Dante
(Warner HV)
 - 17 - **Opera** D. Argento
(Vivivideo)
 - 18 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
 - 19 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner HV)
 - 20 - **007 zona pericolo**
J. Glen (Warner HV)
 - 21 - **Rambo** G.P. Cosmatos
(RCA-Columbia)
 - 22 - **Hamburger Hill** J. Irvin
(Domovideo)
 - 23 - **Sorveglianza...** speciale
J. Badham (Touchstone HV)
 - 24 - **Salto nel buio** J. Dante
(Warner HV)
 - 25 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
- Compilata con programma IBM. Rai
Televideo pag 556 e Rai2 Weekend

L'HORROR DI STEPHEN KING

La Multivision dedica un cofanetto ai film su soggetto di Stephen King, raccogliendo i già usciti *Creepshow* di George A. Romero, *Creepshow 2* di Michael Gornick, *La zona morta* di David Cronenberg e *Grano rosso sangue* di Fritz Kiersch. Multivision (02) 3084490.

UN PASOLINI DEL 1963

Dalla Capitol arriva un Pasolini del 1963 *La rabbia* di Pier Paolo Pasolini e Giovanni Guareschi, e 3 film con Alberto Sordi: *Lo scapolo* di Antonio Pietrangeli, *Una parigina a Roma* di Eric Kobler e *Allegro squadrone* di Paolo



Moffa. Capitol International (06) 5033212.

Playtime presenta *Ci rivedremo all'inferno* di Peter Hunt, *Claws* di Robert Pierson e *Casablanca parte seconda* di Terry Marcel. Playtime (02) 5243779.

VIDEO

● NOVITÀ

INTERIORS E STARDUST: TUTTO ALLEN IN CASSETTA

Settembre è di imminente uscita per la RCA-Columbia: Allen è così il primo regista "di calibro" completo in video.

Stardust Memories, uno dei film di Woody Allen meglio riusciti, era il grande assente dal mercato. A colmare la lacuna ha pensato la Warner Home Video, presentandolo in questi giorni assieme ad *Interiors* e portando a ben 16 i film dell'autore americano disponibili ora in cassetta. Non consideriamo *Provaci ancora Sam*, ancora non uscito, ma di cui Allen non è regista così come non lo è de *Il prestanome* (RCA-Columbia); includiamo però la singolare "rielaborazione" chiamata in italiano *Che fai rubi?* (General Video) e la filmografia è completa. *Prendi i soldi e scappa*, suo primo film, è uscito con marchio Delta Video; *Broadway Danny Rose* e *La rosa purpurea del Cairo*, tra i più recenti, sono stati distribuiti dalla Domovideo. La RCA-Columbia, che ha appena annunciato la prossima uscita di *Settembre*, è distributrice di *Hannah e le sue sorelle* e *Radio Days*. La Warner Home Video detiene la parte restante della filmografia, completata ora, da *Stardust Memories* e *Interiors*. Nell'ordine: *Il dittatore*



dello Stato libero di Bananas, Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, Il dormiglione, Amore e guerra, Io e Annie, Manhattan, Una commedia sexy in una notte di mezza estate, Zelig. Allen è il primo "grande" regista ad avere in cassetta la filmografia completa. "Grande" perché questo primato già spetta ad altri autori quali Lawrence Kasdan o Adrian Lyne.

● DA VEDERE INOLTRE...

Ecologia (Mastervideo) dieci nuovi documentari su animali e insetti. Immagini strepitose da non perdere assolutamente per gli amanti della natura.

L'Italia vista dal mare (MTS) 3 cassette con le coste di 13 regioni per cambiare a volte idee sul nostro mare; produzione Rai-Dolly.

L'uomo e la terra (Capitol) nuovi documentari: *L'isola dei pellicani*, *Il mondo del corallo*, *I prigionieri del bosco*.



● FILM



ATTRAZIONE FATALE

di Adrian Lyne, con Michael Douglas e Glenn Close. USA - 1987. CIC Video (VHS) 117m 120mila colore HiFi-surround. **1/2

Fatal Attraction resta un buon film da vedere, campione d'incassi l'anno scorso dietro a *L'ultimo imperatore*.

GIARDINI DI PIETRA

di Francis Coppola, con James Caan e Anjelica Huston. USA - 1987. CBS/Fox - Panarecord (VHS) 112m 120mila colore HiFi.

Gardens of Stone è il lavoro di Coppola precedente a *Tucker*, suo 6° in video (*Padrino 1 e 2*, *Conversazione* e *Apocalypse* su CIC, *I ragazzi della 56°* novità Warner).



LA DANZA DEGLI ELEFANTI
di Zoltan Korda e Robert Flaherty, con Sabu. GB - 1937. MTS Home Video (VHS) 95m 65mila bn mono.

The Elephant Boy è uno storico film-documentario tratto da un racconto di Kipling, sulle avventure di un piccolo indiano e il suo amato elefante. Primo film del grande Flaherty in video.

Gabriele Rifilato

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

I film natalizi continuano a monopolizzare il mercato: sempre in testa *Chi ha incastrato Roger Rabbit*. Seguono: Francesco Nuti e Carlo Verdone.

Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	124.999
Caruso Pascoski di F. Nuti	93.980
Compagni di scuola di C. Verdone	88.110
L'orso di J.J. Annaud	59.721
Fantezzi va in pensione di N. Parenti	53.895
Rambo III di P. McDonald	45.850
Moonwalker di C. Childers e J. Kramer	42.543
Willow di R. Howard	40.658
Il frullo del passero di G. Mingozzi	32.545
Tucker di F. Ford Coppola	30.520

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 9-15 riferita alle dodici città capozona dell'Agis)

IL PRINCIPE SI RINNOVA

Eddie Murphy, che dopo *Una poltrona per due* e *Il principe cerca moglie* ha rotto il sodalizio con il regista John Landis, cerca ora un'immagine nuova per la sua carriera. Il prossimo film sarà tratto dalla commedia di August Wilson Jr. *Fences* che ha vinto il Premio Pulitzer. In questi giorni esce in Italia con il titolo *Nudo e crudo* la versione filmata dello spettacolo teatrale *Raw* nel quale Eddie Murphy - nella foto - è in scena da solo per un'ora e mezza. Un'impresa da autentico mattatore, apprezzabile, malgrado la torrenziale scurrilità. Non si può ignorare che *Raw* è sta-



to rappresentato soltanto nelle grandi metropoli degli Stati Uniti e che l'attore nero quando affronta il pubblico bianco aggredisce per non essere aggredito (in questo caso se la prende addirittura con i suoi colleghi neri). In *Nudo e Crudo* lo showman è doppiato da Tonino Accolla.

270 FILM PER L'OSCAR

Duecentosettanta film (263 era il precedente record) della produzione 1988 figurano quest'anno in concorso per i Premi Oscar dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences. L'annuncio delle nomination è previsto per il 15 febbraio, mentre la consegna delle statuette avverrà il 29 marzo.

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA
ERNESTO BALDO

LA PAROLA D'ONORE DEL TENERO DON AMECHE

Le cose cambiano (USA 1988) di David Mamet *** Satira del mondo mafioso con un dignitoso lustrascarpe di Chicago che dovrebbe scontare anni di galera al posto di un boss.



Gino, un vecchio lustrascarpe di Chicago orgoglioso della sua parola d'onore, e Jerry, un gregario di "cosa nostra" che sebbene debba riscattarsi di fronte al Padrino non riesce a soffocare la sua bonaria sensibilità, nonostante si sforzi ad apparire un duro: sono i protagonisti de *Le cose cambiano*, il secondo film del regista-scrittore David Mamet. Entrambi gli attori, Don Ameche e Joe Mantegna, hanno conquistato (ex-aequo) la Coppa Volpi per l'interpretazione alla Mostra di Venezia del settembre scorso. Un riconoscimento meritato, poiché

proprio su di loro si basa questa satira del mondo mafioso articolata in chiave di commedia degli equivoci e degli errori. L'idea di fondo non è indubbiamente originale: un povero uomo che accetta di andare in galera al posto di un boss mafioso con la promessa di trovarsi, quando ha scontato la pena, proprietario della barca da pesca che ha sognato per tutta la vita. David Mamet l'idea l'ha sfruttata con eleganza preoccupandosi di curare soprattutto i momenti teatrali e spettacolari. La morale, però, è sempre la stessa: il povero rispetta la parola d'onore a differenza della mafia. Ma nel film quello che conta sono gli avventurosi equivoci che i due poveracci incontrano nelle quarantotto ore che dovrebbero precedere

l'auto-accusa del dignitoso lustrascarpe di fronte alla legge.

LA REGIA David Mamet è soprattutto uno scrittore di teatro (23 commedie all'attivo) e ciò traspare dai suoi film. A Venezia presentò nel 1987 *La casa dei giochi* e l'anno successivo *Le cose cambiano*. Sebbene sia un commediografo-sceneggiatore di fama internazionale per *Le cose cambiano*, David Mamet ha scritto la sceneggiatura con Shel Silverstein, famoso disegnatore di fumetti.

GLI INTERPRETI Sui due protagonisti c'è poco da dire: sono bravi. Recitare personaggi di Mamet è diventata per Joe Mantegna una esperienza familiare. Dall'epoca dell'Organic Theater Company di Chicago - 15 anni fa - lui e Mamet hanno formato un affiatato binomio (Joe Mantegna era anche nel cast de *La casa dei giochi*). Don Ameche, ci ha confidato a Venezia di aver costruito l'italiano che parla il lustrascarpe Gino mischiando l'americano con l'antico dialetto marchigiano di suo padre. Nel passato di questo attore, laureato in giurisprudenza, ci sono un Oscar (*Cocoon*) e 53 film!

IL SET Nei titoli di testa non risulta, ma nel film c'è anche Luca Barbareschi che si intravede in una fugace apparizione nella scena in cui Don Ameche-Gino passeggia sul pontile del lago Tahoe con il capo della "grande famiglia" e questi gli consegna la medaglietta-salvacondotta della vita. E, del resto una caratteristica di David Mamet affidare piccole parti agli amici che casualmente vanno a trovarlo sul set e così è accaduto anche per Barbareschi che durante le riprese stava trattando i diritti italiani della commedia *Mercanti di bugie* di Mamet, appunto.

* si può anche non vedere ** discreto
*** buono **** ottimo

**Don Ameche, 80 anni,
dopo *Le cose
cambiano* ha preso
parte a *Cocoon* n. 2**

Sean Young è un'attrice di 28 anni, brava e piuttosto bella. Era accanto a Kevin Kostner in *Senza via di scampo* e in *Wall Street*



era affianco a Michael Douglas e Charlie Sheen. Ora ha già girato due nuovi film, *Cousins* e *The boost*. Per quest'ultimo sono successi dei guai. Trascinata dalla bollente trama, Sean si è lanciata in una rovente "attrazione fatale" con il partner James Woods, il quale non ha esitato ad abbandonare Sarah Owen, la sua fidanzata. Dopo qualche tempo lui

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LE STREGHE SON TORNATE

ha fatto dietrofront e lei non l'ha sopportato. Sui gradini della sua villa Woods ha trovato una bambola sfigurata, un messaggio di morte in puro stile voodoo. Lui sostiene che l'atto di stregoneria - unitamente a telefonate minatorie - sarebbe opera dell'attrice. Ha fatto seguito l'inevitabile denuncia di risarcimento danni ma la povera Sean, per tutta Hollywood, è

daletti. In tv, durante un'intervista, ha mostrato orgogliosa le ascelle pelose, annunciando che non intende più depilarsi. Ma il bello deve ancora venire. Nel futuro della neo-strega, ormai ex fatina, c'è il nuovo film di Woody Allen e addirittura un ruolo di co-protagonista in *Dick Tracy* accanto a Madonna e sotto la direzione di Warren Beatty,

ormai una strega da tenere alla larga e il mondo del cinema comincia a guardarla con sospetto. Sean, nel frattempo, ha collezionato altri scan-



John Kennedy Jr., 28 anni e Daryl Hannah (28). La loro love story continua

Hardy-L.FINER

PINK PARADE

PETER BOGDANOVICH - LOUISE STRATTEN (4)

1

«Mi manda mia sorella», questa la frase "assassina" (nel vero senso della parola), pronunciata dalla giovane Stratten, da pochi giorni signora Bogdanovich. Horror-story a metà strada fra Hitchcock e Polanski.

SEAN YOUNG - JAMES WOODS (-)

2

Un'accusa di stregoneria da un tribunale di Los Angeles non è cosa di tutti i giorni. La vittima sarebbe James Woods, la strega la ventottenne Sean; sono insieme in un film appena uscito in America. Una specie di "attrazione fatale" virata in nero.

LIVIA AZZARITI - OLIVIERO BEHA (3)

3

Antipatici e impassibili, con qualche handicap nell'audience, continuano a frequentarsi nonostante il palinsesto. È stata dura mantenere il segreto, sarà durissima pronunciare il classico "ebbene, sì".

MADONNA - SEAN PENN (-)

4

«Era legata come un tacchino», questa la frase usata da Liz Smith, una giornalista del *Daily News* che riferiva della denuncia della cantante contro il manesco marito. L'istanza di divorzio procede più lentamente dei fatti.

JOHN KENNEDY JR. - DARYL HANNAH (-)

5

In fatto di avventure è molto più discreto del padre (e soprattutto della madre), ma quella sera a casa di Jackson Browne è uscito con la deliziosa Hannah, la famosa "sirena di Manhattan", nonché ex di Browne. Si attendono nuove.

PAUL HOGAN - LINDA KOZLOWSKI (-)

6

È un amore nato in Australia, terra di vecchi cocodrilli e di nuovo rock. Lui, Mister Dundee in persona, ha salvato la deliziosa Linda dalle grinfie di Dustin Hoffman, rubandole un po' d'amore e di California. Intanto lui ha divorziato.

BJORN BORG - LOREDANA BERTÈ (1)

7

Matrimonio super-annunciato, discretamente ignorato, con una improbabile Bertè alle prese con la quiete di Stoccolma, fuori dalle polemiche e lontana dagli scandali. Tutto questo per diventare la signora Borg! Sarà possibile?

DON JOHNSON - MELANIE GRIFFITH (2)

8

Come Liz ai tempi d'oro: matrimonio bis per Melanie. Per una figlia d'arte come lei non ci sono problemi, ma per un figlio... diciamo meno d'arte come Don, che «colse Melanie quando era poco più di una bambina», qualche problema ci sarebbe...

BARBARA BOUCHET - LUIGI BORGHESE (6)

9

La Bouchet vuole cancellare il ricordo dei filmetti che girava a grappoli negli anni Settanta. A 45 anni pensa ancora di fare in tempo. La prossima maternità è solo il primo passo del cambiamento. In fondo se c'è riuscita la Fenech...

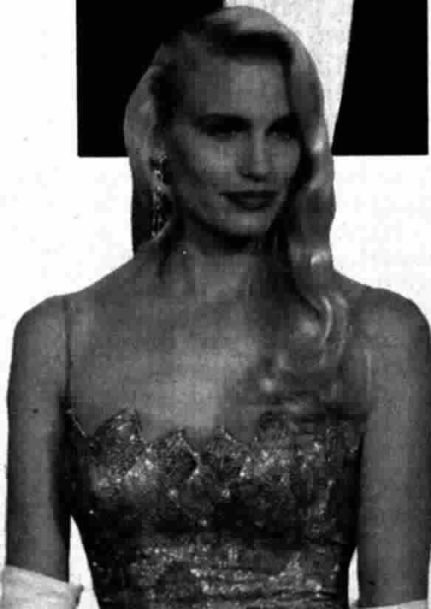
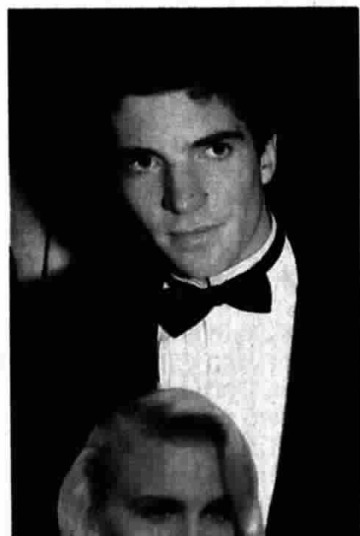
KIM BASINGER - RON BITTON (5)

10

Con Ron, marito ufficiale, è finito tutto. Ora per Kim le "ostilità" si svolgono a Londra, dove sta girando una nuova edizione di "Batman" con Jack Nicholson. Durata delle riprese: otto settimane. Una settimana e mezzo in meno per il vecchio Jack.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Sean Young, 28 anni. A Los Angeles si fa un gran parlare di lei come novella 'strega'. Attento James...



LA TELEFONATA A... FIORETTA MARI

Abbiamo detto che nell'Avaro con Tognazzi sei travolgente: non vogliamo precisare che anche in questo caso, come spesso usi, tu fai un tuo spettacolo nello spettacolo?

«Se mi garantisci che non è un rimprovero».

Il pubblico si lascia travolgere volentieri. Ma i registi?

«Si divertono anche loro: in teatro c'è una cosa che si chiama temperamento e che va presa com'è. Non credi?»

Sarebbe una specie di forza della natura?

«Qualcosa di simile: ce l'ho e anche per me è inarrestabile».



Fioretta Mari, 40 anni

Non ti ha mai fermato nessuno?

«Ida Elena, finché Lucio Ardenzi m'ha ridato il via».

Cioè, scusa: chi ti aveva fermata e come?

«Mia figlia Ida Elena: voleva nascere nell'85 e se continuavo a fare l'attrice vagabonda non era possibile. Come mamma sono docile e tutt'altro che comica. Ne dubiti?»

Per niente. E come attrice, dopo l'Avaro, hai programmi?

«Piuttosto grossi e se insisti io te li dico, ma ti metti sulla coscienza il mio spergiuro perché ho promesso di non parlarne fino al 19 marzo, San Giuseppe, Festa del Papà».

(d.g.)

IL T.S. CALABRIA PRESENTA

Il Teatro Stabile di Calabria produce *Cronaca* di Leopoldo Trieste, *Signorina Giulia* di Strindberg, e *Singoli*, la novità di Enzo Siciliano, con Paolo Graziosi, Giorgio Crisafi, Fiorenza Marchegiani, Daniela Giordano, regia Franco Però: ora in scena al Teatro Valle di Roma.

LIBRI

La SIAD ha presentato la sua Collana di Teatro Italiano Contemporaneo: oltre al volume di Pier Benedetto Bertoli sono usciti quelli di Ghigo De Chiara e Mario Moretti, autori rappresentativi e spesso perfino rappresentati.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

VECCHI GIOCHI

Pane Altrui di I.S. Turgenev traduzione Gandolfo e Sciacaluga con Carlo Giuffrè scene e costumi di Valeria Manari regia di Marco Sciacaluga

L'autore Ivan Sergeevic Turgenev (1818 - 1883), poeta, narratore e drammaturgo d'ispirazione puskiniana, con umori gogoliani e presentimenti cechoviani, scrisse a trent'anni il suo più famoso testo teatrale: nella vicenda e nel primo titolo (*Il Parassita*), la censura ravvisò intenzioni offensive per la classe nobiliare, e i circoli letterari progressisti apprezzarono un certo impegno democratico; ma Turgenev dichiarò di aver scritto non tanto per sostenere un'idea, quanto «per creare un personaggio esclusivamente teatrale». E lo dedicò al mattatore Scepkin, raccomandandogli di sciogliere e «ricreare in scena» il nodo drammatico di questo testo, che - ribattezzato *Il Mangiapane*, o *Pane altrui* - fu poi sempre l'occasione per grandi prove d'attore (come quelle di Antoine, Novelli, Zaccari, Ricci, Randone).

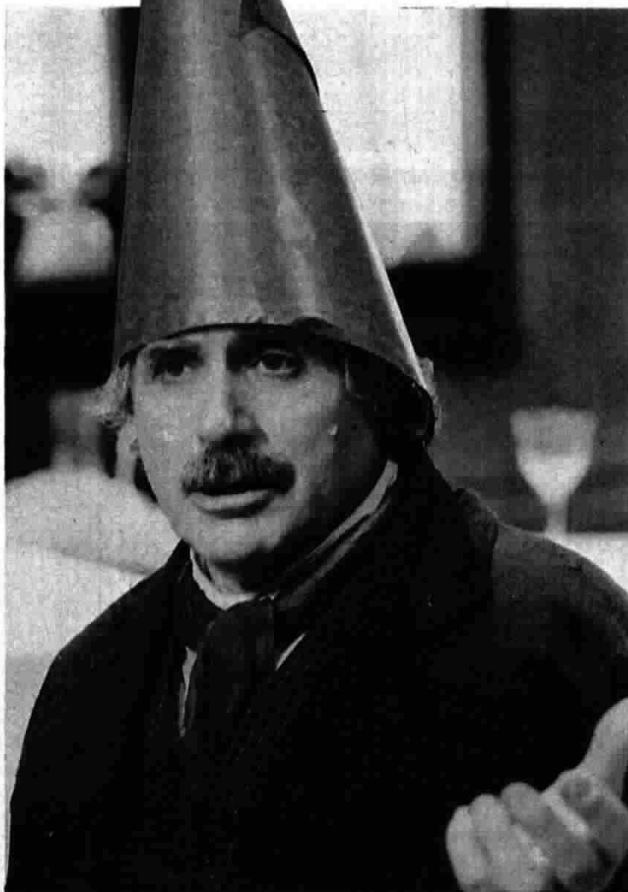
LA STORIA È tutta nel Protagonista: Vasily Semenyk Kuzovkin, che entra dimesso, si fa compatire. È uno di quei poveri vecchi nobili (decaduti come certi parenti dell'autore) che vivono della carità dei proprietari più abili e fortunati, e che per meritare quel pane devono essere non proprio i buffoni ma il passatempo dei benefattori: stare al gioco, insomma, che si gioca nella ca-

sa dove la loro presenza è tollerata. E il gioco del nuovo proprietario (della casa avuta in dote dal matrimonio con Olga Petrovna: l'erede del vecchio proprietario) è di ubriacare Kuzovkin. Non è che il vecchio dica cose molto buffe: si ride, più che altro, della sua illusione di essere ascoltato, e lo si incorona

beffardamente con un cono di carta da pagliaccio. «Umiliato e offeso», Kuzovkin urla rauco il suo segreto: il beffatore non sa di aver sposato la figlia del suo buffone. È melodramma, ma subito dissolto nei pentimenti del tragicomico amante (della madre di Olga, che gli si era data solo per vendetta contro il marito sadico) e nelle contrattazioni del proprietario che vuole pagare il buffone purché ammetta di aver mentito. Pare facile salvare la dignità con un rifiuto: non lo è. Più che perduto, tutto si rivela impossibile per l'uomo superfluo.

LO SPETTACOLO Mantiene la promessa prova d'attore di Carlo Giuffrè: non giocata sulle trasformazioni del personaggio, ma sulla tesa coerenza grottesca delle sue motivazioni anche drammatiche. Regia e scena lo hanno ben assecondato; notevole è il concerto degli antagonisti (Giorgio Locuratolo, Paolo Triestino, Roberto Alinghieri) e degli altri (Marcello Di Martire, Antonio Izzo, Sergio Lucchetti, Alberto Ricca). Duetti Padre-Figlia tutt'altro che scontati (con l'ottima Sara Bertelà). Nessuna battuta del testo ha la forza delle soluzioni sceniche: spesso addensate in gran pause sgomenta.

Carlo Giuffrè, 60 anni, si cimenta in Pane altrui: la famosa prova d'attore dei grandi capocomici otto e novecenteschi



Tommaso Le Pera (2)

TV

RADIOCORRIERE

Quinto appuntamento con il referendum del TV Radiocorriere e della Cocepa Gioielli che assegnerà al miglior calciatore italiano di serie A il Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale del valore di 100.000 dollari. I ventiquattro giocatori che potete votare (in basso) sono stati scelti da una commissione composta dai 18 allenatori di serie A e da 80 giornalisti specializzati. In base alle migliaia di cartoline pervenute, la classifica provvisoria vede in testa Gianluca Vialli. Se volete modificarla non vi resta che votare. Ogni settimana ci sono splendidi premi.



PALLONE DI PLATINO TROFEO INTERNAZIONALE

ITALIA'90



**SPEDITE
IL TAGLIANDO A:
PALLONE DI
PLATINO -
TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO 51
00187 - ROMA**

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Alessandro Altobelli (Juventus)
2	Gianluca Vialli (Sampdoria)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franco Baresi (Milan)
5	Giancarlo Marocchi (Juventus)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Walter Zenga (Inter)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Roberto Donadoni (Milan)
10	Nicola Berti (Inter)
11	Giuseppe Giannini (Roma)
12	Stefano Tacconi (Juventus)
13	Paolo Maldini (Milan)
14	Pietro Paolo Virdis (Milan)
15	Roberto Mancini (Sampdoria)
16	Giacomo Ferri (Inter)

17	Roberto Cravero (Torino)
18	Giuseppe Bergomi (Inter)
19	Amedeo Carboni (Sampdoria)
20	Gianfranco Matteoli (Inter)
21	Carlo Ancelotti (Milan)
22	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
23	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
24	Daniele Fortunato (Atalanta)

Questi 24 giocatori in gara. Da questo numero pubblichiamo la classifica provvisoria che potrà cambiare grazie ai vostri voti.

TV



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA'90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA'90**

SUPER PREMIO FINALE

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA'90**

SESTA
SETTIMANA

AUT. MIN. RICCH.

SUPERCOPPA EUROPEA

La quattordicesima edizione del trofeo che vede di fronte le vincitrici della Coppa dei Campioni (PSV Eindhoven) e della Coppa delle Coppe (Malines) si disputa in Belgio a Malines (gara d'andata) mercoledì 1° febbraio (Capodistria ore 20). La partita di ritorno la settimana dopo, l'8 febbraio, a Eindhoven. Il 1° febbraio arbitrerà il tedesco orientale Kirschen, l'8 lo svedese Fredriksson. Sia il Belgio sia l'Olanda hanno vinto due volte questo trofeo. L'Olanda nel 1972 e '73 (le prime due edizioni) con l'Aiax; il Belgio nel 1976 e 1978 con l'Anderlecht.



Franco Picco, 32 anni, vicentino di Sovizzo, l'eterno secondo della Parigi-Dakar

IL DESERTO «SECONDO» PICCO

«Quando ero in testa con oltre quindici minuti di vantaggio su Lalay (poi vincitore), insieme ad altri piloti ho sbagliato strada». Questo ha dichiarato Franco Picco che in sella alla sua Yamaha Chesterfield si è classificato secondo nella Parigi-Dakar '89 sezione motociclette. Per Picco, alla quinta partecipazione alla corsa africana, si è trattato del secondo secondo posto. Nel 1988 si piazzò dietro all'italiano Orioli; nel 1987 al quarto e l'anno prima al terzo.

DAVIDE E GOLIA

Svezia-Italia, primo turno di Coppa Davis edizione '89, ha un solo pronostico per gli azzurri: sconfitta. L'incontro che si disputa in Svezia a Malmö da venerdì 3 a domenica 5 (Raitre 15,55) vede in campo per la squadra italiana il seguente quartetto: Paolo Canè, Diego Nargiso e Massimiliano Narducci (esordiente) come singolaristi; Diego Nargiso e Omar Camporese nel doppio. La Svezia, che è arrivata in finale nelle ultime sei edizioni, ha vinto recentemente l'«Innsalatiara» nel 1987 contro l'India, nel 1985 contro la Germania Occidentale e nel 1983 contro gli Stati Uniti.

SPORT E CAMPIONI

● IPPICA

AL PRIX D'AMÉRIQUE TORNANO GLI ITALIANI

Domenica 29 a Parigi per l'importante appuntamento mondiale del trotto corrono dopo dodici anni i trottatori italiani. Uno dei sicuri protagonisti, Tonino Cuomo, ci ha detto...



Tonino Cuomo in sella a Feystongal è presente al Prix d'Amérique (Raidue, ore 16, domenica 29)

All'Amérique, che per il mondo del trotto mondiale è il grande appuntamento annuale dell'ultima domenica di gennaio (quest'anno il 29) sulla pista parigina di Vincennes, tornano questa volta gli italiani. Con Hollyhurst, che ha in Giancarlo Baldi un allenatore grande innamorato di Vincennes, con Jef's Spice, cavalla americana che Gaucchi affida alla guida di Mazzarini, e con Feystongal, cavallo fatto a Napoli e allenato da Tonino Cuomo.

«È dal 1977 che un trottatore italiano non andava all'Amérique», ricorda Cuomo, napoletano, quarant'anni e anche fantino di Feystongal. «Era dai tempi di Delfo, dodici anni fa, fu sfortunato perché fece un'ottima corsa, ma venne squalificato per rottura prolungata proprio in vista del traguardo».

Eppure c'è stato un periodo in cui il Prix d'Amérique veniva chiamato la «Course des italiens», dal '30 al '50, perché vincevano i trottatori delle nostre scuderie: Muscletone, Mistero, De Sota, Mighty Ned. C'è chi sostiene che sia stata una moda.

«È vero, forse fu una moda, ma soprattutto fu una scelta precisa perché la nostra ippica si rivolse in campo trotti-

stico verso il modello americano, caratterizzato dalla velocità. L'Amérique è fatto su misura per i cavalli francesi che sono capaci di superare prove di forza e di resistenza più che di velocità».

Questo non impedisce che a Parigi vadano trottatori formati anche in altri allevamenti e che, da quando la corsa si è disputata, tutti l'hanno sempre considerata come una prova di campionato mondiale, se non altro per le difficoltà del fondo della pista e per la distanza che ora è stata fissata sui 2.650 metri.

«È una corsa difficile l'Amérique, nessuno lo nasconde, ma tutti vogliono andarci. La distanza e il fondo, senza dubbio, sono fatti apposta per i cavalli francesi, tra i quali vedo ancora una volta Ourasi. Alla guida di Jean René Gougeon può battere tutti per la quarta volta. Non c'è niente da fare. Lo hanno dimostrato di recente al Belgique, a metà gennaio. Il Belgique è un'autentica prova generale dell'Amérique. Jean René Gougeon ha dovuto impostare una tattica insolita per gli avversari da

battere. C'era anche Hollyhurst con Lorenzo Baldi. Ma contro Ourasi veramente non c'è niente da fare. Gougeon con questo cavallo può rafforzare il suo primato di vittorie da conduttore. Sarebbe la nona volta».

Feystongal è stato anche al Serial Locatelli sulla pista milanese di San Siro, ma è riuscito a cogliere soltanto un secondo posto.

«Il risultato di Milano mi soddisfa egualmente, perché ho voluto dare alla prova anche il carattere di un impegnativo allenamento. Ho continuato a preparare Feystongal facendolo correre in riva al mare, a Cuma, perché dell'Amérique mi preoccupa il fondo della pista e anche il fatto della partenza ai nastri, perché Feystongal non la gradisce molto. Ma a Parigi si dovrebbe comportare bene, come si dovrebbe comportare molto bene anche Jef's Spice. Gaucchi spera addirittura di ripetere con questa sua cavalla il colpaccio che con il trottatore Tony Bin fece a ottobre nell'Arco di Trionfo. E poi c'è sempre Hollyhurst. Siamo in buona compagnia».

Remo Pascucci

LOU RITORNA

Sensazionale e gradito ritorno di Lou Reed sulla scena discografica. Il suo nuovo lavoro si intitola *New York* e costituisce, a detta dello stesso autore «un netto ritorno alle origini e alle atmosfere musicali del suo primo gruppo» i Velvet Underground, dei quali ha recuperato il batterista originale, Mo Tucker. L'uscita è prevista per la fine del mese.

DAVID CROSBY 18 ANNI DOPO...

Chi riteneva un record i nove anni di intervallo tra un disco e l'altro di Patti Smith, dovrà ricredersi: il californiano David Crosby, l'ex Byrds

POP ROCK Bros (Matt e Luke Goss): eccezionale prima il 29 gennaio al Palatrussardi di Milano. **Proclaimers**: il gruppo è il 31 a Roma, il 1 a Modena e il 2 a Milano. Italiani: **Pino Daniele** (Catania 25, Lamezia Terme 26, Corigliano Calabro 30, Latina 1 febbraio); **Enrico Ruggeri** (Piacenza 25, Ravenna 27, Mestre 2 febbraio); **Ivano Fossati** (Genova 25, Mantova 26); **Mango** (Codigoro 28, Monte San Savino 29, Torino 30).

CLASSICA E LIRICA Alla Scala il 26 gennaio *Oberon* di Carl Maria von Weber. Direttore, Seiji Ozawa, regista, Luca Ronconi. Il 27 gennaio al Comunale di Firenze i *Concerti per pianoforte e orchestra* di Ludwig van Beethoven. Il solista è Krystian Zimerman. Le *Sonate op. 78, 100 e 108* per violino e pianoforte di Johannes Brahms sono interpretate il 30 alla Sala Verdi del Conservatorio di Milano.

tornato anche di recente con i suoi vecchi compagni Stills, Nash e Young, pubblicherà alla fine del mese il suo secondo album solista a ben diciotto anni di distanza dal precedente e mitico *If I*

Could Only Remember My Name. Titolo: *Oh Yes, I Can* (Oh sì, posso farcela). Altrettanto esplicito il primo 45 estratto dal 33, *Fighting Just to Stay Alive* (Combattere solo per restare al mondo).

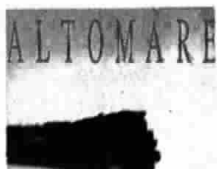
IL 1789 DI FERRERO

Al Teatro dell'Opera di Roma sono cominciate le prove di *Charlotte Corday*, il nuovo melodramma (se è lecito usare questo termine) di Lorenzo Ferrero. L'enfant terrible della musica italiana, il compositore di maggior successo tra quelli della giovane generazione ha scritto questo lavoro in occasione del bicentenario della Rivoluzione Francese. L'opera andrà in scena il 21 febbraio. Il libretto è di Giuseppe Di Leva. Sul podio ci sarà Roberto Abbado, la regia sarà firmata da Mario Martone, illustre esponente del teatro "sperimentale" italiano. Scene e costumi di Francesco Zito.

MUSICA

● DISCHI/POP

ITALIANI BRAVA GENTE



Dietro i nomi consacrati della musica italiana si sta facendo strada una schiera di personaggi nuovi o parzialmente nuovi. A questi ultimi appartiene

Massimo Altomare, già protagonista, con Loy, di un duo di discreto successo un paio di lustri fa. *Il grande ritmo dei treni neri* (Rca), vagamente sospeso tra canzone d'autore e voglia di funky, con tanto di fiati a stacchetto, ci restituisce una voce piacevole e originale. La canzone del titolo ha l'andamento vincente degli slogan che resistono al tempo.

IL MIRACOLO DELLE BUGIE



Sette anni di attesa per celebrare il debutto dei **Panoramics**, gruppo napoletano, capace di un respiro internazionale, come testimonia, tra l'altro, la produzione firmata dal sax newyorchese Peter Gordon. Per qualcuno *Bugie colorate* (Jean Claude) è un miracolo, soprattutto se rapportato ad un mercato tutt'altro che invitante. Vero. Peccato che i brani in italiano siano soltanto un paio e che il logico tentativo di sintetizzare sette anni di esperienze renda l'album poco omogeneo.



Massimo Priviero, *San Valentino* (Wea). I pubblicitari presentano questo veneto ventiseienne come «il futuro del rock italiano». Tesi suggestiva ma non

confortata da un disco che, pur valido tecnicamente, aggiunge poco di nuovo. Da rivedere.



Flavio Oreglio, *Clownstrofobia* (Clou Disque). Il sottotitolo «esperimenti di genetica musicale» ed un libretto post-liceale non sono le sole curiosità di un disco ironico come la musica rag che lo ispira.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

TRADITION IN TRADITION



Donald Harrison, sassofonista, e Terence Blanchard, trombettista, che fecero furore a Umbria Jazz, presentano un eccellente album Cbs con il loro

quintetto: Black Pearl. Si tratta di sette loro composizioni (più *Somewhere* di Leonard Bernstein) eseguite in quello stile che è stato definito "tradition in tradition" e che ha il punto di partenza nell'hard bop di Art Blakey. Con Harrison e Blanchard sono Cyrus Chestnut al pianoforte, Reginald Veal al basso e Carl Allen alla batteria.

NOTIZIE DEL SOLE VERO



Vittorino Curci ha affidato a Anna Maria Loliva la lettura di otto sue liriche messe faccia a faccia con le improvvisazioni del sax Eugenio Colombo, del pianista Martin Joseph e del trombettista Pino Minafra. I risultati di questa singolare esperienza sono in un Lp della Splasc(h) intitolato *Notizie del sole vero*. La musica di Colombo, Joseph e Minafra era stata registrata il 3 marzo 1988 al Teatro Colosseo di Roma durante *Controindicazioni* organizzata da Mario Schiano.

LESTER YOUNG PRES LIVES



Chicago nel 1950. Il trombettista è Jesse Drakes. Gli altri musicisti non sono noti.



Johnette, Michael Brecker, Richie Beirach, Lester Bowie, Eddie Gomez. Salvatore G. Biamonte

DUE DOMANDE A... ENYA NI BHRAONAIN

Se i suoi fratelli maggiori e zii Clannad hanno voltato le spalle all'Irlanda preferendo per il loro ultimo album *Sirius* suoni e produzione tutti americani, lei, Enya Ni Bhraonain, non ha pensato neppure per un mo-

mento di tradire le proprie origini.

Coerenza e rigore le hanno dato ragione: il suo album di esordio *Watermark* ed ancor di più il singolo *Orinoco Flows* sono dei successi mondiali.

GRAMMY NOMINATION

Il prossimo 22 febbraio verranno assegnati a Beverly Hills i Grammy Awards, gli ambittissimi Oscar della musica americana. Superfavorita con ben sei nomination è Tracy Chapman. Stesso numero di nomination anche per Bobby McFerrin, autore di quel brano di virtuosismo vocale che è *Don't Worry Be Happy*, usata persino (senza consenso) da Bush in campagna elettorale. Piazzatissimi anche Anita Baker con il suo secondo album, Sting, e l'ex Traffic Stevie Winwood. Modesti fanalini di coda - una nomination ciascuno - George Michael e Michael Jackson.

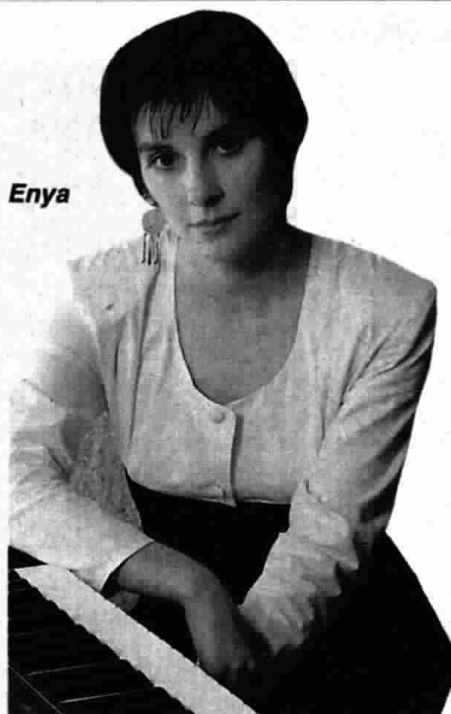
«Del tutto inaspettati. Non credevo che la mia musica, così lontana dagli schemi del pop odierno, potesse incontrare tanto favore».

Un suono sospeso, un paesaggio a perdita d'occhio. Come sono nate le sue canzoni?

«Da poco tempo. Per anni ho scritto musica strumentale, colonne sonore. È stata Roma Ryan, la moglie del mio produttore, ad iniziare a scrivere delle liriche su alcune mie composizioni. Il lavoro lo abbiamo poi continuato insieme, raccontando il nostro mondo, i nostri sogni di semplici donne irlandesi legate alla nostra terra. Così, senza misteri, è nato *Watermark*».

Nicola Sisto

Enya



COMPACT DISC

DA CK CON AMORE



Ck è il titolo del nuovo straordinario compact di Yvette Marie Stevens in arte Chaka Khan. I dieci brani che compongono l'album sono quanto di me-

glio negli ultimi mesi abbiamo ascoltato. George Benson, Miles Davis, Bobby McFerrin, Prince, Brenda Russell, Stevie Wonder sono tra gli "ospiti" di Ck (Wea). E che ospiti. Che cosa dire poi della voce di Chaka Khan (con Anita Baker la vera erede di Aretha Franklin). Che è bella? Brava? Tutto questo ed anche di più.

SANTANA COLPISCE ANCORA



Per la serie raccolte illustri ecco qui un super doppio compact che raccoglie trenta dei maggiori successi di una delle grandi star della musica internazio-

nale. La sua chitarra è ormai epica. Il suo assolo, il prolungare in maniera estenuante la nota fino a farla vibrare dentro il cervello, è una sua caratteristica. Ebbene sì, parliamo di Santana. E *Viva Santana!* (Cbs) s'intitola questo lavoro, omaggio ad un artista mitico ed alla sua carriera ventennale. Compact digitale di alta qualità.



S'intitola *Greenpeace* ed è una raccolta di musica New Age dai toni vellutati. I ricavi di questo cd sono a disposizione della famosa organizzazione "verde" con sede in Roma in Viale Manlio Gelsomini 28. L'album vale comunque la pena.



straordinario percussionista di Carlos Santana (Michael Shrieve).

Piorguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

GRAN PIANISTA, FINALMENTE



Da tempo il pianista americano Barry Douglas viene proposto dalla RCA Victor come una delle maggiori star d'oggi. Ma non eravamo mai riusciti

ad emozionarci veramente per le sue performances, pur eccellenti. Ci riusciamo (eccome!) stavolta per la versione del *Concerto n. 1* di Johannes Brahms che ha realizzato in bella fusione spirituale col direttore Stanislaw Skrowaczewski, sul podio della London Symphony Orchestra. Clima di romanticismo cupo, ma affascinante.

BELLI I PECCATI DI GIOVENTÙ

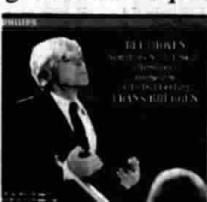


Nate come quartetti per archi quando il compositore aveva solo dodici anni, le sei *Sonate a quattro* di Gioacchino Rossini sono oggi eseguite da orchestre da camera. Rossini, in età matura, definì «terribili» queste piccole opere scritte in tre giorni nel 1804 e suonate da lui e da amici in una casa di campagna vicino a Ravenna. Poi ne curò una revisione. Sono vere delizie, che piacciono proprio per la loro nudità armonica. Claudio Scimone con i Solisti Veneti le valorizza.

stre da camera. Rossini, in età matura, definì «terribili» queste piccole opere scritte in tre giorni nel 1804 e suonate da lui e da amici in una casa di campagna vicino a Ravenna. Poi ne curò una revisione. Sono vere delizie, che piacciono proprio per la loro nudità armonica. Claudio Scimone con i Solisti Veneti le valorizza.



fronto antipatico. Solo vogliamo ricordare che il Beethoven di Solti è pregnante come pochi.



Non si tratta qui di «fedeltà» né di filologia, ma semplicemente di grande poesia.

Ludwig van Beethoven, Sinfonie n. 4 e 5, Georg Solti (Decca). Se Muti è grande, Solti, all'ennesimo esame Beethoven, che cos'è? Nessun confronto antipatico. Solo vogliamo ricordare che il Beethoven di Solti è pregnante come pochi.

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 3, Frans Brüggen (Philips). Strumenti d'epoca. Mai sentita una *Marcia funebre* così bella. Al limite della rivelazione.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 C'È DA SPOSTARE UNA...
FRANCESCO SALVI
- 2 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 3 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 4 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 5 L'APPARENZA
A. VENDITTI
- 6 L'AMORE È IN PERICOLO
GRAZIA DI MICHELE
- 7 DIMMI DIMMI
DALLA-MORANDI
- 8 HEY BIONDA
GIANNA NANNINI
- 9 È QUI LA FESTA
JOVANOTTI
- 10 051/222525
FABIO CONCATO

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 DESIRE
U2
- 2 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 3 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 4 ANGEL OF HARLEM
U2
- 5 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 6 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 7 I DON'T WANT YOUR...
DURAN DURAN
- 8 BABY BABY
E. WONDER
- 9 TALKING ABOUT...
TRACY CHAPMAN
- 10 DOMINO DANCING
PET SHOP BOYS

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno



PATSY DELLE MERAVIGLIE
Patsy Kensit, 20 anni: esce dalle classifiche e come attrice è un "tonfo". Ma non molla. Prepara un film e un Lp

TOP PARADE 33 €IRI

1



TRACY CHAPMAN (1)
T. Chapman (WEA)



THE INNOCENTS (10)
Erasure (Mute)



GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (1)
Anita Baker (Elektra)

2

IN QUESTO MONDO DI LADRI (5)
A. Venditti (Ricordi)

KYLIE (2)
Kylie Minogue (PWL)

COCKTAIL (3)
Soundtrack (Elektra)

3

MONEY FOR NOTHING (4)
Dire Straits (Polygram)

THE LEGENDARY ROY ORBISON (20)
Roy Orbison (Telstar)

RATTLE AND HUM (2)
U2 (Atlantic)

4

DELICATE SOUND OF THUNDER (3)
Pink Floyd (EMI)

GREATEST HITS (4)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

NEW JERSEY (5)
Bon Jovi (Polygram)

5

RUTTLE AND HUM (2)
U2 (Island/Ricordi)

THE GREATEST HITS COLLECTION (3)
Bananarama (London)

TRAVELING WILBURYS (8)
Traveling Wilburys (Warner Bros)

6

HOLD ME IN YOUR ARMS (15)
R. Astley (RCA)

BAD (9)
Michael Jackson (Epic)

HYSTERIA (7)
Def Leppard (Polygram)

7

ARRIVA CRISTINA (17)
C. D'Avena (Five)

PRIVATE COLLECTION (6)
Cliff Richard (EMI)

APPETITE FOR DESTRUCTION (4)
Guns N' Roses (Geffen GHS)

8

L'APPARENZA (10)
L. Battisti (Numero Uno)

WATERMARK (25)
Enya (WEA)

DON'T BE CRUEL (6)
Bobby Brown (MCA)

9

RIDI PAGLIACCIO (6)
Mina (PDU)

MONEY FOR NOTHING (8)
Dire Straits (Vertigo/Phonogram)

OPEN UP AND SAY... AHH! (10)
Poison (Capitol)

10

FANTASTICA OXA (9)
A. Oxa (CBS)

KICK (14)
Inxs (Mercury/Phonogram)

SILHOUTTE (9)
Kenny G. (Arista)

11

SHADAY (8)
O. Haza (WEA)

THE ULTIMATE COLLECTION (15)
B. Ferry/Roxy Music (EG/Virgin)

TILL I LOVED YOU (11)
Barbra Streisand (Columbia)

12

INTROSPECTIVE (11)
Pet Shop Boys (EMI)

INTROSPECTIVE (11)
Pet Shop Boys (Parlophone)

DELICATE SOUND OF THUNDER (12)
Pink Floyd (Columbia)

13

BUSTER (20)
Colonna Sonora (WEA)

PUS (7)
Bros (CBS)

G N' ROLIES (22)
Guns N' Roses (Geffen GHS)

14

LOVING YOU (14)
N. Kamen (WEA)

ANYTHING FOR YOU (28)
Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)

JOURNEY'S GREATEST HITS (18)
Journey (Columbia)

15

NON MI LASCIATE SOLO (19)
E. Montesano (Fonit Cetra)

RATTLE AND HUM (18)
U2 (Island)

GREEN (13)
R.E.M. (Warner Bros)

16

FOR PRESIDENT (16)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

HOLD ME IN YOUR ARMS (13)
Rick Astley (RCA)

AMERICAN DREAM (17)
Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)

17

DALLA MORANDI (13)
Dalla - Morandi (RCA)

GREATEST HITS (17)
Human League (Virgin)

FAITH (15)
George Michael (Columbia)

18

BIG THING (7)
Duran Duran (EMI)

WANTED (16)
Yazz (Big Life)

ANY LOVE (14)
Luther Vandross (E.P.A.)

19

ANCIENT HEART (n)
T. Tikaram (WEA)

NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS (23)
Chris Rea (WEA)

SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (20)
E. Brickell/N. Bohemians (Geffen GHS)

20

OASI (re)
Pooh (CGD)

GET EVEN (19)
Brother Beyond (Parlophone)

HOLD AND OLD FRIEND'S HAND (21)
Tiffany (MCA)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1) F. Salvi (Five)	ESPECIALLY FOR YOU (1) Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)	EVERY ROSE HAS ITS THORN (1) Poison (Capitol)
2	A GROOVY KIND OF LOVE (4) P. Collins (WEA)	CRACKERS INTERNATIONAL (2) Erasure (Mute)	MY PREROGATIVE (2) Bobby Brown (MCA)
3	È QUI LA FESTA? (2) Jovanotti (Ibiza/CBS)	BUFFALO STANCE (6) Neneh Cherry (Circa)	TWO HEARTS (6) Phil Collins (Atlantic)
4	WELCOME (5) G. Latino (Ibiza/CBS)	GOOD LIFE (4) Inner City (10 Records)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (4) Anita Baker (Elektra)
5	FACCIA DA PIRLA (3) Charlie (EMI)	SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME) (3) Angry Anderson (Food for Thought)	IN YOUR ROOM (8) Bangles (Columbia)
6	ANGEL OF HARLEM (n) U2 (Ricordi)	FOUR LETTER WORD (9) Kim Wilde (MCA)	DON'T RUSH ME (10) Taylor Dayne (Arista)
7	MIX REMIX AND THE RAPPERS (re) Jovanotti (Ibiza/CBS)	LOCO IN ACAPULCO (7) Four Tops (Arista)	WAITING FOR A STAR TO FALL (5) Boy Meets Girl (RCA)
8	I WANNA BE YOUR WIFE (8) Spagna (CBS)	SHE DRIVES ME CRAZY (29) Fine Young Cannibals (London)	LOOK AWAY (3) Chicago (Reprise)
9	ALL SHE WANTS (9) Duran Duran (EMI)	ALL SHE WANTS IS (25) Duran Duran (EMI)	ARMAGEDDON IT (12) Def Leppard (Polygram)
10	YE KE YE KE (6) M. Kante (Polygram)	BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY) (39) Will to Power (Epic)	SMOOTH CRIMINAL (13) Michael Jackson (E.P.A.)
11	ONE MOMENT IN TIME (11) W. Houston (Arista)	BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN) (8) Status Quo (Vertigo)	I REMEMBER HOLDING YOU (14) Boys Club (MCA)
12	TAKE ME TO YOUR HEART (12) R. Astley (RCA)	WAITING FOR A STAR TO FALL (31) Boy Meets Girl (RCA)	PUT A LITTLE LOVE IN YOUR HEART (19) Annie Lennox & Al Green (A&M)
13	BABY BABY (7) E. Wonder (CBS)	YOU ARE THE ONE (15) A-Ha (Warner Bros)	SILHOUTTE (16) Kenny G (Arista)
14	SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL (n) Jovanotti (Ibiza/CBS)	KEEPING THE DREAM ALIVE (16) Freiheit (CBS)	WELCOME TO THE JUNGLE (7) Guns N' Roses (Geffen)
15	DON'T WORRY BE HAPPY (re) B. Mc Ferrin (EMI)	TWO HEARTS (11) Phil Collins (Virgin)	THE WAY YOU LOVE ME (22) Karyn White (Warner Bros)
16	SUSY SCUSA (10) Charlie (EMI)	RHYTHM IS GONNA GET YOU (28) G. Estefan/M. Sound MCH (Epic)	WHEN I'M WITH YOU (27) Sheriff (Capitol)
17	THE ONLY WAY IS UP (17) Yazz (Ricordi)	THE LIVING YEARS (n) Mike and the Mechanics (WEA)	BORN TO BE MY BABY (26) Bon Jovi (Polygram)
18	DESIRE (16) U2 (Island Ricordi)	MISTLETOE AND WINE (5) Cliff Richard (EMI)	ALL THIS TIME (24) Tiffany (MCA)
19	LOVE HOUSE (n) S. Fox (Ariola)	SOMETHING'S... MY HEART (n) Marc Almooso	WHEN THE CHILDREN CRY (25) White Lion (Atlantic)
20	I DON'T WANT YOUR LOVE (re) Duran Duran (EMI)	EVENING FALLS... (36) Enya (WEA)	WALK AND WATER (9) Eddie Money (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Ecco i clip più venduti

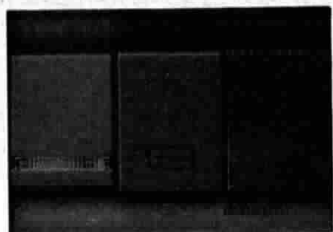
Negli Stati Uniti continua ad essere floridissimo il mercato delle video cassette realizzate con i migliori clip apparsi nelle "rotations" delle più qualificate emittenti video. Durante il 1988 il primato di questa speciale hit spetta a *Faith* di George Michael, forte anche degli oltre sei milioni di album venduti nella sola America. Al secondo posto di questa classifica (compilata dal settimanale *Billboard*) compaiono i Def Leppard con *History* e al terzo *Home vid Cliff'em all* (una compilation prodotta dalla Elektra). Da notare, al quarto posto, *Ciao Italia* di Madonna, un lungo video live realizzato dalla cantante con largo uso dei due concerti italiani di Torino e Firenze, un successo personale di Madonna e della sua "immagine italiana". Infine al quinto posto *Aerosmith's 3x5*, ormai un classico di questo gruppo apprezzatissimo anche in Italia. Come si vede tale video-charts offrono indicazioni precise sui gusti del pubblico video, smentendo anche il luogo comune che vuole i clip come un classico vedi e getta: il numero degli appassionati che vuole avere in casa le immagini preferite aumenta sempre più.

Dario Salvatori

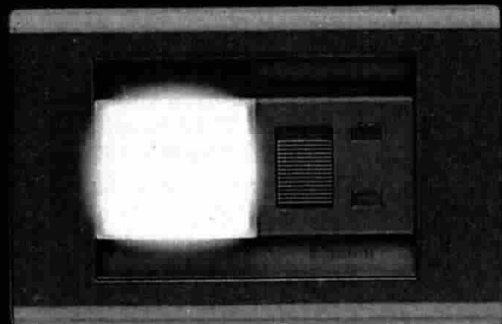
LA CLASSIFICA

- 1) Smooth criminal (Michael Jackson)
- 2) Faccia da pirla (Charlie)
- 3) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 4) She wants to dance... (Rick Astley)
- 5) A groovy kind of love (Phil Collins)
- 6) One moment in time (Whitney Houston)
- 7) Don't cry (Boy George)
- 8) Riding on a train (Pasadenas)
- 9) I don't want your love (Duran Duran)
- 10) Love house (Samantha Fox)

INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO
La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.



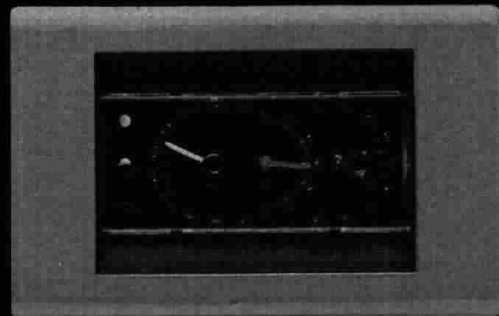
OROLOGIO DIGITALE
La precisione dell'ora a colpo d'occhio.



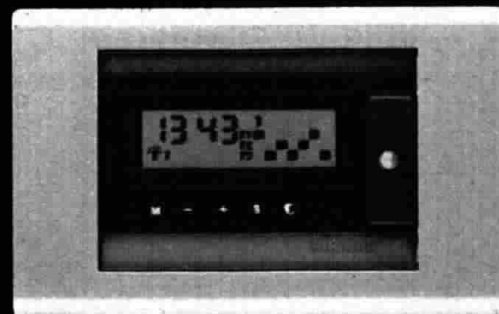
Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.

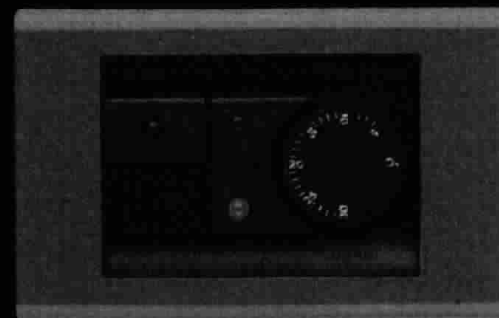
ALBERTO CREMONA



STAZIONE METEOROLOGICA
Per sapere che tempo farà.



PROGRAMMATORE ELETTRONICO
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

bticino®

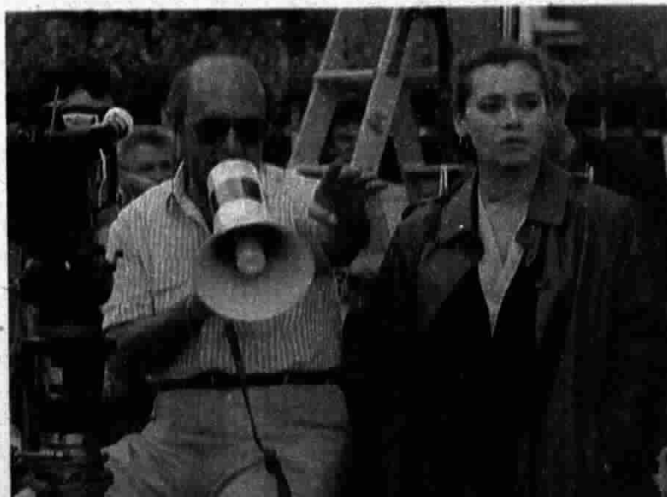
FRATELLO E SORELLA: DUE MODI DI VIVERE LA 'NDRANGHETA
IN UN FILM DI SERGIO SOLLIMA SU RAIUNO

UOMO

UOMO

SERGIO
SOLLIMA:

**UNA STORIA
DI SENTIMENTI
NELLA CRUDA
REALTÀ DELLA
'NDRANGHETA**



«Un paio d'anni fa una ragazza calabrese di una famiglia "chiacchierata" per storie di faida chiese più volte di essere arruolata nella Polizia. Non so se poi ci sia riuscita, certo era una donna che voleva cambiare. Da questo fatto di cronaca nasce lo spunto di *Uomo contro uomo*. Anche qui c'è una ragazza, Maria (Barbara De Rossi), che ha deciso di tagliare i ponti con la realtà della 'ndrangheta, con questa "società degli uomini forti" che ragiona in termini di vendetta e di onore. È andata a vivere in città, da sola e insegna. Inevitabile l'amore-odio che la lega al fratello

Grazioli



Barbara De Rossi, 28 anni, appena finito il film con Franco Nero Oggi ho vinto anch'io, lavorerà in Francia con Claude Brasseur. Nell'altra pagina è sul set di Uomo contro uomo, con il regista Sergio Sollima che ha già firmato il Sandokan televisivo e sta pensando ad un nuovo Salgari

Ufficio Stampa RAI

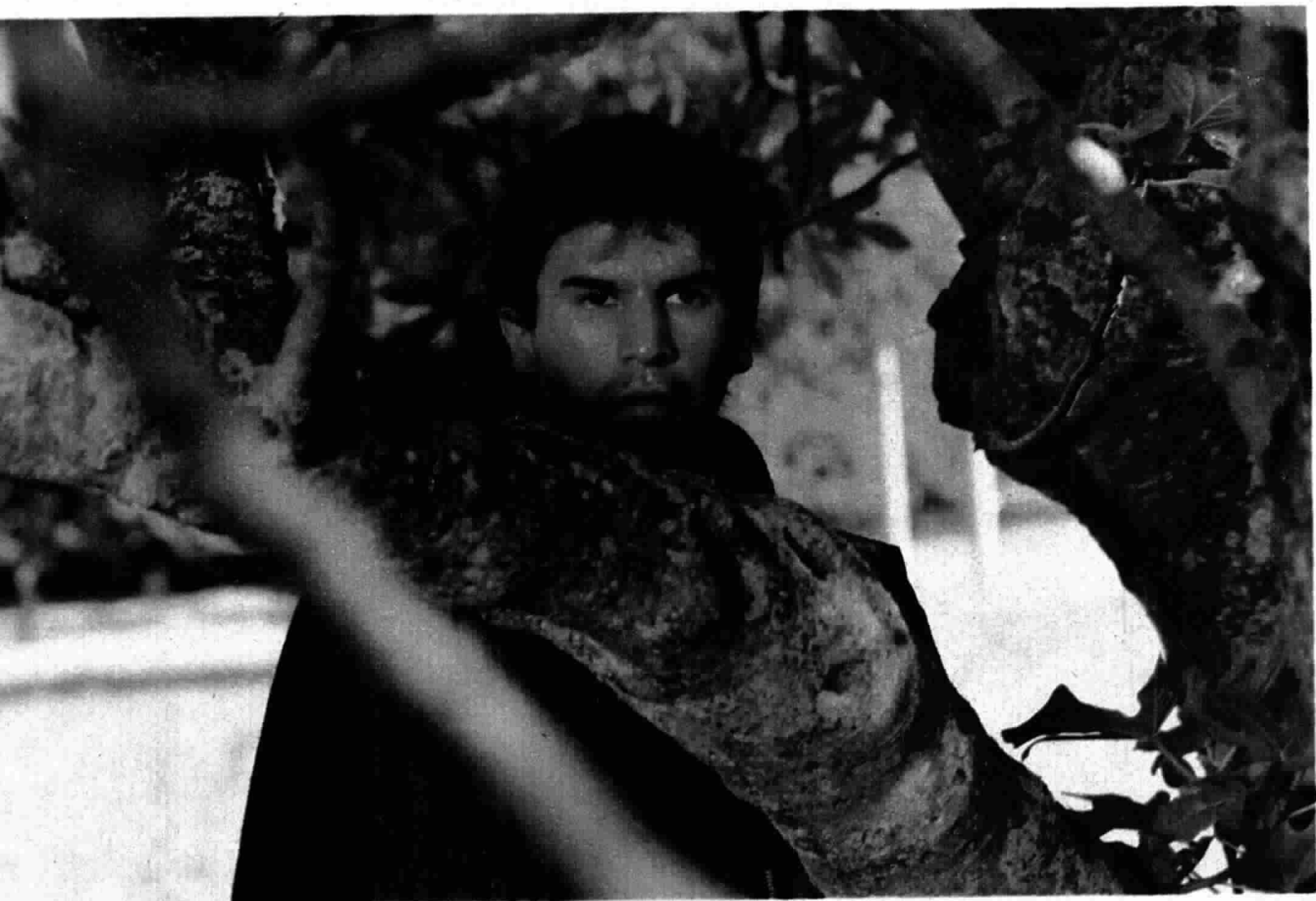
Nico (Christopher Rhode). Nico non è riuscito a sottrarsi alla logica dell'odio, imposta dalla madre (Maria Fiore). È diventato "uomo d'onore" e poi killer, un rampante della 'ndrangheta conteso da due padrini. Ma è anche un uomo sempre in contraddizione tra grandi crudeltà e profonde dolcezze. E sarà la sorella a scavargli nell'anima il dubbio. Una storia dove le grandi sparatorie sono un'eco lontana e dove l'occhio corre a scoprire il percorso umano che porta alla criminalità, a interpretare quella linea che c'è tra il giusto e l'ingiusto quando le due cose si mischiano».

BARBARA DE ROSSI/MARIA:

UNA DONNA IN LOTTA CONTRO LA TRADIZIONE

«**M**aria è forte e tenace. Da sempre ha convissuto con la violenza e l'ingiustizia, con l'odio e la faida come regole di vita. Ma è riuscita a rifiutare tutto e cerca una strada per la giustizia insieme con il suo uomo, un avvocato che crede nelle battaglie civili. La madre non l'ha perdonata, lei è la figlia degenerare, una donna che non serve più a niente. Maria accetta, sa che quel mondo non le appartiene più. Ma non rinuncia a sal-

vare il fratello dalla spirale mortale che ormai lo ha coinvolto, a costo di pagare di persona. Per rendere al meglio certi stati d'animo ho dovuto inventarmi un modo di pensare fatto di affetti antichi, tradizioni e usi che non mi appartengono. Dovevo dare l'idea di una donna sola contro una macchina mastodontica, convinta di essere nel giusto, con se stessa e nei confronti della società. Lei che non è una perdente ma sa che dovrà perdere».

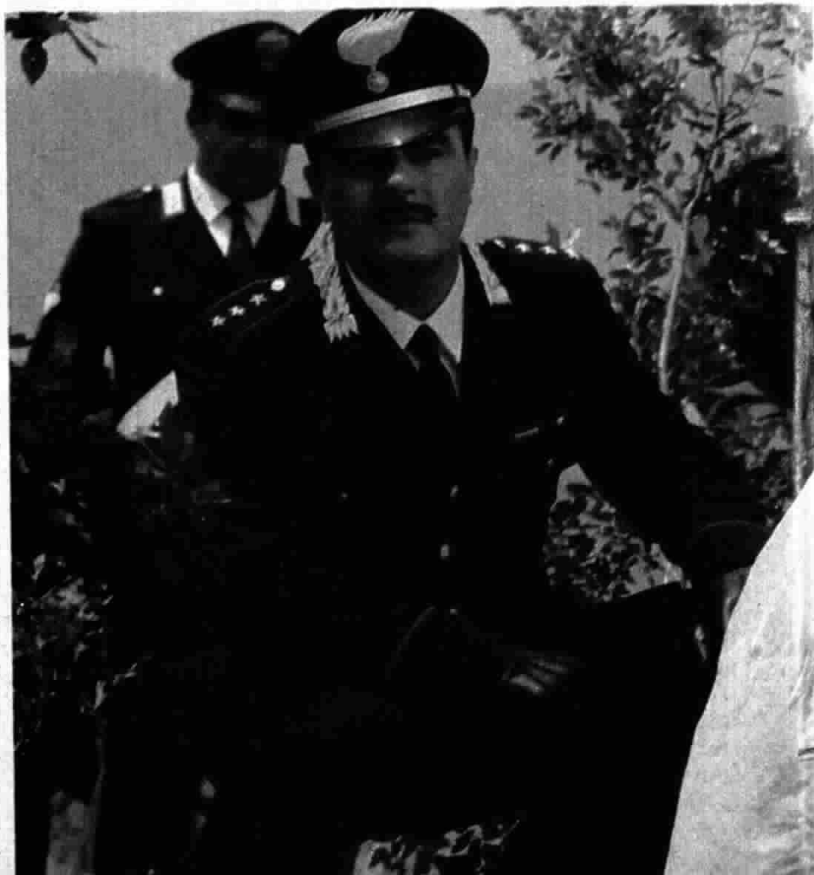


**CHRISTOPHER RHODE/NICO:
UN «UOMO D'ONORE»
CHE DEVE UCCIDERE**

«**N**ico è preso tra due fuochi. Da una parte c'è la famiglia, la madre, una donna determinata che lo costringe a vendicare il padre e il fratello. Lui sa che non è giusto ma è più difficile sottrarsi a un impegno d'onore. Dall'altra c'è la sorella. Ha bisogno di lei e teme che non lo possa perdonare, è qualcosa di più di un rapporto di sangue. E poi c'è la povertà, la mancanza di un lavoro. E quando chi conosce le sue colpe userà l'arma del ricatto allora Nico non potrà più tornare indietro, dovrà continuare ad accettare la sua sorte, fino in fondo. Per me sarebbe stato più facile interpretare un italiano di Roma o di Milano e non questo contadino, soprattutto all'inizio, così impacciato. Mi sento così lontano da lui. Anche se mi riconosco in un certo alternarsi di durezza e dolcezza. E poi dimenticavo, anch'io ho una sorella e una madre ma lei semmai il fucile me lo darebbe per uccidere mio padre».

Christopher Rhode, 26 anni, è nato e vive a Los Angeles. Figlio d'arte, i suoi genitori sono gli attori Miriam Bru e Horst Buchholz, è stato All Agca in Attentato al Papa

Ray Lovelock, 38 anni, che è stato tra i protagonisti di A viso coperto e il piccolo alpino di Gianfranco Albano, sarà insieme con Stefania Sandrelli, su Raidue, ne La stella del parco di Aldo Lado



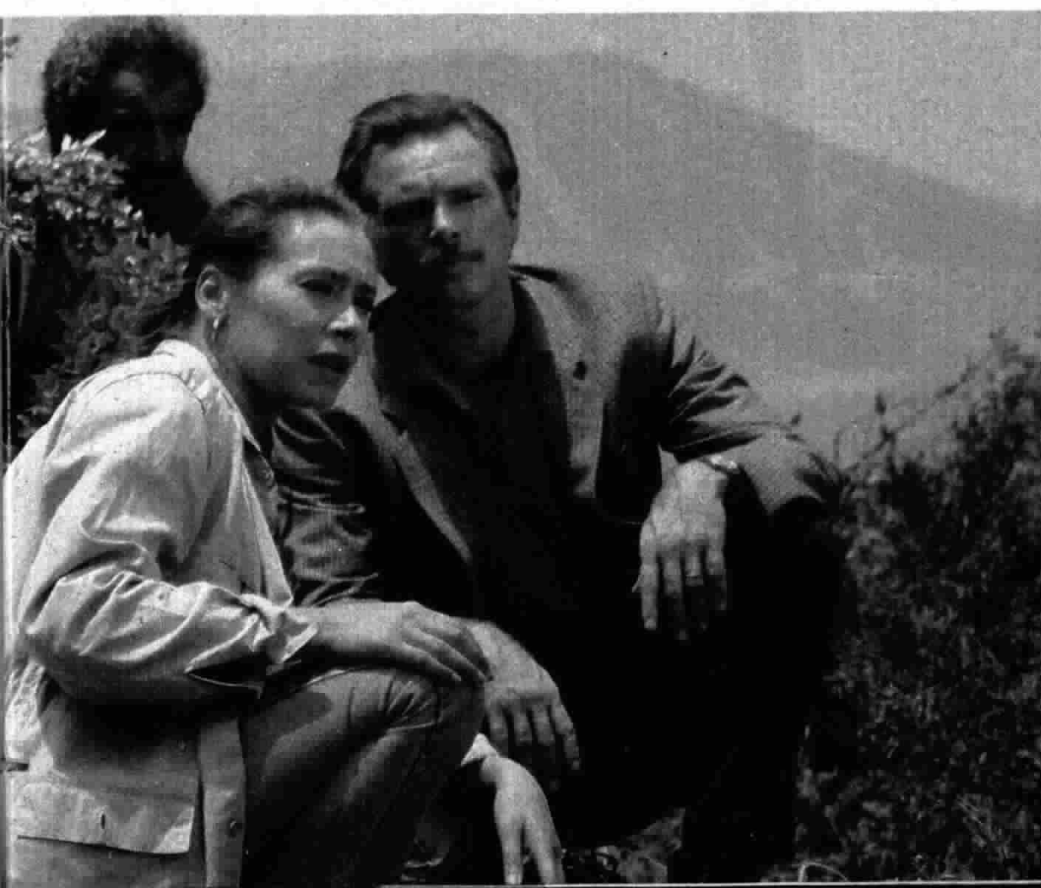


Maria Fiore, 52 anni, ha interpretato anche un altro film sulle faide calabresi, Un bambino in fuga, che andrà in onda sempre su Raiuno

MARIA FIORE/ROSARIA: UNA MADRE CHE VUOLE VENDETTA

«Una buona madre che senza una parola consegna il fucile della vendetta all'unico figlio maschio rimasto, questo è Rosaria. Lei è il motore della storia, il ruolo più emozionante anche se il più piccolo, da interpretare quasi sempre solo con un gioco di sguardi. Io amo i personaggi reali, che dicono qualcosa. E ho amato la carica di questa donna perché è talmente vero che esistono donne fatte così, che sembrano scolpite nella pietra. Donne certamente positive, dotate di grande coraggio, vittime della loro stessa forza, di un rito terribile ma irrinunciabile. Donne che creano e distruggono una razza. Che quando hanno innescato il meccanismo mortale si rassegnano a non poter fermare il massacro, da lì in poi decidono gli uomini. Rosaria non vincerà, come non vincerà nessuno, lei lo sa ma questo non basterà a farla indietreggiare. È una realtà drammatica su cui vale la pena di riflettere».

Ufficio Stampa RAI (2)



RAY LOVELOCK/CARINI: UN GIUDICE D'ASSALTO

«È la prima volta che mi capita di fare il giudice e per saperne un po' di più prima di girare il film ho cercato consigli da alcuni amici che lavorano alla Pretura di Roma. Carini è un sostituto procuratore che si espone in prima persona come ne esistono tanti, ed è convinto di usare il metodo giusto. Non è calabrese, non ha la stessa mentalità, ma è anche lui un uomo del Sud e conosce bene i fatti che deve affrontare. Il suo metodo è quello di comprendere le ragioni della criminalità, di guardare alla persona prima che al colpevole da giudicare. Sa che Nico è costretto suo malgrado a continuare una tradizione di famiglia ma cerca di risvegliare in lui, un ragazzo che ha studiato, motivazioni diverse. E in parte ci riuscirà quando Nico ad un certo punto, travolto dagli eventi, riconoscerà le sue buone ragioni e arriverà a dire: "il mondo quando sono nato io era già così"».

Cassinera

Noelle Beck, 28 anni, è Trisha Alden (da sinistra); Christine Tudor, 31, è Gwen; Ron Nummi, 34, è Rick. Sopra il titolo, Ava Forbes, interpretata da Roya Megnot, 26 anni. Quando si ama riprende le sue storie lunedì 30 gennaio, alle 14 su Raidue





Pellizzari



LA SOAP-OPERA
PIÙ FAMOSA TORNA SU RAIDUE.
PERSONAGGI VECCHI E NUOVI
PER UNA STORIA INFINITA...

Quando si Ama

di LINA AGOSTINI

Ricordate Steve e Trisha? Un killer è sulle loro tracce e fra due settimane cercherà di ucciderli. E Hunt? Vuole a tutti i costi sedurre Dolly che, con il ricatto, sarà costretta a cedergli, ma non prima della puntata n. 377. E Lorna? Condannata a trent'anni da scontare in un carcere di massima sicurezza. Soltanto un miracolo degli sceneggiatori potrà liberarla, però non prima della fine del 1989. E la televida continua: *Quando si ama* di Douglas Marland e Agnes Nixon, la «regina» americana delle soap-opera, autrice anche di *Una vita da vivere* e premiata con l'Emmy, l'Oscar della televisione, riprende dal punto stesso in cui era stata sospesa.

Messa in onda in America nel 1980 con il titolo originale *Loving* e arrivata per la prima volta a Raidue in una do-

● QUANDO SI AMA

menica di settembre del 1986, la favola degli Alden, il clan più importante della città, e dei Donovan, modesti oriundi irlandesi, continua con nuovi conflitti, tradimenti, amori, in un grande universo di cuore dove ogni telespettatore può ritrovare qualcosa dei propri sogni. Magari senza poesia né grandezza, ma che comunque somiglia alla vita.

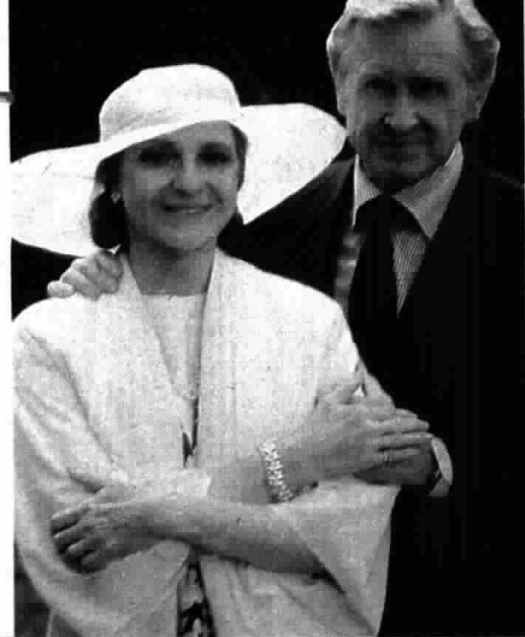
Quando si ama riprende a grande richiesta. Quando la soap-opera era stata sospesa, il vuoto aveva creato un grande numero di scontenti. Oltre quattro milioni a puntata, con un'alta percentuale di donne, età media compresa fra i 35 e i 45 anni e un grado di istruzione medio-alta. Tutti resi orfani di personaggi diventati familiari: Merrill Vocek, la giornalista ambiziosa che vuole uscire dall'ambiente modesto dove è nata; Cabot Alden, fondatore della Alden University, teatro di tutta la vicenda; Roger Forbes, suo genero, un politico senza scrupoli; Amelia Whitley, segretaria all'università e nemica giurata di Johnny di cui è stata amante. Tutti coinvolti nelle vicende dolorose che hanno, per più di 300 puntate, preso di mira la piccola Dee, data in adozione appena nata; e Johnny, il bambino sottratto ai genitori dalla perfida Ava; e Lorna, accusata di un delitto che, forse, non ha commesso. Storie di grandi infelicità e di grande attualità: prostituzione, droga, AIDS, tanto per restare nella vita. Quaranta minuti al giorno che dicono tutto sui buoni e sui cattivi, che mostrano sentimenti, come nascono e come muoiono. Tutto anticipato, previsto, riassunto nella prigionia delle stanze, perché la soap-opera non prevede «esterni». Le vicende si consumano in piccoli mondi quotidiani e le parole sostituiscono tutto: panorami, luoghi, aria. In questi piccoli spazi televisivi tutti possono abitare, perché la favola è creata per gli altri e destinata a tutti. Tanto che sembra davvero che là dentro anche le cose impossibili possano accadere e, sempre in quel piccolo spazio, il nostro desiderio inconscio di ricostruire un mondo morale, ordinato, può finalmente separare il bene dal male.

Senza nemmeno ricorrere ad attori prestigiosi, ad attori cari alla nostra memoria cinematografica. In *Quando si ama* due sono stati i nomi eccellenti in un cast di volti nuovissimi: l'attrice Geraldine Page (Amelia Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes). Due vecchie glorie di Hollywood, con oltre duecento titoli alle spalle, alcuni anche famosi: *Il giorno della locusta*, *Interiors*, *Colt 45*, fino al recentissimo *Tucker*. Dietro questi due «ospiti» di lusso, tanti professionisti del video, del teatro, della passerella. Wesley Addy, per esempio, è passato direttamente da Broadway a Corinto, la tranquilla cittadina americana dove Agnes Nixon ha ambientato le vicende di *Quando si ama*. Dopo essere stato

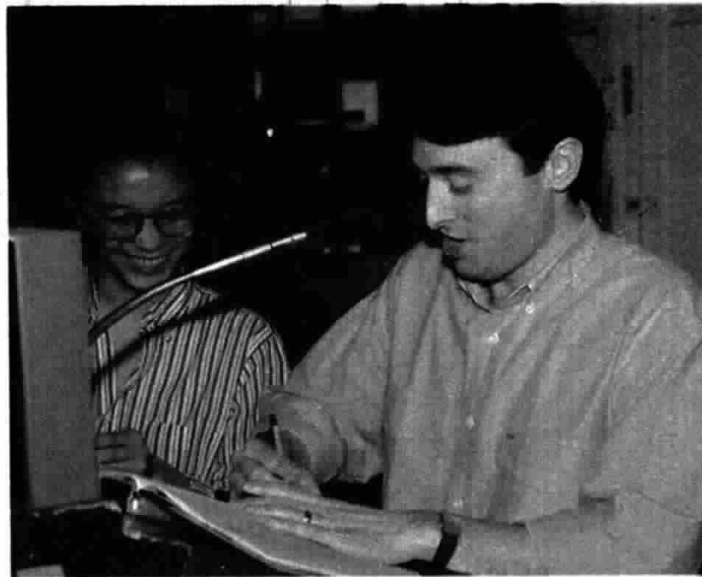
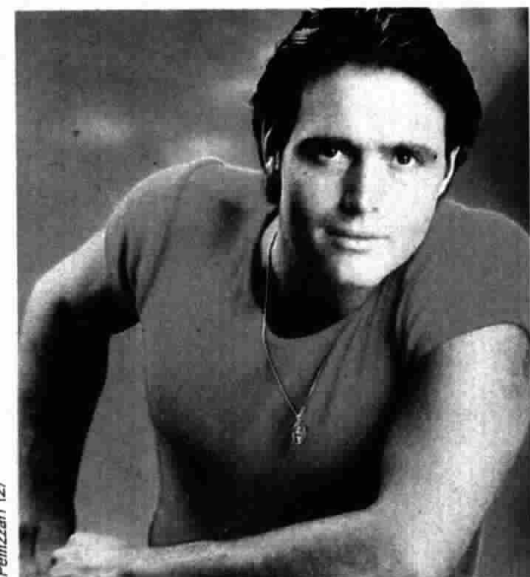


Jacobs/Granata Press Service (2)

FarabolaFoto



Farabolafoto



Da sinistra, Lauren-Marie Taylor (Stacey Donovan), 29 anni, e Perry Stephens (Jack Forbes), 30; Geraldine Page (Amella Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes); ancora, Perry Stephens e Roy Megnot (Ava Forbes); al centro, James Kiberd (Mike Donovan), 29, e Robert Scinto, 36, uno dei due registi. Sotto, Brian Cranston (Douglas Donovan), 29, e Mitch Vogel (Dana), 27

Amleto e re Lear in tante riduzioni teatrali di Shakespeare, Wesley Addy è diventato Cabot Alden, fondatore dell'università che porta il suo nome e padre di Ann, destinata a diventare, come moglie di Roger Forbes, una delle eroine della storia. Tra una serie e l'altra della soap-opera, Wesley Addy ha persino trovato il tempo di girare un film importante come *Il verdetto* accanto a Paul Newman. L'attrice Patricia Kalamber è Merrill Vocek, rivale di Ann nel cuore di Roger. Un ruolo che Patricia trova molto somigliante a quella che è stata la sua vita, prima come studentessa di economia a Louisville, poi come campionessa di nuoto. Con due genitori attori, Patricia sapeva che presto o tardi avrebbe seguito la sua strada di figlia d'arte e, dopo aver fatto un po' di gavetta a Broadway, è arrivata a *Loving* molto facilmente.

Attrice e atleta anche Lauren-Marie Taylor, la bella Stacey Donovan, vittima della gelosia della perfida di turno, Ava. In veste di atleta Lauren ha partecipato nel 1981 e nel 1982 alla Maratona di New York e quando non può gareggiare corre a Central Park. È sposata al cantante John Didrichsen

ed ha un figlio che si allena con lei. Per Susan Walters, la Lorna Forbes di *Quando si ama*, fare televisione è un'esperienza nuova di zecca. Nata ad Atlanta, Susan è stata una delle modelle più pagate del mondo ed è stata la stessa agenzia a proporla per il ruolo di Lorna. Ma, nonostante il successo, non ha cessato la sua vecchia attività come modella pubblicitaria e come aspirante attrice di cinema. Ambizioso come il personaggio che interpreta è invece Perry Stephens, il bello della situazione, volto e muscoli di Jack Forbes. Perry è nato a Francoforte in Germania, dove suo padre era militare. Ha studiato musica per fare il cantante, ma poi ci ha ripensato e ha ripiegato sulla tv. Era ancora uno studente quando il suo agente lo propose per una partecina in teatro accanto a Gene Kelly; *Loving* sarebbe arrivato subito dopo. Perry, che ha trent'anni, è un atleta completo: scia, gioca a tennis e si reca negli studi televisivi della ABC, dove si realizza *Quando si ama*, in bicicletta.

Anche Christopher Marcantel, alias Curtis Alden, è figlio d'arte, come molti giovani attori del cast di *Loving*.

Suo padre è un bravo caratterista, Ernest Marcantel, e Christopher, 32 anni, ha studiato danza e canto alla Scuola d'arte di New York, quella di *Saranno famosi*. Lui non è ancora tanto famoso, ma è sicuramente uno dei personaggi più popolari del lavoro della Nixon. Un'altra figura positiva della vicenda, sempre del clan degli Alden, è Isabelle, ossia l'attrice Augusta Dabney, 38 anni, californiana e già apparsa in numerose serie televisive di successo: *Lou Grant*, *Quincy* e *Police Woman*. Sul set televisivo Augusta ha conosciuto William Prince e lo ha sposato. Un matrimonio felice e da cui sono nati tre figli.

Attori veri per personaggi quasi veri per un lungo romanzo rosa che potrebbe continuare all'infinito. Dove eravamo rimasti? Alla puntata 373, quando Ava e Curtis portano Johnny a casa di Jack e Stacey. Ava sembra molto cambiata, è gentile e comprensiva nei confronti di Stacey che ha sempre odiato. Ma Ava aspetta soltanto l'occasione per vendicarsi e quando al parco il piccolo Johnny rimane solo... La televida continua.

Lina Agostini



*Marta Flavi, 35 anni,
conduce Agenzia
matrimoniale, programma
ideato da Vito Oliva e
prodotto da Maurizio
Costanzo che va in onda
dal lunedì al sabato su
Canale 5 alle 15*

● CELIBI, NUBILI, DIVORZIATI... PER CHI CERCA L'ANIMA GEMELLA L'APPUNTAMENTO È SU CANALE 5 CON MARTA FLAVI

AGENZIA MATRIMONIALE



Carina Marta Flavi. Sembra una statua di Limoges, delicata e candida. Ha la voce rotonda e avvolgente che dovevano avere anche le sirene di Ulisse, e gli occhi di un colore al quale il mezzo televisivo non fa troppo onore. E poi Marta è curiosa: si va da lei, nella sua casa senza porte («... come sono io...»), per ascoltare e ci si ritrova a raccontare. È proprio la persona giusta per condurre la prima *Agenzia matrimoniale* televisiva, che va in onda dal lunedì al sabato alle 15 su Canale 5.

«... Ma il matrimonio non è il solo fine della trasmissione. Da noi si parla di sentimenti. Dopo tanti anni passati a dire che "single è bello" la gente ha riscoperto il piacere di farsi compagnia, di avere accanto un compagno solidale, amico. Ci sono tante, troppe, persone sole: noi le facciamo incontrare, parlare, diamo loro la possibilità di conoscersi e magari riconoscersi come due parti di una stessa coppia. Il tutto all'insegna della serietà e della verità. Da noi infatti vengono solamente persone di cui non si potesse "ridere" e che siano soprattutto reali... Basta con i figuranti, basta con testi scritti da autori

e messi in bocca a signore truccate da casalinghe trentine».

Se dovessi andare tu in una agenzia matrimoniale, che tipo d'uomo chiederesti di incontrare?

«Realizzato, economicamente e professionalmente: gli uomini frustrati sono infelici e danno infelicità, creano tensioni pesantissime all'interno di una storia d'amore. Possono distruggerla».

Credi nell'amore e nella coppia...

«Certo. In due è meglio. Tutto. L'ho sempre pensato, anche se prima di conoscere Maurizio [Costanzo, *n.d.r.*] non mi ero mai innamorata. No, non ero una santa sotto una campana di vetro, ma l'Amore non sapevo cosa fosse...».

Grande lucidità...

«Non è arrivata gratis: l'ho raggiunta dopo due anni di psicanalisi... Il viaggio dentro se stessi può essere molto doloroso, ma alla fine si scoprono insostituibili sicurezze».

E grande sincerità...

«Eh sì, la verità è un lusso che mi prendo, anche se mi riserva l'onore dell'antipatia di chi sincero non sa essere...».

Serena Iannicelli

● CARNEVALE CON BIBERON

LE MASCHERE DELLA POLITICA





Vicino al titolo Maurizio Tognalini, 40 anni, costumista di Biberon; accanto la foto di copertina con il cast al completo. Nella foto grande, Oreste Lionello nei panni di Giulio Andreotti, Mario Zamma-Ciriaco De Mita, Aldo De Luca-Achille Occhetto e Pierluigi Zerbinati-Bettino Craxi. Con loro Pamela Prati



Carnevale: per chi si maschera è tempo di scegliere il costume. C'è chi assalta le sartorie dello spettacolo e chi gli armadi di famiglia, ma tutti hanno in comune uno stesso, divertito, dubbio: «Che mi metto?». In queste pagine vi proponiamo alcuni dei bellissimi costumi di *Biberon*, di cui vedremo un'edizione speciale il 7 febbraio dalla Venezia in maschera (Raiuno, 21,20).

Come vede il Carnevale una persona che di costumi si occupa tutto l'anno? Lo chiediamo a Maurizio Tognalini, 40 anni, il costumista del programma.

«Io sono affascinato dalla gente che in questo periodo viene in sartoria a scegliersi la maschera. Secondo me manifesta dei desideri profondi, forse inconfessabili: donne dal fisico "concreto" si appropriano spesso di costumi leggeri, eterei, come quelli da fata o da damina; uomini con la voce grossa lottano per accaparrarsi l'ultimo vestito femminile; moltissime persone, poi, scelgono la via religiosa e si nascondono sotto palandrane cardinalizie... Ecco, forse la parola chiave è proprio "nascondersi": al di qua di una maschera la gente si sente libera di comportarsi come a viso scoperto non farebbe mai. Il Carnevale per me è questo, quindi un lusso».

Se dovesse scegliere una maschera per lei...?

«Togliamo il condizionale: io mi mascherò! Vado a Venezia e ho già pronto un grande mantello nero e un cappello a tricorno... Che poi sono le caratteristiche di un'antica maschera veneta. Questo costume mi permetterà di non tradire il Carnevale, di difendermi dall'umidità della Laguna e anche di portare sotto al mantello i miei vestiti di tutti i giorni che, diciamolo, sono sempre i più comodi».

Come si diventa costumisti?

«In genere si frequenta una scuola specializzata, ma non è il mio caso. Sia

di SERENA IANNICELLI
foto FABRIZIO BIAMONTE



io sia mia moglie Graziella Pera, che fa il mio stesso lavoro, siamo architetti. Prima di diventare degli "stracciaroli" ci occupavamo di edilizia civile, ma ragionare con i "palazzinari" non era divertente. Così, per gioco, abbiamo iniziato a fare i costumi per uno spettacolo proprio del Bagaglino, diciassette anni fa... Poi il gioco è diventato serio, come si può vedere, anche se entrambi continuiamo ad interessarci di architettura, ma solo per restauri o arredamenti. Per tornare alla domanda iniziale penso che chi vuole intraprendere il nostro stesso lavoro dovrebbe conoscere il costume anche nel senso di tradizione, storia, cultura, vita. Bisogna studiare la storia dell'arte, girare per i musei, vedere come ci si vestiva per sapere come vestirsi oggi...».

Lei ha fatto costumi per il cinema, il teatro, la televisione: come cambia la creatività nei diversi generi di spettacolo?

«In modo radicale. Su uno schermo cinematografico di cinque metri per dieci il dettaglio di un abito diventa enorme. In teatro è il contrario: dal palco all'ultima fila di poltrone è l'insieme che dà una sensazione allo spettatore. Per quanto riguarda la televisione bisogna adattarsi al mezzo meccanico e quindi alla sua definizione, ai suoi colori...».

Cosa preferisce?

«Forse il teatro, dove il riscontro di ciò che hai fatto è immediato, nell'applauso spontaneo del pubblico davanti ai colori e alle forme che gli hai proposto».

Secondo lei è sempre l'attore che

indossa il costume o può accadere il contrario?

«Dipende dalla professionalità dell'attore: in genere si appropria della sua "maschera" e la sfrutta al massimo, con grande soddisfazione di chi gliel'ha creata... È il mio caso per quanto riguarda Oreste Lionello-Andreotti, Leo Gullotta-Leonida o le caratterizzazioni dei politici di *Biberon*. Credo che ci si debba ritenere molto fortunati quando si lavora con dei professionisti».

Che fine fanno i costumi quando finisce uno spettacolo?

«Tornano nelle sartorie che li hanno prodotti e diventano l'archivio di ogni costumista. A volte si riciclano per altri spettacoli o per altri attori... Oppure si aspetta un altro Carnevale».

Serena Iannicelli



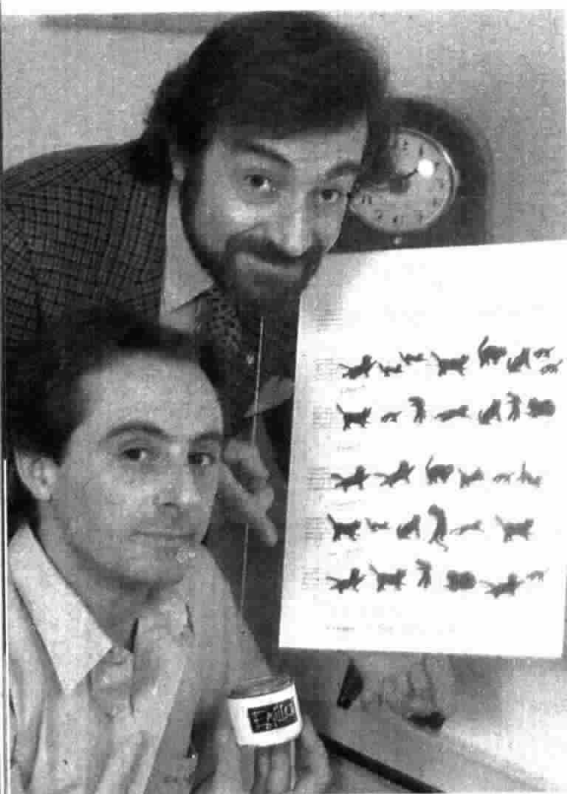
**Le ragazze del
balletto: Rita
Capobianco,
Francesca
Ghisio Erba,
Cecilia Belli,
Nadia
Montenegro. Tra
loro Pamela
Prati e
Lionello-An-
dreotti. Qui
accanto, ancora
Oreste
Lionello-Marga-
ret Thatcher
e Leo
Gullotta-signora
Leonida**



● LE NOTIZIE
DIVENTANO GAG
QUANDO ZUZZURRO
E GASPARE
SU ITALIA 1...

EMILIO

di GIGI SPERONI



Zuzzurro, 42 anni, e Gaspare, 35. In alto, da sinistra, Athina Cenci, 42; Gianina Facio, 23; Laura Delasiega, 23, con Massimo Teocoli, 43. Nella pagina accanto, ancora Zuzzurro e Gaspare e, in alto a destra, Teo Teocoli. Emilio va in onda la domenica, alle 20,30, su Italia 1

Zuzzurro e Gaspare sono nuovamente in televisione con *Emilio*, un varietà, che definiscono videogiornale, da loro ideato, curato, condotto con la collaborazione di alcuni cabarettisti, molti reduci da *Drive in*. E dato che *Emilio* occupa su Italia 1, alle 20,30 della domenica sera, lo spazio lasciato libero da *Drive in* l'accostamento col vecchio varietà è stato inevitabile.

Andrea Brambilla, in arte Zuzzurro, reagisce: «È un'osservazione senza senso, il nostro è un programma del tutto diverso». «E per realizzarlo», riprende Nino Formicola-Gaspare, «ce ne stiam qui tredici-quattordici ore al giorno a ritagliar giornali per trovar spunti per le gag».

In effetti Zuzzurro e Gaspare vivono da mattina a notte in quella che loro chiamano la redazione, i tavoli coperti di ritagli, un via vai di «redattori» a proporre, battere a macchina: Giorgio Falletti, Silvio Orlando, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Athina Cenci e due esordienti: Laura Delasiega, proveniente dal Bagaglino, e Gianina Facio, più nota come ex fidanzata di Julio Iglesias.

«Noi puntiamo», dicono Zuzzurro e Gaspare, «sulle notizie a una colonna che possono sfuggire ai lettori ma che si prestano a un commento fulminante, a una scenetta. Cerchiamo di sdrammatizzare l'informazione, portarla nelle case miscelata a un po' di divertimento... Perché *Emilio*? È un titolo che ci è venuto così, suona bene... No, non vogliamo fare della trasgres-

sione: stupire a tutti i costi ormai è diventato controproducente. Dopo Chaplin, Petrolini, Totò o, se vuole parlar di coppie, Stanlio e Ollio non c'è più nulla da inventare... Perché cercare di farlo quando nessuno di noi ha le ali? Certo: vogliamo far sorridere, divertire puntando sulle notizie fresche, specialmente il calcio, visto che andiamo in onda la domenica sera e possiamo commentare i risultati delle partite. Come? Registriamo in due volte: al sabato pomeriggio e alla domenica dopo gli incontri, e questa seconda parte diventa, con Teocoli, l'apertura del giornale. Non è facile in una tv commerciale far spettacolo senza tettone e balletti ma dopo un debutto così così, adesso...».

State superando i quattro milioni di spettatori, un bel risultato, non c'è dubbio. Ma parliamo di coppie: avete citato Stan Laurel e Oliver Hardy...

«Non sono il nostro riferimento come modello di comicità: il massimo, per noi, sono stati Walter Matthau e Jack Lemmon».





● EMILIO

Una coppia occasionale, per alcuni film, ma voi siete sempre insieme da undici anni; l'uno commissario, l'altro suo assistente... Oltretutto siete anche cognati perché lei, Zuzzurro, ha sposato la sorella di Gaspere...

«Questo non c'entra: è un fatto privato che resta fuori dalla nostra vita lavorativa...».

Non vi pesa questa forzata convivenza che vi costringe insieme per motivi di successo? Un matrimonio che può diventare soltanto d'interesse.

«Se così fosse ci separeremmo subito».

Ma non litigate mai?

«...Alle volte, ma dopo pochi minuti è come se neppure avessimo litigato... anche perché le nostre sono discussioni sui particolari: nell'essenza delle cose siamo sempre d'accordo...».

E continuate a frequentarvi anche dopo il lavoro?

«Quando finiamo una stagione intensa come questa ognuno se ne va, per un certo tempo, per la propria strada, ma abbiamo anche fatto delle vacanze assieme: in Sardegna, alle Maldive».

Lei Brambilla ha un cognome tipicamente milanese...

«Pensi che il maestro Casiroli dedicò a mia madre, come regalo di nozze, la famosa canzone *La famiglia Brambilla in vacanza*. Papà aveva una fabbrica di materie plastiche e s'era appena comprata una Balilla».

E lei Formicola...

«Sono nato a Milano da padre napoletano, di Castellammare di Stabia, e da madre catanese...».

Se Zuzzurro dovesse trovare un difetto a Gaspere...

«Direbbe che è abbastanza tignoso e vuole arrivare allo scopo senza mediare; se sulla sua strada c'è un ostacolo si deve spostare l'ostacolo mentre io sarei disposto anche a cambiare strada...».

E se Gaspere dovesse...

«Direbbe che Zuzzurro ha un carattere un po' chiuso, introverso e quando lavora non vorrebbe fermarsi mai».

Il che si riflette anche nella vita



Gaspere e Zuzzurro: insieme da 11 anni. Debuttarono in Non stop

privata.

Zuzzurro: «In effetti amo ridere, scherzare, ma con pochi amici, cercando dei posti tranquilli dove si possono fare quattro chiacchiere».

Gaspere: «Io sono più caciaron, preferisco veder tanta gente, uscire spesso».

E per la prima volta vi siete incontrati...

«Al Refettorio, un cabaret milanese che non c'è più. E abbiamo debuttato proprio con Zuzzurro e Gaspere nel 1978, alla Rai, a *Non stop* con Carlo Verdone e i Giuncattivi... A dire il vero avremmo dovuto formare un quartetto con Barbara Marciano e Marco Columbro ma all'ultimo momento gli altri due hanno rinunciato. Perché ci chiamiamo così? Io ero rimasto impressionato da Zuzzurro, il vecchietto che appare all'inizio de *Il giudizio universale* di Vittorio De Sica... e io ho scelto Gaspere senza un motivo particolare e all'ultimo momento, un attimo prima di fare il provino alla Rai. Abbiamo lavorato ancora ne *La sberla*; poi abbiamo fatto teatro con Rita Pavone e Teddy Reno, scritto i testi per Boldi e Teocoli, messo in piedi la commedia *Andy e Norman*, scritto due libri (l'ultimo, *Salve, sono il titolo!*, è uscito da poco) e adesso siamo qui».

Emilio è una vostra idea...

«Sì; rimasta nel cassetto per due anni. Siamo anche i coordinatori di una trasmissione che nasce da un lavoro di gruppo: Giorgio Faletti, l'esperto di moda, si scrive i testi, noi collaboriamo con Teocoli, il commentatore sportivo. Per Silvio Orlando, il nostro inviato speciale, scrivono Gino e Michele che ci danno una mano per il pezzo finale».

E i vostri testi quando li scrivete?

«Mai: stabilita una traccia di base improvvisiamo; abbiamo sempre fatto così. Ricorderà che a Roma e Milano abbiamo anche tenuto degli spettacoli teatrali a soggetto dove il pubblico ci forniva gli spunti per delle scenette comiche che inventavamo sui due piedi...

Questo non vuol dire che non ci sia alle nostre spalle un lavoro di preparazione, per Emilio passiamo gran parte della giornata dietro la scrivania, per scrivere il soggetto del nostro prossimo film abbiamo lavorato mesi».

Adesso provate anche con il cinema...

«Abbiamo scritto un giallo serio col suo meccanismo costruito perfettamente, all'Agatha Christie, dove al posto dell'ispettore Poirot indagano il commissario Zuzzurro e l'assistente Gaspere inserendovi la loro comicità. Lo gireremo quest'estate in Egitto con la regia di Sandro Benvenuti. E poi in autunno torneremo in teatro con una nuova commedia».

Ma qual è la vostra massima aspirazione?

«Per ora continuare così, alternando varie esperienze...».

Sempre come Zuzzurro e Gaspere?

«Non è detto. Magari un giorno Zuzzurro si toglierà l'impermeabile: forse anche durante Emilio».

Sempre in coppia?

«Beh: sarebbe bello se fra una decina d'anni lei dovesse andare a chiedere a una coppia se la loro comicità fa riferimento a Stanlio e Ollio o a Gaspere e Zuzzurro... Per ora ci accontentiamo di essere riusciti, con le nostre sole forze, ad arrivare all'inizio di una rampa che potrebbe portarci al successo».

Gigi Speroni

GIOCA
CON
LE FICHES DEL

TV
RADIOCORRIERE

Fate il Vostro Gioco

**PUNTATE ALLA ROULETTE
IN DIRETTA SU RAIDUE
TELEFONANDO IL VENERDÌ
DALLE ORE 20,30 AL 1678-40001**



500.000

Dodicesi-
ma e ulti-
ma setti-
mana del grande
concorso del TV
Radiocorriere «Fa-
te il vostro gioco».

Inseriti nel giornale ave-
te trovato dei fac-simile di fiches: il
loro valore può essere di 500.000 lire, op-
pure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni
settimana cambierà il colore, ma non
il valore delle fiches che sono contraddi-
stinte ciascuna da un numero di iden-
tificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna es-
sere maggiorenni e possedere una o più
fiches per un totale di 500.000 lire (per
esempio una fiche del valore di
500.000 lire oppure due da
200.000 e una da 100.000). Se le
fiches sono più di una devono
avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o del-
le fiches del valore di 500.000 lire
comincia il gioco: chi vuole con-
correre deve chiamare il numero
1678-40001. È un numero verde,
cioè un numero raggiungibile,
gratuitamente, da tutta Italia
senza prefisso, e con trentasei
linee telefoniche a disposizio-
ne.

Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi
chiama dovrà dichia-
rare d'essere in pos-
sesso della o delle
fiches del valore di

500.000 lire e precisarne il colore e
il numero di matricola, il proprio no-
me, cognome, indirizzo e numero tele-
fonico. Poi potrà fare la propria pun-
tata seguendo l'indicazione del compu-
ter (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma *Fate il vo-
stro gioco* ci sarà un collegamento con
un Casinò per consentire ai concorrenti
che partecipano al gioco di effettuare
la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: **Campione,**

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare:

Chance semplice: si raddoppia il va-
lore della puntata (rosso e nero, pari e
dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che,
in caso di vincita, moltiplica per tren-
tacinque il valore della puntata.

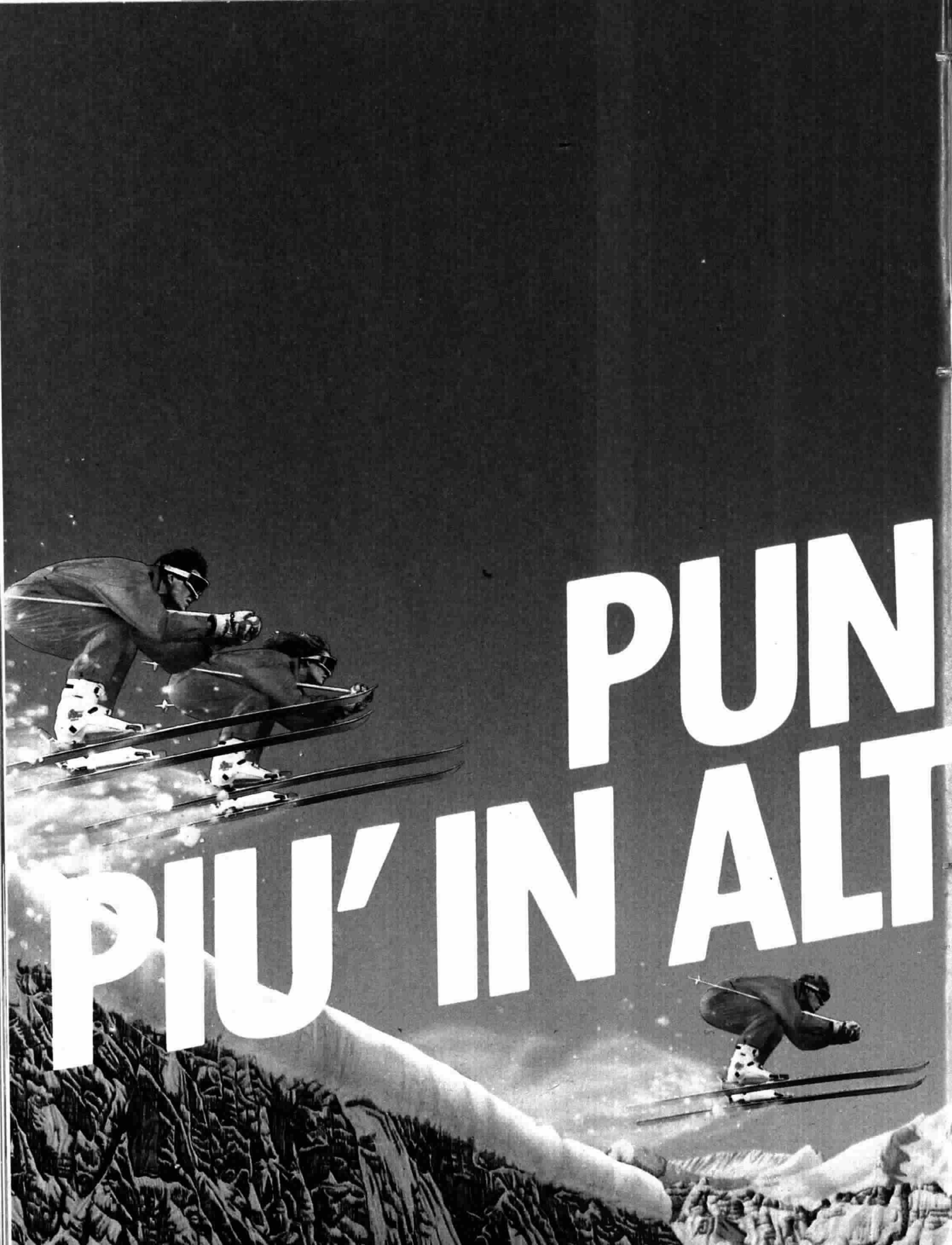
Non sono ammesse puntate sullo
stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comun-
que a mettersi in comunicazione e ha
fiches (sempre della stessa settimana)
del valore di 500.000 lire, le spedisca in
busta chiusa, con le proprie generali-
tà, a **TV RADIOCORRIERE, CON-
CORSO FATE IL VOSTRO GIOCO,**
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione
finale con l'assegnazione di 12
weekend (viaggio e soggiorno) per
due persone in una delle seguen-
ti località: Campione, Saint-
Vincent, Sanremo, Venezia e
con una dotazione di
3.900.000 lire in gettoni d'o-
ro.

**Sergio
Mancinelli in
Fate il vostro
gioco, venerdì,
alle 20,30, su
Raidue**





PUN
PIU' IN ALT

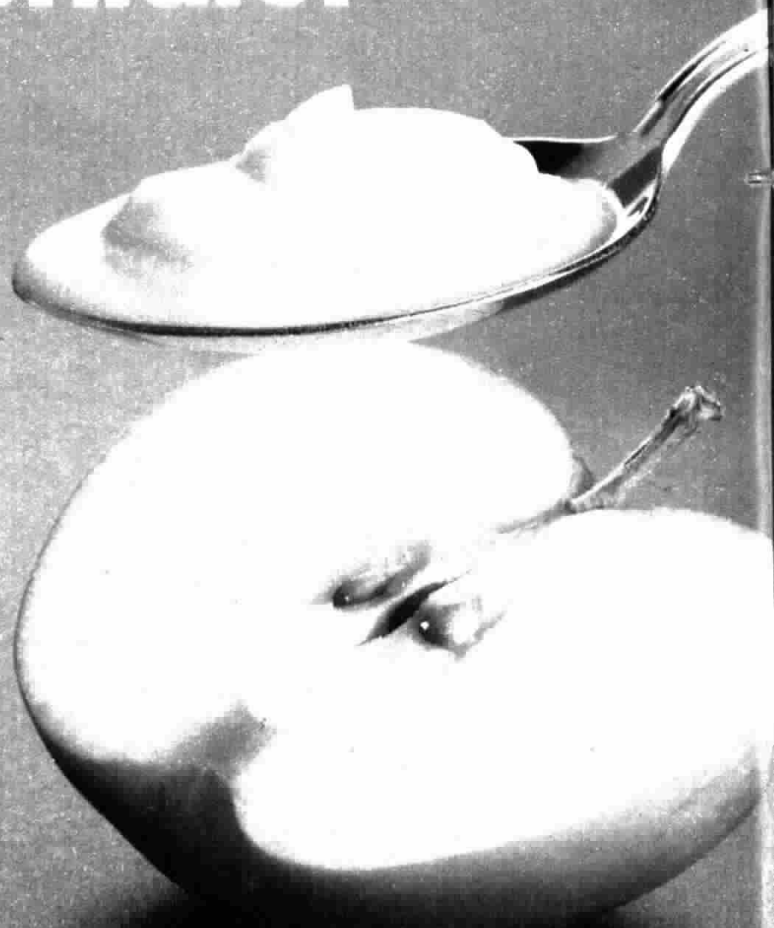
TA
O

Sciare. Come non avresti mai immaginato. Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995. Bloccaggio a 360° del tallone e del collo del piede, flessibilità e sensibilità assolute ti fanno decollare verso uno sci di altissimo livello. Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

NORDICA

Mousse di Santal

Frutta al cucchiaino.



Crema di Frutta alla Mela,
alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera,
ai Frutti Tropicali.





Pirmin Zurbriggen

29 GENNAIO
12 FEBBRAIO
VAIL
BEAVER CREEK
COLORADO

SCI MONDIALI

di PAOLO ZAULI



SEICENTO ATLETI DI QUARANTUNO PAESI
PER TRENTA MEDAGLIE

SPERANZE AZZURRE PER UN SOGNO AMERICANO

I Campionati mondiali di sci alpino tornano negli Stati Uniti d'America dopo trentanove anni e ancora nel Colorado, la patria degli sport invernali «made in USA». Nel 1950 fu Aspen, la più antica e prestigiosa tra le stazioni invernali americane, ad ospitare la prima edizione post-bellica che vide l'esordio di una nuova disciplina (lo slalom gigante, disputato ancora su una sola manche) e le medaglie d'oro di Zeno Colò.

Dal 29 gennaio al 12 febbraio tocca invece a Vail e alla vicina Beaver Creek, distanti circa centosettanta chilometri da Denver (capitale del Colorado), ad ospitare i Mondiali due anni dopo quelli svizzeri (Crans Montana), nel rispetto della nuova cadenza biennale decisa dal congresso della Federazione Internazionale di Sidney nel 1983.

La decisione di assegnare alla stazione del Colorado l'attuale edizione venne presa a Vancouver nel 1985. È stata l'incoronazione definitiva per questa località immersa nel White River National Forest, «scoperta» dopo la seconda guerra mondiale da un plotone di paracadutisti ma decollata come stazione invernale soltanto a partire dal 1962 con l'installazione dei primi impianti di risalita. Come tutto il Colorado, anche la zona del White River era un territorio abitato da tribù indiane di montagna (Ute e Arapaho, in particolare) prima di diventare la «Mecca» degli sport invernali grazie alla sua orografia, alle quote raggiungibili e alle nevicate abbondantissime.

Nel corso delle dodici gare maschili e femminili, sette a Vail, cinque a Beaver Creek, scenderanno in pista seicento atleti e tecnici di quarantuno Paesi, tra i quali l'Unione Sovietica che non partecipava dal 1982. Secondo le previsioni i Mondiali di Vail metteranno in moto affari per settanta milioni di dollari, circa centosessantuno miliardi di lire.

Come ai Giochi Olimpici, ogni nazione può far partecipare in ciascuna delle cinque specialità, discesa, slalom speciale, gigante, supergigante e combinata, quattro atleti più l'eventuale campione uscente; ad esempio Peter Mueller, iridato nella discesa libera, può essere il quinto rappresentante svizzero in questa specialità.

Ma chi saranno i protagonisti mondiali? Chi riuscirà a realizzare il «sogno americano» del Colorado?

In pista i più grandi ci saranno tutti. Ad iniziare dal «grande sacerdote» della polivalenza, lo svizzero del Canton Vallese, Pirmin Zurbriggen, ventisei anni il 4 febbraio (il giorno della discesa libera di Vail). Campione in carica nel gigante e nel supergigante, vice

29/1 DOM	CERIMONIA DI APERTURA	03,00-05,00 (lun. mattina 30/1)	RAIDUE
29/1 DOM	SLALOM SPECIALE (combinata) FEMM.	1° 18,00-18,40 2° 20,30-21,00	sintesi registr. in DOMENICA SPORTIVA
30/1 LUN	SLALOM SPECIALE MASCH. (combinata)	1° 17,55-18,40 2° 20,30-21,00	RAITRE sintesi reg. PROCESSO DEL LUNEDI
2/2 GIO	DISCESA LIBERA FEMM. (combinata)	19,00-20,00	sint. reg. dopo TG1 - Notte
3/2 VEN	DISCESA LIBERA MASCH. (combinata)	18,55-19,45	RAI UNO
4/2 SAB	DISCESA MASCHILE	18,55-19,45	RAI UNO
5/2 DOM	DISCESA FEMMINILE	21,00-22,00	sint. reg. DOM. SPORTIVA
6/2 LUN	SLALOM SPECIALE FEMMINILE	1° 17,55-18,40 2° 20,30-21,00	RAITRE sint. reg. PROCESSO DEL LUNEDI
7/2 MAR	SUPERGIGANTE MASCHILE	18,55-19,45	RAI UNO
8/2 MER	SUPERGIGANTE FEMMINILE	18,55-19,30	RAIDUE
9/2 GIO	SLALOM GIGANTE MASCHILE	1° 17,55-18,40 2° 20,25-21,00	RAITRE RAI UNO
11/2 SAB	SLALOM GIGANTE FEMMINILE	1° 17,55-18,40 2° 20,25-21,00	RAITRE RAIDUE
12/2 DOM	SLALOM SPECIALE MASCHILE	1° 16,55-17,40 2° 19,25-19,55	RAIDUE RAI UNO

**TUTTE LE
MEDAGLIE
IN DIRETTA**



Vreni Schneider, 24 anni, svizzera, due medaglie d'oro olimpiche a Calgary, slalom e gigante; a sinistra, l'azzurro **Michael Mair**, 27 anni, di Brunico (Bolzano); nella foto grande, **Alberto Tomba**, 22 anni, di Bologna, indiscusso numero uno dello sci italiano

Pentaphoto (2)



campione nella discesa e nella combinata, medaglia d'oro e di bronzo lo scorso anno ai Giochi Olimpici di Calgary nella discesa e nel gigante, tre coppe assolute del mondo (1984, '87 e '88), trentaquattro vittorie in Coppa del mondo (secondo soltanto all'inarrivabile record, 85 vittorie, di Ingemar Stenmark), Pirmin Zurbriggen, preso il diploma di cuoco per ottenere dai genitori albergatori il via libera agli sci, è nato gigantista ma, grazie alla eccezionale potenza atletica, al talento naturale e alla determinazione, riesce ad esprimersi al massimo livello in ogni specialità.

Poi, Marc Girardelli. Di palesi origini italiane (il nonno era emigrato in Austria per lavoro), cinque mesi più giovane di Zurbriggen, nato a Lustenau in Austria, Girardelli è cittadino del Lussemburgo dall'ottobre del 1987. Due Coppe del mondo vinte nel 1985 e '86, campione mondiale nella combinata e vice campione nel gigante e nel supergigante, Girardelli, dopo una stagione incolore, è attualmente l'atleta più in forma, capo classifica della Coppa del mondo assoluta.

Il terzo è Alberto Tomba. All'italiano, in mancanza di una mai rinata «valanga», tutti chiedono tutto. La «bomba», innescata proprio nei precedenti Mondiali dell'87 (Alberto vinse la medaglia di bronzo nel gigante, l'unica della squadra azzurra), esplosa poi lo scorso anno con undici vittorie di Coppa del mondo e due ori olimpici (slalom speciale e gigante a Calgary '88), è la speranza azzurra. Ventidue anni, bolognese, figlio di un agiato commerciante di stoffe e confezioni titolare di un negozio nel centro di Bologna, Alberto Tomba, da fenomeno tecnico, è diventato fenomeno di costume: un ragazzo di città e di pianura, lontanissimo dal cliché del valligiano freddo e introverso, col quale sono entrati subito in sintonia milioni di ragazzi e famiglie italiane.

A Vail, comunque, oltre ai tre campioni, la concorrenza non mancherà. Nello slalom speciale, infatti, va ricordato il tedesco occidentale Armin Bittner, medaglia di bronzo nello speciale ai Mondiali di Crans Montana, attuale leader di questa specialità nella classifica di Coppa; nello slalom gigante l'astro nascente norvegese, il ventunenne Ole Christian Furuseth, e l'austriaco Rudolf Nierlich.

Tornando ai colori azzurri, nella discesa libera Michael Mair, ventisette anni, carabiniere di Brunico, al suo terzo Mondiale (dodicesimo a Bormio nel 1985, diciannovesimo a Crans Montana due anni fa), è ancora in cerca di quel trionfo (e medaglia) che i suoi ruolini di marcia in Coppa del mondo legittimano da almeno quattro stagioni.

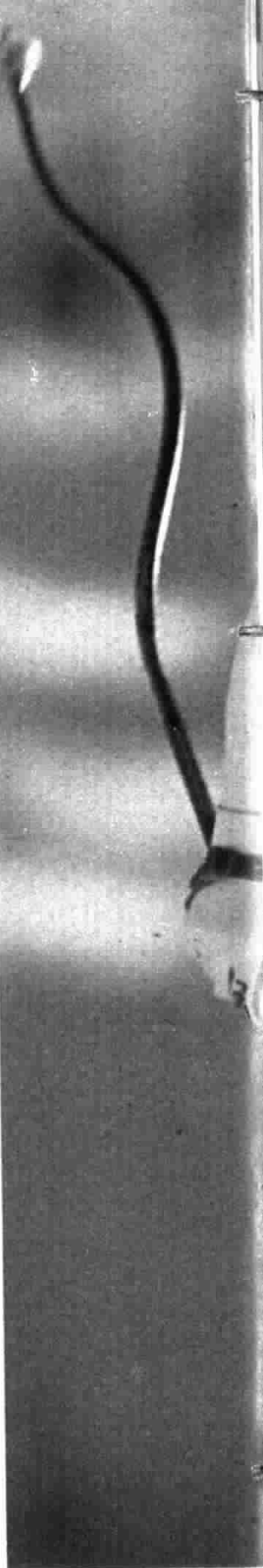
In campo femminile i nomi da ricordare sono cinque: la svizzera Vreni Schneider, l'Alberto Tomba in gonnella, mondiale in carica di gigante, due medaglie d'oro alle Olimpiadi di Calgary (gigante e slalom) e indiscussa leader di Coppa del mondo con già le coppe di slalom e gigante 1989 conquistate; la connazionale Michaela Figini, vincitrice della Coppa del mondo del 1988 e mondiale a Bormio nella discesa, e l'altra svizzera, Maria Walliser, campionessa mondiale nel 1987 nella discesa e in supergigante. Infine la francese Carole Merle e la tedesca occidentale Christine Meier.

L'ITALIA IN PISTA A VAIL

Nella discesa libera il quartetto azzurro, oltre alla «punta» Michael Mair, dovrebbe essere composto da: Danilo Sbardellotto, 28 anni, di Valdisotto (Sondrio), 12° ai Mondiali di Bormio nell'85 e 15° in quelli di Crans Montana nell'87; Giorgio Piantanida, 21 anni, di Busto Arsizio, 12° ai Mondiali dell'87; Peter Runggaldier, 20 anni, di Bressanone. Nel gigante, oltre ad Alberto Tomba, sicuri sono: Attilio Barcella, 22 anni, di Trescore (Bergamo); Roberto Erlacher, 25 anni, di Cortina d'Ampezzo, 6° nel supergigante dei Mondiali dell'85, 11° in quelli dell'87;

per il quarto posto in forse sono: Ivano Camozzi, 27 anni, di Albino (Bergamo), Giglio Tomasi, 24 anni, di Breno (Brescia) e Marco Tonazzi, 28 anni, di Udine. Per il supergigante sicuri Tomba e Runggaldier. Per lo slalom speciale Tomba e Roberto Grigis, 26 anni, di Selvino (Bergamo); nei probabili, Richard Pramotton, 24 anni, di Aosta, Oswald Toetsch, 25 anni, di Vipiteno (Bolzano), Carlo Gerosa, 24 anni, di Seriate Bergamo e Josef Polig, 21 anni, di Vipiteno (Bolzano). Per le donne Paola Magoni, Miki Marzola, Deborah Compagnoni e Cecilia Lucco.

Pentaphoto (3)

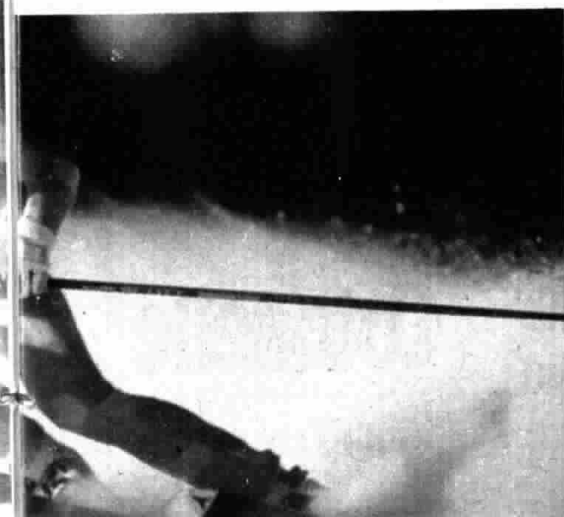
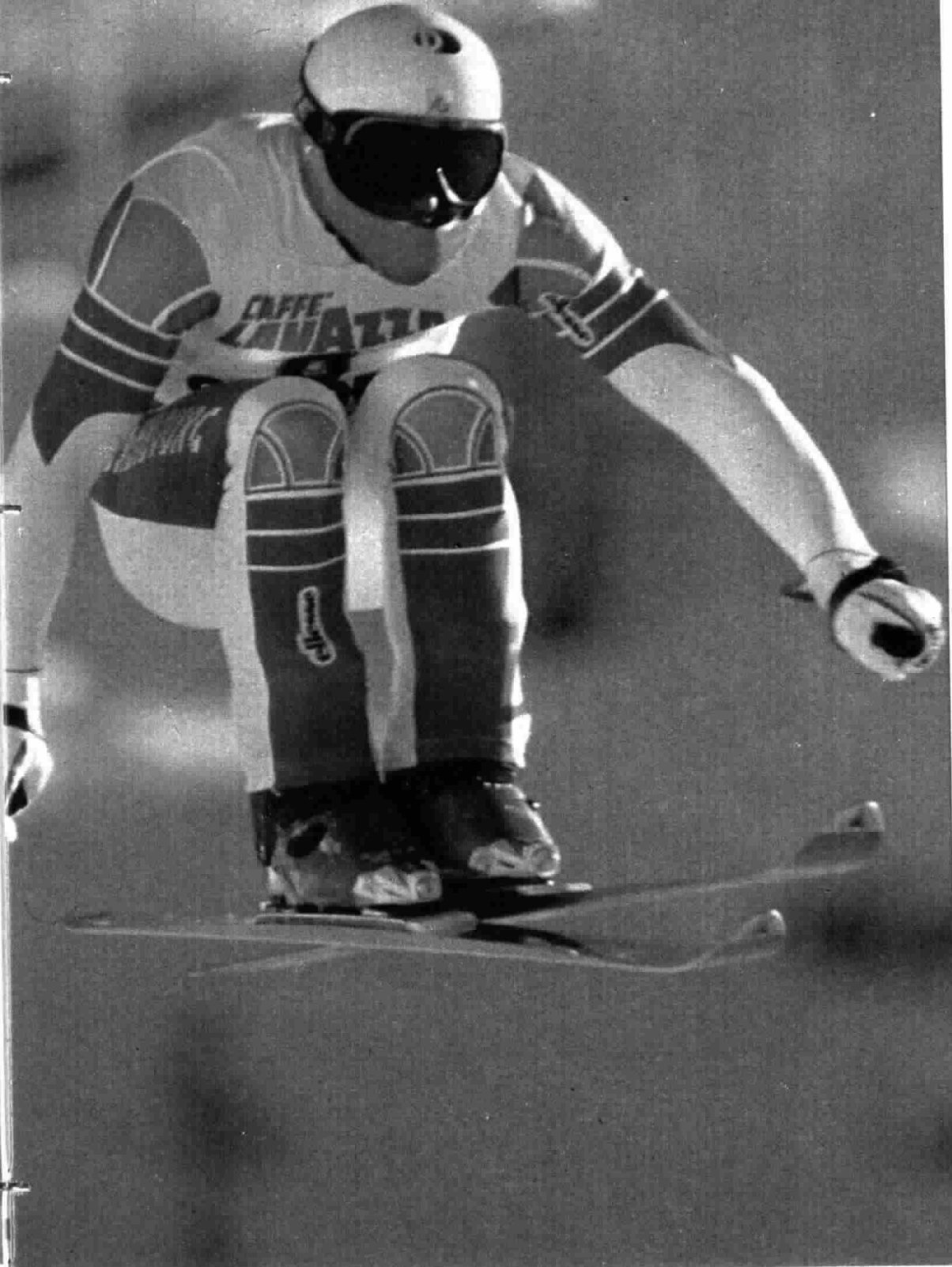


RITORNO A CORTINA

L'Italia torna ad ospitare i Campionati mondiali di bob dopo quattro anni e Cortina d'Ampezzo dopo otto anni e per la settima volta (dopo il 1937, 1950, 1954, 1960, 1966, 1981). Dal 31 gennaio al 12 febbraio saranno circa trecento gli atleti in rappresentanza di venti nazioni; tra queste anche l'Irlanda e la Nuova Zelanda, che avevano partecipato alle gare olimpiche ma che sono esordienti nei Mondiali. Sul piano tecnologico si annuncia rivoluzionario il sistema di cronometraggio e di controllo video. Alcune cellule fotoelettriche attiveranno un comando automatico di videocamera in direzione dei bob lanciati in piena velocità. Tagliando il fascio luminoso di una cellula il bob provoca un segnale che attiva la telecamera interessata. Tutte le altre telecamere entreranno in funzione per seguire la progressione del bob.

Da ricordare altri due Campionati mondiali di sci. Quello di biathlon a Feistritz in Austria dal 6 al 12 febbraio e quello di sci nordico a Lahti in Finlandia dal 17 al 26 febbraio. Lahti, uno dei massimi templi del fondo, del salto e della combinata nordica, ospita per la quarta volta la manifestazione iridata dopo le edizioni del 1938, del 1958 e del 1978.

Peter Mueller, 31 anni, svizzero, campione del mondo di discesa nel 1987 e vice campione nel 1985; a sinistra, la connazionale Michaela Figini, 22 anni, prima ai Mondiali del 1985 e seconda in quelli del 1987 sempre nella discesa; nella foto grande, Marc Girardelli, 25 anni, numero uno della stagione in corso



PIU' CHE MORBIDA. COME DIRE...SOFFICE.



soffice
come
cotone

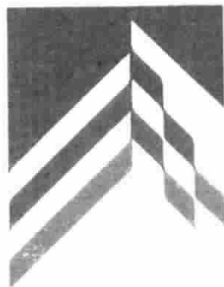
Cotonelle

Fino ad oggi si poteva chiedere alla carta igienica solo la morbidezza. Ma oggi si può avere ancora di più: la sofficità. Cotonelle introduce sul mercato una nuova e più alta qualità. Carta igienica Cotonelle: più che morbida, come dire...soffice.



Cotonelle

SOFFICE COME COTONE.



CINQUANT'ANNI DI NEVI DORATE

**CHAMONIX
FRANCIA**

1937

I primi Campionati mondiali ufficiali videro il trionfo di Emile Allais, profeta in patria. Il francese spazzò il campo con incantevole prepotenza: oro in discesa, in slalom, in combinata. Ammirevole fu il valtellinese Ciro Sertorelli, secondo in discesa a pari merito con un altro transalpino, Lafforgue. In campo femminile inizia l'epoca della più grande sciatrice che sia mai esistita, la tedesca Christl Cranz: oro in discesa, slalom e combinata. Gli anni Trenta furono dominati dall'insuperabile personalità dell'atleta tedesca che vinse dodici titoli mondiali e due olimpici.

**ENGELBERG
SVIZZERA**

1938

Due medaglie d'oro e una d'argento arricchiscono la collezione della tedesca Christl Cranz. Emile Allais, campione in carica, è costretto ad arrendersi, prima all'elvetico Rudi Rominger nella libera e poi al suo allievo James Couttet in slalom. Si conferma invece nella combinata.

Il Dagherrotipo



Christl Cranz, la grande sciatrice tedesca che vinse dodici titoli mondiali e due olimpici

**ZAKOPANE
POLONIA**

1939

La Germania nazista aveva inglobato l'anno prima, attraverso l'imposizione dell'Anschluss, la piccola repubblica austriaca. E così negli albi d'oro compaiono due «tedeschi» austriaci: Helmuth Lantschner e Pepi Jennewein; lo slalom lo vince invece Rominger. La tedesca Christl Cranz fa ancora il pieno portandosi via altri tre titoli mondiali.

**CORTINA
D'AMPEZZO
ITALIA**

1941

Sino a questi Campionati lo sci italiano non aveva avuto grandi fortune. Ma Cortina ci aveva illuminato nel 1932 quando l'altoatesina Paula Weniinger era riuscita a domare le austriache nella discesa del Concorso FIS. Stavolta avevamo una squadra competitiva. Celina Seghi piegò nello slalom speciale addirittura Christl Cranz, mentre Vittorio Chierroni, primo in slalom e quarto in libera, e Alberto Marcellin, secondo in discesa e terzo in slalom, furono gli eroi di quell'edizione dei Mondiali, successivamente annullati per via delle eccessive defezioni belliche.

Farabolafoto

Celina Seghi e Vittorio Chierroni, primi nello slalom speciale dei Mondiali di Cortina (1941)



I CAMPIONI DELLA NEVE INSIEME!

ALBERTO TOMBA E LE CATENE WEISSENFELS.



CHE BOMBA SULLA NEVE!

MUSCOLI D'ACCIAIO (DI ALTISSIMA QUALITÀ TRATTATO TERMICAMENTE), GRINTA VINCENTE (MORDE IL GHIACCIO CON LA SUA MAGLIA ULTRACOMPATTA), TENUTA PERFETTA (GRAZIE ALLA PARTICOLARE GEOMETRIA DEL BATTISTRADA), PARTENZE SCATTANTI (POCHI SECONDI PER IL MONTAGGIO, SENZA SOLLEVARE O SPOSTARE LA VETTURA, CON L'ESCLUSIVO SISTEMA DI AGGANCIAMENTO), STILE FLUIDO E PULITO (MASSIMO COMFORT DI GUIDA).

ECCO LE DOTI DEI CAMPIONI! QUANDO ARRIVA LA NEVE DUNQUE, MONTA IN POCHI SECONDI UN PAIO DI **weissenfels**: CLIK CLAK O STAR, SARÀ COMUNQUE UNA SCELTA DA CAMPIONE. TROVERAI CLIK CLAK E STAR SOLO DAI MIGLIORI RIVENDITORI.

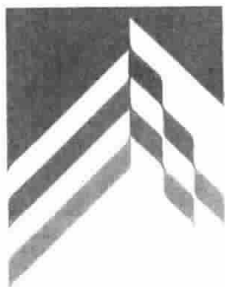
weissenfels. SULLA NEVE,
UNA SCELTA DA CAMPIONI.



SERIE **CLIK CLAK** e SERIE **STAR**

sono un prodotto esclusivo

weissenfels[®]



ASPEN STATI UNITI D'AMERICA



Olympia/AGF

1950 Nel lontano e sperduto villaggio dei cercatori d'argento, fra le Montagne Rocciose, il formidabile Zeno Colò, di scuola abetonese come i Seghi e i Chierroni, lasciò un segno indelebile. Colò, che due anni prima non era riuscito a brillare ai Giochi Olimpici di St-Moritz, compì un'impresa storica. Vinse l'oro in libera e in gigante e l'argento in slalom. Il gigante era entrato per la prima volta nello sci alpino e di conseguenza Zeno ne fu il grande cantore. Fra le donne le austriache fecero il vuoto, la Jochumbeiser nella libera, Dagmar Rom in gigante e nello slalom, gara questa che vide Celina Seghi strappare un bronzo.

Zeno Colò, l'eroe dei Mondiali americani di Aspen: primo nella discesa libera e nello slalom gigante, secondo nello slalom speciale

ARE SVEZIA

1954 Colò era stato escluso dalla Nazionale. Un peccato veniale, il suo nome concesso a un capo d'abbigliamento, gli troncò una carriera che poteva riservare ancora soddisfazioni. Nessun azzurro tra i primi dieci. Una disfatta. Furono i Mondiali del bell'atleta norvegese Stein Eriksen: slalom e gigante. Christian Pravda, uno dei grandi di tutti i tempi del firmamento austriaco, vinse la discesa libera.



BADGASTEIN AUSTRIA

1958 I Giochi Olimpici di Cortina (1956) sono ancora vivi nei ricordi degli appassionati. L'eroe olimpico, l'austriaco Toni Sailer, tre medaglie d'oro, non tradisce i suoi fans: primo in gigante, primo in discesa, secondo in slalom, si porta via anche la combinata. Gli austriaci lo battezzarono «il Dio delle nevi». Hollywood e una vita non sempre felice lo aspettavano dietro l'angolo. Per gli italiani è buio. Unica luce, Carla Marchelli, terza in discesa libera a 4 decimi dalla canadese Wheeler, vincitrice anche del gigante.

Il campione norvegese Stein Eriksen, vincitore dello slalom e del gigante ai Mondiali di Are, in compagnia di Katy Rudolph

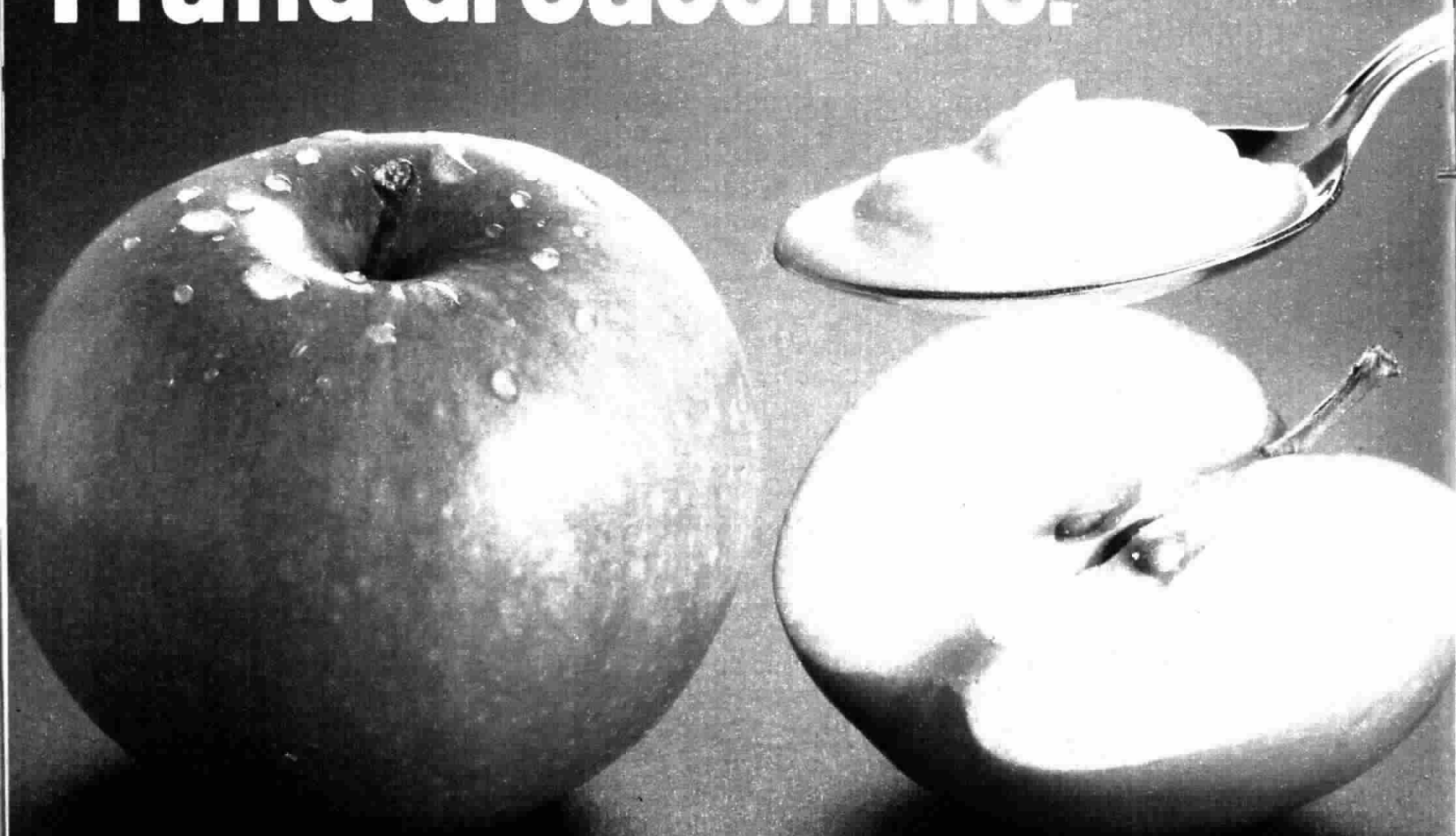
L'austriaco Toni Sailer, vincitore ai Mondiali di Badgastein del gigante, della discesa, della combinata e secondo in slalom



Farabolfoto (2)

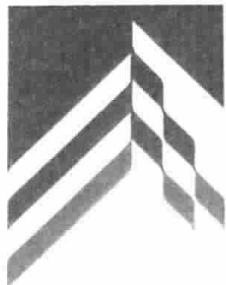
Mousse di Santal

Frutta al cucchiaino.



Crema di Frutta alla Mela,
alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera,
ai Frutti Tropicali.





Il francese Jean-Claude Killy, campione del mondo di libera a Portillo nel 1966; sopra, l'austriaco Karl Schranz, mondiale nel 1962 di discesa a Chamonix e di slalom gigante nel 1970 in Valgardena

CHAMONIX FRANCIA

1962 Entra in orbita Karl Schranz che di prepotenza si porta via il titolo della libera e della combinata. Sempre austriaco è anche il titolo nel gigante: Egon Zimmermann. Lo slalom lo vince il francese Charles Bozon. Dominio austriaco anche in campo femminile: a Marianne Jahn lo slalom e il gigante, a Christine Haas la libera. L'Italia trova in Pia Riva, seconda in discesa, un motivo di speranza.



Olympia/AGF (3)

PORTILLO CILE

1966 Grande rivincita dei francesi sugli austriaci. Jean-Claude Killy, che ai Giochi Olimpici di Grenoble del 1968 conquisterà tre medaglie d'oro, vince nella discesa libera, Périllat in gigante, la Famose in slalom e Marielle Goitschel in gigante. Dopo sedici anni dagli exploits di Colò gli italiani riassaporano l'oro. Un gardenese, Carletto Senoner, nello slalom, grazie a una strepitosa seconda manche, riesce a superare Périllat e Jauffret.

Gustavo Thoeni, la leggenda dello sci azzurro: quattro Coppe del mondo (record mondiale ancora imbattuto), tre medaglie olimpiche (due d'oro, una d'argento), due titoli di campione mondiale

VALGARDENA ITALIA

1970 Gustavo Thoeni è il grande favorito nelle prove tecniche. Ma al primo impatto con lo slalom gigante, alla quarta porta, «si siede» su una placca di ghiaccio. Si farà beffare anche in slalom dall'americano Bill Kidd che gli soffierà il bronzo in una gara vinta da Jean-Noël Augert su Patrick Russel. Il «vecchio» Schranz (32 anni) non molla: lo slalom gigante è suo. In discesa spunta la stella di Bernard Russi.

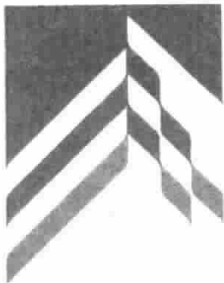
ST-MORITZ SVIZZERA

1974 Siamo in piena «valanga azzurra». Gustavo Thoeni ha già vinto tre Coppe del mondo di fila e l'altoatesino di Tignes firma i capolavori della sua carriera: oro in gigante e oro in slalom con una seconda manche che farà epoca. Pierino Gros deve «accontentarsi» del bronzo in gigante. Claudia Giordani è la più brava delle italiane: quinta nello speciale vinto da Hanni Wenzel.



GARMISCH GERMANIA OCCIDENTALE

1978 Il nuovo re degli slalom è lo svedese Ingemar Stenmark. Gros è primo dopo la prima manche dello speciale, ma Stenmark rimonta. Per Pierino, ultimo rappresentante della «valanga», è un argento tutt'altro che disprezzabile. Fra le donne Annemarie Proell concede il bis di St-Moritz: oro in discesa libera. Lea Soelkner è prima in slalom, mentre la tedesca Marie Eppler è oro in gigante.



**SCHLADMING
AUSTRIA**

1982 Siamo tornati agli anni bui. Solo un bronzo per l'Italia: Daniela Zini in slalom; quinta la Quario (in lacrime), prima dopo l'intervallo. Ingemar Stenmark vince ancora ma solo lo slalom, perché il gigante se lo porta via Steve Mahre, il gemello americano di Phil (tre Coppe del mondo 1981, '82, '83). Weirether è campione di discesa e Michel Vion della nuova combinata. Tra le donne la svizzera Erika Hess fa un tris favoloso: slalom, gigante e combinata

**VALTELLINA
ITALIA**

1985 Gli appuntamenti iridati hanno subito una modifica. Si corre negli anni dispari ogni biennio. Gli azzurri hanno ripreso vigore: si spera molto su Mair, Erlacher, Toetsch, De Chiesa che per un niente aveva perso il bronzo in slalom a Schladming. La delusione è rovente. De Chiesa ed Erlacher si accontentano di due secondi posti. Paoletta Magoni, olimpionica l'anno prima a Sarajevo, nello speciale ancora una volta salva la baracca: terza in slalom.

**GRANS MONTANA
SVIZZERA**

1987 Nei Mondiali che si disputano praticamente sulla porta di casa di Pirmin Zurbriggen, l'elvetico ormai indiscusso numero uno, ripete le medaglie d'oro della Valtellina anche se in specialità differenti: discesa libera e combinata nel 1985, gigante e supergigante (per la prima volta) nel 1987.

Ingemar Stenmark in una foto del 1978. Lo svedese aveva 22 anni e ai Mondiali di allora vinse due titoli: slalom speciale e gigante. Gareggia in Coppa del mondo da sedici anni

Per i nostri colori si innesca «la bomba». Alberto Tomba porta a casa l'unica medaglia: un bronzo nel gigante. In campo femminile la regina è l'elvetica Maria Walliser: da due stagioni dominatrice in Coppa, la seducente Maria si prende la rivincita sulla cara «nemica» Michaela Figini.

**SE LA TUA PELLE
E' SENSIBILE...**

NUOVO

ARMANDO TESTA SPA



...ACCAREZZALA!

MENNEN

AFTER SHAVE EMULSION

emulsione dopobarba per pelli sensibili

Finalmente la tua pelle sensibile ha trovato il dopobarba ideale. L'emulsione fluida Mennen attenua l'irritazione dopo la rasatura. Leggera e non grassa, si assorbe rapidamente lasciando una piacevole sensazione di freschezza.

MENNEN per uomini che hanno cura di sè

PER GLI AMANTI DELL'OPERA
È L'EREDE DI MARIA CALLAS
RAJNA KABAIWANSKA

IN QUELLE TRINE MORBIDE

di VIRGILIO CELLETTI



I vedovi di Maria Callas hanno il palato difficile. Dopo quasi vent'anni dal suo canto del cigno, una vera consolazione non l'hanno ancora trovata. Però, visto che la passione per il teatro lirico è un po' una sudditanza, una regina devono pure eleggersela. E per molti di loro quella regina si chiama Rajna Kabiwanska.

«Sì, credo che sia la maggior parte dei miei ammiratori», ammette il soprano, mentre in camerino sente spegnersi lentamente l'applauso per l'ultima recita di *Manon Lescaut* al Teatro dell'Opera di Roma.

E questo le fa piacere?

«Sì, molto». Però la risposta arriva dopo una lieve esitazione.

Ne è proprio convinta?

«Come non potrei. Solo che io non somiglio per niente alla Callas. Ma le scelte del pubblico vanno rispettate; per me il pubblico è l'unico giudice valido, il solo che abbia sempre ragione. I "vedovi Callas" evidentemente cercano di trovare determinate emozioni, che io riesco a dare loro».

Una successione tutto sommata legittima, anche perché quando una ventina d'anni or sono la Callas smise di cantare, Rajna Kabiwanska era già nel vivo di un'apprezzatissima carriera. Aveva già fatto una buona parte delle quattrocento recite di *Madama Butterfly* (un'opera che dà da pensare anche a doverla fare una sola volta), e



*Rajna
Kabaiwanska,
54 anni, è nata a
Burgas, in
Bulgaria, ma è
naturalizzata
italiana*

● RAJNA KABAIWANSKA

già *Adriana Lecouvreur* era un suo cavallo di battaglia, insieme a *Tosca*. Ora sono più di trent'anni che entusiasma il pubblico dei maggiori teatri, eppure la sua voce sembra quella di una ragazza. Lei accentua questa impressione, perché ogni anno si sottopone a un debutto nuovo, scoprendo o riscoprendo un personaggio. L'anno scorso è stata un'intensa Elisabetta d'Inghil-

l'ho subito amato e stimato molto. Già allora lui aveva un talento enorme. Dopo dieci anni, dal punto di vista mio probabilmente la voce ha perso di freschezza, però come esperienza e maturità posso dire di cantare molto meglio, di avere approfondito il personaggio. Sento di essere riuscita a superare le barriere tecniche e posso interpretare, perché la voce adesso non è un impedimento, ma un mezzo di espressione. Anche Oren è maturato,

che e finisce con le drammatiche. Anche perché non ho mai avuto alcun appoggio e mi sono dovuta accontentare di quello che mi offrivano agli inizi. Tanto è vero che ho debuttato con *Adriana Lecouvreur*, la tipica opera da prima donna vecchia, al tramonto, perché non è troppo estesa ma è tutta da interpretare. Ho cavalcato la tigre per trent'anni ed è già un miracolo se siamo qui a parlarci. Forse perché ho sempre cantato Puccini e il verismo come cantavo Donizetti e Bellini. La mia salute vocale dipende anche da questo. Ho cercato sempre di cantare con la massima cautela e probabilmente con una gran tecnica: ciò mi ha consentito di arrivare dopo trent'anni a un repertorio che in teoria non rientra nei miei binari».

Non si adagia sui vecchi successi, su personaggi che non hanno più segreti per lei?

«Neppure per sogno. Intanto sono curiosa per natura. Lo dico francamente: potrei campare con *Tosca* e *Butterfly* perché me le richiedono tutti. Ma finché arrivo a tutti i miei do naturali, un debutto l'anno lo voglio fare. Uno solo, perché poi sono una perfezionista pedante fino all'autodistruzione...»

Ma i risultati si sentono...

«Che devo dire? Qualche volta penso di no, qualche volta sì».

A suo giudizio, di un personaggio conta più la vocalità o la psicologia?

«Rivelo un mio segreto: se uno vive davvero un personaggio, se lo capisce fin nel profondo, assume anche la giusta vocalità. Una volta un critico scrisse che ho la capacità di cantare *Manon* con la voce di Manon, di cantare la *Tosca* con la voce di Tosca: è forse il più grande complimento che io abbia ricevuto. In modo stranissimo, quasi magico, quando uno è calato nella psicologia del personaggio, c'è anche il risvolto vocale».

Perché il pubblico italiano l'ama tanto?

«Forse perché mi capisce. Io non canto solamente, non cerco il bel suono: io interpreto e faccio i personaggi dalla punta dei piedi alla cima dei capelli. E qui c'è un grande riscontro perché, a differenza ad esempio del pubblico anglosassone che è alla ricerca solo del suono, quello italiano capisce anche il testo, le parole; ed è un aspetto molto importante. Insomma ci siamo scelti reciprocamente».

Vuole dire che ama l'Italia.

«Ma è il mio Paese, ormai. Quando sono arrivata dalla Bulgaria ero giovanissima. Ho fatto qui la mia carriera, mi sono sposata qui. Sono diventata più italiana degli italiani».

Virgilio Celletti



Rajna Kabiwanska nel suo camerino al Teatro dell'Opera di Roma dove ha recentemente interpretato la *Manon Lescaut* di Giacomo Puccini

terra nel *Devereux* di Donizetti, tra poco farà la *Rondine* di Mascagni. E in mezzo ha rispolverato questa *Manon Lescaut*. A dieci anni di distanza la stessa opera pucciniana nello stesso teatro e con lo stesso direttore, Daniel Oren. La critica ha ricordato la circostanza, ma non ha fatto confronti.

Lei come giudica le sue interpretazioni?

«Nel '79 io approdavo per la prima volta all'Opera di Roma e Oren era un ragazzo: ventidue anni. Aveva appena vinto il Concorso Karajan, ma era del tutto sconosciuto. Fu un debutto per entrambi, anche se io cantavo già da vent'anni in Italia. Devo dire che è stato un incontro del destino perché io

è diventato più elastico perché allora anche se aveva talento mancava l'esperienza. Questo ragazzo ama il melodramma, ha una virtù che sta comparando fra i direttori. Lui ama il cantante, lo aiuta, lo sostiene e lo esalta come i vecchi maestri d'un tempo».

Che peso hanno i rimpianti di ieri sulle soddisfazioni di oggi?

«Adesso faccio cose abbastanza fuori dei binari. Ho cominciato ad affrontare opere (l'anno scorso *Roberto Devereux*) da soprano giovane, perché sono opere di una tremenda estensione vocale per cui occorre un mezzo duttile, giovane appunto. Io non ho fatto il percorso classico di un soprano, che comincia con le parti liri-



LA MIA VITA IN

DODICI SUONI

Riccardo Malipiero, settantacinquenne assai giovanile, uno dei «padri» della dodecafonia in Italia, è milanese di nascita e di storia. Però parla con accento veneto abbastanza marcato. Questione di famiglia (nella sua c'è anche uno zio illustre e scomodo: Gian Francesco). «I miei genitori», spiega, «parlavano con me in italiano, tra di loro in lingua veneziana. Che è una vera lingua, per l'appunto, non un dialetto».

Senta, maestro, è anche lei un pentito dell'avanguardia come parecchi suoi colleghi, Aldo Clementi in testa?

«Le racconterò un aneddoto. C'era una mia cugina, bellissima e, come di-

re, sessualmente molto attiva. Un giorno — aveva ormai compiuto gli ottant'anni — andò a un ricevimento. Un sacco di invitati, tante belle ragazze. E lei pronunciò la storica frase (in veneziano): «Divertitevi, figliole, io mi pento solo di quello che non ho fatto». No, non mi pento di niente. Forse di aver scritto anche brutta musica. Succede. Se mi chiedessero quali mie opere sono da salvare saprei benissimo indicarne alcune: il *Quartetto n. 3*, il *Quintetto con pianoforte*, il *Quintetto con clarinetto*, il recentissimo *Voice Quintet*. Ho scritto quello che mi sentivo di scrivere. È chiaro che oggi non scrivo più come quarant'anni fa. Certe asprezze si sono smorzate».

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

**Riccardo Malipiero, 75 anni,
prova una recente composizione
col soprano Victoria Schneider**

Oggi come si fa ad essere all'avanguardia? Che tipo di linguaggio bisogna usare?

«Qualche mese fa ho sentito al concorso Lario Musica i lavori di tre ottimi compositori giovani. Che linguaggio era il loro? Difficile dirlo. Puntilistico, no: è uno stile di trent'anni fa. Dava l'impressione di uno spolverio di suoni. Certo un linguaggio completamente diverso dal mio, ma sicuramente d'avanguardia. D'altra parte ci sono i giovani che si dichiarano neo-romantici... I "neo" mi lasciano sempre perplesso. A me hanno sempre dato del romantico solo perché non facevo tanti calcoli».

Ma insomma Clementi ha ragione o torto?

«Ha ragione in una cosa: la musica contemporanea non diverte. Ma neanche Beethoven divertiva in certi momenti. La maggior parte dei suoi estimatori di fronte agli ultimi quartetti diceva "non li capisco". E poi Beethoven aveva cinquecento ascoltatori, oggi potenzialmente ce ne sono cinque milioni per ogni compositore. Per alcuni Ravel è inascoltabile, per altri oltre Ravel è impossibile andare. Stravinskij? Mica tanto tempo fa c'era chi diceva: "Oh no, non è musica". C'è chi lo dice ancora adesso. E si tratta del più grande genio vissuto in questo secolo, insieme a Picasso. Il fatto è che siamo in una crisi di civiltà: la lancia dei watussi e la bomba atomica coesistono».

Che aria si respirava in Italia quando lei è diventato musicista?

«Le basti sapere che lo sono diventato contro il parere di tutti. Al Conservatorio sono stato respinto "per scarsa musicalità". Solo l'insegnante di storia della musica era dalla mia parte. Pizzetti mi amava molto ma il resto dell'ambiente musicale ufficiale non ha fatto che osteggiarmi».

Se si pronuncia la parola «dodecafonica» che sentimenti affiorano in lei?

«Intanto mi viene in mente che la parola è il risultato di una brutta traduzione. Io preferisco dire "tecnica dei dodici suoni". È una tecnica che uso ancora, ma quando voglio me ne libero. Forse perché è affiorato questo mio senso romantico della musica: mi lascio andare all'improvvisazione, che certo la dodecafonica non consente».

Lei è stato un seguace dogmatico della dodecafonica?

«Certamente. Ma bisogna capire la situazione del periodo in cui mi sono



avvicinato a quella tecnica. Conoscevo poco Schönberg, Berg e Webern, però sapevo che Schönberg, ebreo, era stato boicottato dalla cultura tedesca, che i fascisti avevano seguito l'esempio dei tedeschi, che i tre grandi viennesi passavano per "degenerati". Nel '42, mentre mi preparavo a partire per il fronte russo, un amico musicista, ufficiale come me, mi disse: "Perché non usi sistematicamente la tecnica dei dodici suoni?". Io risposi: "Non la conosco". E lui: "Ma nella tua ultima opera, *Minnie la candida*, c'è già tutta: c'è una serie di undici suoni diversi, poi c'è un'inversione...". Insomma, all'inizio ero un dodecafonico senza saperlo. Dopo, per qualche tempo fui un seguace molto rigido. Con Dallapiccola facevamo discussioni accanite. Io ave-

vo scritto la *Prima Sinfonia* con la stessa serie di dodici suoni in tutti e quattro i tempi. Lui scuoteva la testa: "Non va bene". L'uscita dalle regole codificate della dodecafonica è stata necessaria».

Nel '49 fu lei a organizzare a Milano il primo Congresso di dodecafonica, no?

«Vennero in tanti. C'era anche John Cage, che era stato allievo di Schönberg. A un certo punto io mi accorsi che era tutto un bla-bla. Chiesi: "Secondo voi la tecnica dei dodici suoni è, appunto, una tecnica o un principio assoluto di estetica?". Silenzio generale, nessuno osava "andare contro Schönberg". Eppure anche lui aveva detto che si sentiva libero di tornare alla tonalità».



A chi riconosce la qualifica di maestro in senso profondo tra i musicisti di cui è stato allievo?

«No comment. L'unico significativo è stato mio zio, Gian Francesco Malipiero. Grande musicista, persona intelligente, ma totalmente privo di senso autocritico. Il novanta per cento della sua musica è da buttare. Critico, invece, sì: appena sbagliavi era lì col dito puntato».

La figura di Gian Francesco Malipiero ha forse pesato come un incubo sulla sua vita?

«Avevamo conflitti esistenziali, non musicali. C'è un episodio che fa capire bene che tipo era. Su *Gente*, nel '65 o '66, uscì un'intervista in cui lui dichiarava: "Non ho parenti"».

Mario Gamba



Dall'alto in basso: la «giovane scuola italiana» nel 1946 (Valentino Bucchi, Guido Turchi, Bruno Maderna, Camillo Togni, Riccardo Malipiero); Malipiero con Luigi Dallapiccola e con Aaron Copland negli anni '50



TOTO TV RADIO



Olympia/AGF

NAPOLI ASCOLI FERLAINO ROZZI

La sfida di domenica al San Paolo è anche quella tra i due presidenti con maggiore "anzianità di lavoro" della serie A. Costantino Rozzi, 60 anni, è alla presidenza dell'Ascoli dal 1968. Corrado Ferlaino, 58 anni, è presidente del Napoli dal 18 gennaio 1969; in due periodi ha abbandonato la guida della società: nel 1971 (presidente, Sacchi) e nel 1983 (presidente Brancaccio)



Chianura/AGF

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi raggiunge, comunque, il punteggio maggiore c'è in premio un *tv color*. E in più, tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ATALANTA	INTER	•	•	•
2	CESENA	LECCE	•	•	•
3	FIorentina	ROMA	•	•	•
4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
5	LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
6	MILAN	PISA	•	•	•
7	NAPOLI	ASCOLI	•	•	•
8	PESCARA	BOLOGNA	•	•	•
9	TORINO	COMO	•	•	•
10	GENOA	COSENZA	•	•	•
11	MESSINA	PARMA	•	•	•
12	SAMBENEDETTE	PADOVA	•	•	•
13	TARANTO	AVELLINO	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
 NOME
 COGNOME
 VIA
 CAP
 CITTÀ

CORRIERE

MENNEN

AFTER SHAVE **EMULSION**
PER PELLI SENSIBILI

LORA

SCARPE & MODA



PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•	•
2 CESENA	LECCE	•	•
3 FIORENTINA	ROMA	•	•
4 H. VERONA	SAMPDORIA	•	•
5 LAZIO	JUVENTUS	•	•
6 MILAN	PISA	•	•
7 NAPOLI	ASCOLI	•	•
8 PESCARA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	COMO	•	•
10 GENOA	COSENZA	•	•
11 MESSINA	PARMA	•	•
12 SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•
13 TARANTO	AVELLINO	•	•

PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•	•
2 CESENA	LECCE	•	•
3 FIORENTINA	ROMA	•	•
4 H. VERONA	SAMPDORIA	•	•
5 LAZIO	JUVENTUS	•	•
6 MILAN	PISA	•	•
7 NAPOLI	ASCOLI	•	•
8 PESCARA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	COMO	•	•
10 GENOA	COSENZA	•	•
11 MESSINA	PARMA	•	•
12 SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•
13 TARANTO	AVELLINO	•	•



CITROËN



Philips Computers



PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•	•
2 CESENA	LECCE	•	•
3 FIORENTINA	ROMA	•	•
4 H. VERONA	SAMPDORIA	•	•
5 LAZIO	JUVENTUS	•	•
6 MILAN	PISA	•	•
7 NAPOLI	ASCOLI	•	•
8 PESCARA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	COMO	•	•
10 GENOA	COSENZA	•	•
11 MESSINA	PARMA	•	•
12 SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•
13 TARANTO	AVELLINO	•	•

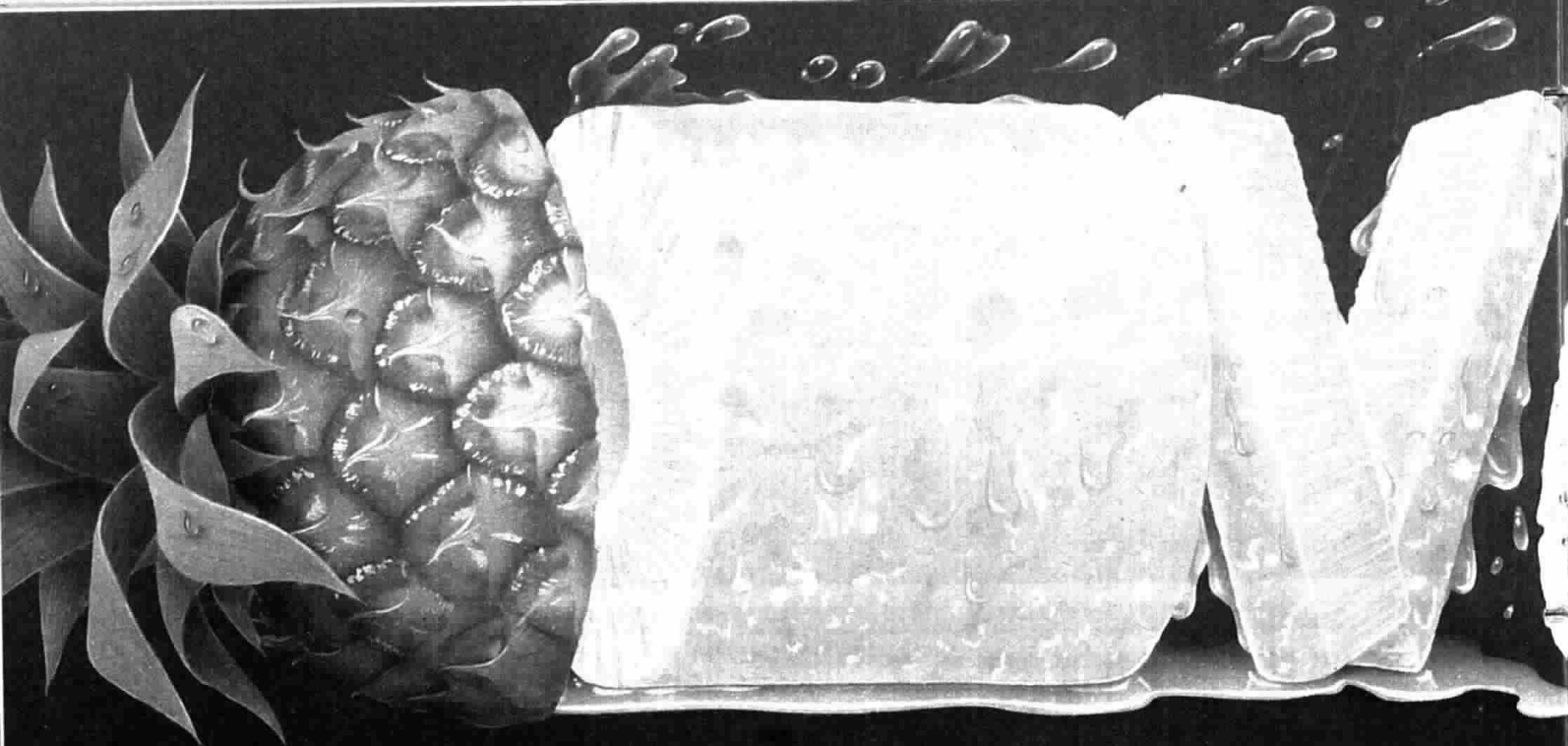
PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	INTER	•	•
2 CESENA	LECCE	•	•
3 FIORENTINA	ROMA	•	•
4 H. VERONA	SAMPDORIA	•	•
5 LAZIO	JUVENTUS	•	•
6 MILAN	PISA	•	•
7 NAPOLI	ASCOLI	•	•
8 PESCARA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	COMO	•	•
10 GENOA	COSENZA	•	•
11 MESSINA	PARMA	•	•
12 SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•
13 TARANTO	AVELLINO	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del Card. C. M. Martini. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 10,30 Liturgia maronita. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I mistici russi, dall'omonimo libro di S. Bolshakoff. 12*: Il monachesimo russo nel XX secolo. 20,20 Aktenzeichen Klara Fietz - Provokation aus der Stille. Feminismus ganz anders. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Le corps du Christ: Amen. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: I mistici russi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte): F. Chopin: Concerto per pf. e orch. n. 2 in fa min. op. 21 - F. Schubert: Due Sonatine per vl. e pf. dall'op. 137: in sol min. e in re magg. - A. Arenskij: Concerto in la min. op. 54 per vl. e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - I Preti visti dai Preti. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Vocation? Qu'est-ce à dire? 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia in la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Preti visti dai Preti - Attualità - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: «Egmont», musiche di scena op. 84 per il dramma di Goethe - J. Massenet: «Phèdre», musiche di scena per il dramma di J. Racine.

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. 20,20 Radioakademie: Der Zauber des Gregorianischen Chorals (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Echos missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): O. Respighi: «Rossiniana». Suite: Capri e Taormina, lamento, intermezzo, tarantella «puro sangue» - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 1

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Audience aux pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Variazioni canoniche BWV 769 sull'Inno natalizio «Von Himmel hoch, da komm ich her» - K. Czerny: La ricordanza, variazioni op. 33, su un tema favorito di Rode - F. Chopin: Variazioni brillanti op. 12 sul Rondò «Je vend des Scapulaires» - B. Britten: «Variations on a theme of F. Bridge».

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi. 20,20 Jugendmagazin - Facts, Ideen, Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Pénitence et pratique des sacraments. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J.-Ph. Rameau: Suite dalla tragedia lirica «Abaris ou le Boréades» - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi - Musica leggera.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri - Obiettivo famiglia. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Ethique et société. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Obiettivo famiglia - Sulle strade del Signore - L'informalibri. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Variazioni op. 56 sul tema dal «Corale di S. Antonio» di F. J. Haydn - R. Schumann: «Waldszenen, scene della foresta» op. 82 - Musica leggera.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella letteratura. 16*: «Manuel G. Morente, il caballero di Cristo». 20,20 Betend Christ-sein (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Enseignez-nous, Seigneur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven - S. Rachmaninov: Concerto per pf. e orch. n. 2 in do min. op. 18 - Musica leggera.


STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.


RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

 Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.


Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.


 Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, private dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

 Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

 Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Sì al meglio. Sì a Del Monte.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

"Skiff Data" Carnielli.

La voga come pochi altri esercizi motori, il nuoto per esempio, è una attività fisica realmente completa, adatta a plasmare e potenziare ogni fibra muscolare del proprio corpo.

Skiff Data è lo strumento più moderno e sofisticato per praticare la voga. Potente e silenzioso, dotato di due pompe oleodinamiche che comprimono ad oltre 20 atmosfere e assorbono ampiamente tutta l'energia prodotta dall'apparato muscolare, Skiff Data è il vero ed unico simulatore di vogata professionale.

E' in voga la salute.

Il computer incorporato permette di effettuare allenamenti ottimizzati al meglio programmando durata, numero delle vogate e cadenza, fornendo tutti i dati sullo sforzo sostenuto, compreso il valore medio delle calorie consumate. Skiff Data Carnielli è la risposta più efficace al tuo bisogno di benessere, perché la salute non è una moda che passa, la salute è sempre in voga.

SKIFF DATA
è solo Carnielli



Richiedete il catalogo illustrativo a: CARNIELLI & C. S.p.A.
Casella Postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome _____

Via _____

CAP _____ Città _____

TVRS

TRASMISSIONI PER LA
PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-19 Teddy und seine Freunde. Zeichentrickfilm. 20 Tagesschau. 20,20 Romeo und Julia auf dem Dorfe. Spielfilm (DDR) nach der gleichnamigen Novelle von Gottfried Keller. Regie: Siegfried Kuhn. 21,50-22,30 Die Blumeninsel Mainau. Ein Film von Hans Greither (Whg.).

MARTEDÌ 31

10,45 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 1

10,45 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 2

10,45 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 3

10,45 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Die Oswaldpromenade in Bozen. Ein Film von Hans Wieser (Whg.). 18,25-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Paula Baumgarten. 20 Tagesschau. 20,20 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge, Elisabeth Aslan und Peter Weissflog. Es spielen: Walter Sedlmayer, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam und v.a. 9. Folge: «Ein Heimkehren». 21,10 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk. 21,20 Reise durch die Tarockei. Der Schriftsteller und Zeichner Fritz von Herzmanowsky-Orlando. Eine Film von Peter Irion und Günter Raum. 22,05-22,30 Peter I. Tschaikowsky. Klavierkonzert. Es spielt das Radio-Symphonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. Regie: Adrian Marthaler.

SABATO 4

10,15 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge, Elisabeth Aslan und Peter Weissflog. Es spielen Walter Sedlmayer, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam und v.a. 9. Folge: «Ein Heimkehren» (Whg.). 18,50-19 Musik brillant. Franz Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur. 2. Satz. Es spielt das Radio-Symphonieorchester Stuttgart (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 29 GENNAIO
AL 4 FEBBRAIO 1989

TV

RADIOCORRIERE



UOMO CONTRO UOMO

La n'drangheta distrugge una famiglia contadina. Maria (**Barbara De Rossi**, nella foto) fugge per non essere complice; il fratello Nico (**Christopher Rhode**) diventa un killer (domenica e lunedì, Raiuno).

VAIL BEAVER CREEK

1989 WORLD ALPINE
SKI CHAMPIONSHIPS

SPORT CAMPIONATI MONDIALI DI SCI

Da Vail (Colorado), Campionati Mondiali di sci alpino. Per **Tomba e Zurbriggen**, olimpionici di Calgary, la sfida di atleti emergenti come **Furusetth e Bittner**, e quella del rinato lussemburghese **Marc Girardelli** (Raiuno, Raidue, Raitre, Telemontecarlo, Koper Capodistria).

RADIO

Umberto Orsini protagonista di *Serata d'onore* di Ugo Ronfani, un'antologia del teatro di tutti i tempi. Regia di Giorgio Pressburger (sabato, 17,32, Radiodue).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9,30

Tre ragazze viennesi
★★ con Mitzy Gaynor
1942 - comm. 90'

RAIDUE 10,35

Il dr. Kildare
si sposa ★★
con Lew Ayres
1941 - dramm. 80'

DOMENICA

TMC 12,15

Tempo di ridere ★★★
con S. Laurel e O. Hardy
1961 - comm. 105'

ODEON 13,30

Il tempo del trionfo
★★ con Patty Duke
1986 - biografico 135'
Prima visione tv

DOMENICA

ITALIA 7 13,30

Cow-boy dilettante
★★★ con M. Rooney
1938 - western 100'

CANALE 5 14

Chiamate Nord 777
★★★ con James
Stewart
1945 - giallo 135'

DOMENICA

ITALIA 1 14

Zorro alla corte
d'Inghilterra ★★ con
Spyros Focas
1969 - avv. 120'

TMC 14

Svegliami quando è
finito ★★★
1960 - comm. 120'

DOMENICA

TMC 16

Nebbie sulla Manica
1953 - comm. 110'

RAITRE 16,45

La frustata ★★
1956 - western 82'

RAITRE 20,30

Supergirl ★★★
1984 - fantast. 101'



LUNEDÌ

RAIDUE 9

Arrivederci Baby ★★★
con Tony Curtis
1966 - comm. 95'

RETEQUATTRO 9,35

Lacrime di sposa ★
con Achille Togliani
1955 - comm. 115'

LUNEDÌ

TMC 16

Eric ★★★
con John Savage
1975 - dramm. 110'

CANALE 5 20,30

Scuola di polizia ★★★
di Hugh Wilson, con
Steve Guttenberg (foto)
1984 - comm. 115'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Il delitto perfetto
★★★★ di Alfred
Hitchcock
1954 - giallo 120'

ODEON 20,30

I predatori di Atlantide
★★ con C. Connelly
1977 - avv. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30

Roma a mano armata
★★ con Maurizio Merli
1976 - poliz. 110'

ODEON 22,30

Il domestico ★★
di Luigi Filippo d'Amico,
con Lando Buzzanca
1974 - comm. 120'

MARTEDÌ

RAIDUE 9

Margherita della notte
★★★
di Claude Autant-Lara,
con Yves Montand
1956 - fantastico 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 10,10

Finisce sempre così
★★ con Vittorio De Sica
1959 - comm. 80'

TMC 16

L'assedio di Sidney
Street ★★ con Per
Nyngarde
1960 - dramm. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30

C'era una volta in
America ★★★★★
di Sergio Leone, con
Robert De Niro (foto)
1983 - dramm. 217'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Ultima notte a
Warlock ★★★
di Edward Dmytryk, con
Henry Fonda (foto)
1959 - western 145'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9

Cuore sul mare ★★
con Marina Berti,
Camillo Pilotto
1949 - sent. 93'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,30

Canzone appassionata
★ con Vira Silenti
1953 - dramm. 120'

TMC 16

Voi assassini ★★★ con
Edward G. Robinson
1955 - giallo 110'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30

International Hotel
★★ con R. Burton (foto)
1963 - comm. 120'

RAITRE 20,30

Il giustiziere della
notte 3 ★★ con
Charles Bronson
1985 - dramm. 88'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30

Scuola di polizia 2:
prima missione ★★
con S. Guttenberg (foto)
1985 - comm. 105'

ITALIA 1 20,30

Signori si nasce ★★★
con Totò
1960 - comico 110'



GIOVEDÌ

RAIDUE 9

La gazzosa alla menta
con Eleonore Klarwein,
Odile Michel
1977 - comm. 93'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,50

Le vergini di Roma ★★
con Sylvia Syms
1961 - avv. 100'

TMC 16

Un milione di anni fa
★★★ con Raquel
Welch, John Richardson
1966 - avv. 115'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30

Quello strano cane...
di papà ★★★
di Robert Stevenson,
con Dean Jones, Tim
Conway (foto)
1976 - fant. 88'



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30

La macchina nera
★★★ con James Brolin
1977 - thriller 110'

RETEQUATTRO 20,30

Furyo ★★★
di Nagisa Oshima, con
David Bowie
1982 - dramm. 135'

VENERDÌ

RAIDUE 9

Quartieri alti ★★★
di Mario Soldati, con
Massimo Serato,
Valentina Cortese
1943 - comm. 79'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,50

Capitan Fantasma ★★
con Frank Latimore
1953 - avv. 110'

TMC 16

La ballata di Billie
Blue ★★★ con Jason
Ledger
1972 - comm. 100'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30

Il piccolo grande
uomo ★★★★★ di Arthur
Penn, con Dustin
Hoffman, Faye Dunaway
(foto)
1970 - dramm. 135'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30

New York New York
★★★ di Martin
Scorsese, con Liza
Minnelli (foto)
1977 - dramm. 160'

SABATO

RETEQUATTRO 9,40

La costanza della
ragione ★★ con
Catherine Deneuve
1965 - dramm. 110'

RAIDUE 10,25

Charlie Chan e l'alibi
oscuro ★★ con S. Toler
1945 - giallo 61'

SABATO

CANALE 5 15,30

Noi siamo due evasi
★★ con Ugo Tognazzi,
Raimondo Vianello
1959 - comico 120'

RETEQUATTRO 15,30

L'anima e la carne
★★★ con Deborah Kerr
1957 - avv. 120'

SABATO

RAITRE 17

Il marito ricco ★
con Tallulah Bankhead
1931 - comm. 76'

RAIDUE 20,30

Professione poliziotto
★★★ con Jean-Paul
Belmondo (foto)
1985 - poliz. 98'



SABATO

RETEQUATTRO 20,30

Gli amanti dei 5 mari
★★★ con John Wayne,
Lana Turner
1955 - avv. 140'

ODEON 20,30

Gran bollito ★★★
con Shelley Winters
1977 - dramm. 150'

SABATO

TMC 20,30

Lo strano triangolo
★★★ con Peter O'Toole
1971 - dramm. 120'

CINQUESTELLE 20,30

Il prato ★★
con Michele Placido,
Isabella Rossellini (foto)
1979 - dramm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Quando morire ***
con Raquel Welch (foto)
— - dramm. 115'

RETEQUATTRO 20,30
Inferno bianco ***
di Andrew Marton, con
Stewart Granger
1952 - avv. 115

DOMENICA

ODEON 20,30
La sai l'ultima sui
matti ★ con A. M.
Rizzoli
1982 - comm. 105'
CINQUESTELLE 20,30
L'orribile segreto del
Dr. Hichcock ★★
con Barbara Steele
1962 - orrore 100'



DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Classe mista ★
con G. D'Angelo
1975 - comico 105'
TMC 22
Alle soglie della vita
★★★ di I. Bergman, con
I. Thulin (foto)
1958 - dramm. 90'

DOMENICA

ODEON 22,15
Conquest ★★
con Jorge Rivero
1983 - favolistico 105'
ITALIA 7 22,15
Una donna allo
specchio ★★
con Stefania Sandrelli
1984 - comm. 110'

DOMENICA

CANALE 5 0,10
Trappola per un
testimone ★★
con Charles Tingwell
1976 - dramm. 105'
ITALIA 1 0,20
Uomini coccodrillo ★★
con Beverly Garland
1959 - fantasc. 100'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,05
Il presagio ★★
di Richard Donner,
con Gregory Peck (foto)
1976 - orrore 130'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,15
All'ultimo secondo
★★★
di Richard T. Heffron,
con Peter Fonda
1977 - dramm. 115'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,35
Libero di crepare ★★
di Martin Goldman,
con Fred Williamson
1972 - poliz. 115'

LUNEDÌ

RAIDUE 0,40
Il tempo si è fermato
★★★
di John Farrow,
con Ray Milland
1947 - dramm. 91'



MARTEDÌ

ODEON 20,30
Scherzo (del
destino...) ★★
con Ugo Tognazzi
1983 - comm. 120'
TMC 20,30
Lassiter ★★
con Tom Selleck
1984 - avv. 110'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Fuga infernale ★★
con Tom Skerritt
1985 - dramm. 115'
ODEON 22,30
Splendori e miserie di
Madame Royale ★★
con Ugo Tognazzi
1970 - comm. 120'

MARTEDÌ

ITALIA 1 23,20
La maledizione di
Damien ★★
di Don Tylor, con William
Holden
1978 - orrore 120'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,25
I disertori di Fort Utah
★★ con John Ireland
1968 - avv. 100'
RETEQUATTRO 23,40
La rabbia giovane
★★★ con Martin Sheen
1973 - dramm. 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'ultimo avventuriero
★★★
di Lewis Gilbert,
con Ernest Borgnine
1970 - avv. 120'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Appuntamento con
l'assassino ★★
con Catherine Deneuve
1976 - giallo 135'
TMC 20,30
La rivolta delle donne
di Stepford ★★
1980 - thriller 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Salvo D'Acquisto ★★
di Romolo Guerrieri,
con Massimo Ranieri
1975 - dramm. 130'
ODEON 22,45
Mark il poliziotto ★
con Franco Gasparri
1975 - poliziesco 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,05
Conflitto finale ★★
di Graham Baker, con
Sam Neill
1981 - orrore 120'
ITALIA 7 23,40
Il traffico di Manila
★★★ con Burt Reynolds
1969 - avv. 115'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 0,30
Lite in famiglia ★★
di Thomas J. Tobin, con
Peter Fox
1977 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,40
The Rocky Horror
Picture Show ★★
di Jim Sharman,
con Tim Curry
1975 - musicale 95'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Acapulco, prima
spiaggia a sinistra ★
con Gigi e Andrea
1983 - comm. 120'
ITALIA 7 20,30
I due pompieri ★
con Franco e Ciccio
1968 - comico 105'

GIOVEDÌ

RAITRE 22
Brazil ★★
di Terry Gilliam,
con Robert De Niro,
Kim Greist (foto)
1985 - surreal. 137'



GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Amore mio non farmi
male ★★
con Walter Chiari
1974 - comm. 120'
ITALIA 1 23,05
Fantasmi ★★
con Michael Baldwin
1978 - orrore 105'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,15
Operazione Casinò
d'oro ★★ con Tamara
Dobson, Stella Stevens
1975 - avv. 110'
RETEQUATTRO 23,55
Sei uomini d'acciaio
★★★ con J. O'Neill
1980 - dramm. 115'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
La porta dell'inferno
★★★
di Mark Robson,
con Dana Andrews,
Farley Granger
1950 - dramm. 94'



VENERDÌ

ODEON 20,30
Ninja il cacciatore ★★
con Alexander Lou
1987 - avv. 120'
TMC 20,30
Uno straniero sulla
mia terra ★★
1987 - dramm. 110'
Prima visione tv

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
L'ultimo dei Ninja ★★
con Michael Beck
1983 - avv. 110'
Prima visione tv
ITALIA 1 23,15
Gli occhi dello
sconosciuto ★★
1980 - orrore 160'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,20
Jeff Bolt l'uragano di
Macao ★★
di Henry Levin,
con Fred Williamson,
Byron Webster
1973 - avv. 110'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 0,10
Il mediatore ★★
di Robert Mulligan,
con Jason Miller,
Linda Haynes
1973 - dramm. 100'

VENERDÌ

RAIDUE 0,45
Il mago di Lublino
★★★
di Menahem Golan,
con Alan Arkin,
Louise Fletcher
1978 - dramm. 108'



SABATO

ITALIA 7 20,30
Viuuulentemente...
mia ★★ con Diego
Abatantuono
1982 - comico 140'
TMC 22,30
Corruzione ad
Hollywood ★★
1987 - thriller 105'

SABATO

CANALE 5 22,45
Un sorriso, uno
schiaffo, un bacio in
bocca ★★ con Totò
1975 - comico 120'
RETEQUATTRO 24
Una ragazza alla pari
★★ con P. Duke Astin
1980 - dramm. 100'

SABATO

RAIUNO 0,10
I cavalieri della
vendetta ★★
di Carlos Saura, con Lea
Massari, Francisco
Rabal
1963 - avv. 100'

SABATO

ITALIA 7 0,05
Vittorie perdute ★★
di Ted Post, con Burt
Lancaster, Graig
Wasson
1978 - guerra 125'

SABATO

ITALIA 1 1,05
Allegro non troppo
★★★
di Bruno Bozzetto, con
Maurizio Nichetti,
Maurizio Micheli
1977 - animaz. 100'

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con la fortuna e la non violenza in compagnia di **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto). In palio quattro «sistemi» per fare 13, più un quinto sorteggiato.



RAIUNO
14 **VARIETA'**



DOMENICA IN...

Il maestro **Gustavo Palumbo** (nella foto con **Marisa Laurito**) è diventato il beniamino delle ragazze del Coro Scatenato. Napoletano, grande esperienza, Palumbo è stato il maestro di canto di affermate cantanti, delle quali, per pudore, non rivela i nomi. Ospiti oggi le gemelle **Kessler**. (Tel. 06 - 8264).

RAIUNO 06/36864890

8,30 Il mondo di **Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Isola sulla terraferma*. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 **Canigatti & C.** *Piccoli passi grandi affetti*. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boltani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto

10 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa**. Dalla Chiesa di San Galdino in Milano. Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 **Linea verde**. 2ª parte

13-13,55 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Domenica In...** Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**. A cura di Paolo Valenti

15,20 **Notizie sportive**

Domenica In...

16,20 **Notizie sportive**

Domenica In...

18,10 **90° minuto**

18,35 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Uomo contro uomo**. Sceneggiato. 1ª parte. Con Barbara De Rossi, Christopher Rhode, Ray Lovelock e con Pasquale Anselmo, Sergio Fiorentini, Natasha Hovey, Angelo Infanti, Alfredo Pea e il piccolo Joska Versari e con Maria Fiore nel ruolo della madre. Soggetto e sceneggiatura in due parti di Sergio Sollima, Franco Verucci, Bruno Di Geronimo. Regia di Sergio Sollima. Musica di Guido e Maurizio De Angelis. Produzione a cura di Maria Giovanna Bufano. Una produzione Raiuno

22,05 **La domenica sportiva**
Vail (Colorado): Sci alpino. Campionato del mondo. Slalom speciale femminile. Combinata. Sintesi

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Il libro, un amico**. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

RAITRE 06/36864890

9-11,30 **Domenica sul Tre**. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 **Vita col nonno**. Telefilm. *Prime impressioni*

9,50 **TG 3 - Domenica**

11,30 **Mai dire mai**. Di Fabio Fazio, Pietro Galetti, Paolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de Siena e Paolo Maciotti. Regia di Paolo Maciotti. 2ª puntata

13,05 **Professione pericolo**. Telefilm. *Baia 1000*. Con Lee Majors, Douglas Barr

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Va' pensiero**. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di G. Robilotta. Regia di Patrizia Belli

16,45 **La frustata** (1956). Film western. Regia di John Sturges. Con Richard Widmark, Donna Reed, William Campbell

RAIUNO
20,30

Sotto, **Maria Fiore**; accanto, **Ray Lovelock**, il piccolo **Joska Versari**, **Barbara De Rossi** e **Christopher Rhode**

SCENEGGIATO



UOMO CONTRO UOMO (1ª)

Maria (Barbara De Rossi), insegnante calabrese, fugge di casa per non assistere alla sanguinosa faida che ha già decimato la sua famiglia. Suo fratello **Nico (Christopher Rhode)** è spinto dalla madre (**Maria Fiore**) a continuare in nome della vendetta. Con l'aiuto del sostituto procuratore **Carini (Ray Lovelock)**, Maria tenta di recuperare il fratello.

RAITRE

11,30

VARIETA'

MAI DIRE MAI

Un'attrice storica, **Isa Barzizza**, un giornalista «provocatore», **Giampiero Mughini**, un nuovo comico, **Fabio Fazio**, un figlio d'arte, **Gianluca Guidi** (il papà è Dorelli, la mamma Lauretta Masiero): sono tra i protagonisti del talk-show, che è quasi un varietà.



RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di A. Zappalà. Regia I. Skofic
- 8,30** **Patatràc.** Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band
— **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: NBC
— **Alf.** Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures
- 10,35** Matinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (VIII). **Il Dr. Kildare si sposa** (1941). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day. Prod.: MGM
- 12** Video week end. Il cinema in casa
- 12,30** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
— **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Raoul Morales. 1ª parte
- 15,15** 45° minuto
- 15,25** Piccoli e grandi fans. 2ª parte
- 16** Vincennes: Ippica. G. P. d'Amérique
- 16,20** Cavalese: Sci. Marcialonga
- 17,25** Da «Fate il vostro gioco». Chi c'è... c'è. Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di A. Argentini con G. Pagliani
- 18,20** TG 2 - Sport
— **Pont-Chateau: Ciclocross.** Campionato del mondo professionisti
— **S. Giorgio su Legnano: Atletica leggera.** Cross Internazionale
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. Il fascino delle Bahamas. Con H. Tappert, F. Wepper
- 21,30** La Rai presenta **Videocomic.** Di N. Leggeri
- 21,55** TG 2 - Stasera
— **Meteo 2**
- 22,10** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Regia di Sergio Spina
- 23,20** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,50** **DE L'Aquilone.** Regia S. Marcellini
- 0,50** Vibostar '88. Presenta Michele Gammino
- 2** Naumachos. Telefilm
- 3-5** In collegamento via satellite con Vail (Colorado) Sci alpino: Campionato del mondo. Cerimonia di apertura

- 18,10** Schegge
- 18,35** Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Calcio Serie B
- 20,30** Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Faye Dunaway, Helen Slater, Peter O'Toole, Peter Cook, Brenda Vaccaro
- 22,15** Schegge - Acquario
- 23** Appuntamento al cinema
- 23,05** TG 3 - Notte
- 23,20** Rai Regione: Calcio

RAIDUE

12,30

ATTUALITÀ

AUTOMIA

Una nuova puntata del settimanale condotto da **Sandra Milo** (foto), che ha come tema principale la sicurezza stradale. I telespettatori possono intervenire chiamando il numero 02/8035. L'argomento odierno è la nebbia, causa di numerosi incidenti.



13,30

VARIETÀ

PICCOLI E GRANDI FANS

Protagonista musicale della puntata è **Gigliola Cinquetti**. Fra gli ospiti tre avieri del 6° Stormo Bombardieri e le loro fidanzate. I bambini di Val di Siusi presentano il loro giornalino. (Tel. 02-8039).

RAIDUE

16

SPORT

IPPICA: G. P. D'AMÉRIQUE

Dall'ippodromo di Vincennes la «classicissima» del trotto internazionale, giunta alla sessantacinquesima edizione. I favori del pronostico sono tutti per **Ourasi** che tenta l'impresa, mai riuscita in precedenza, di aggiudicarsi la corsa per la quarta volta.



RAIDUE

20,30

TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

L'industriale Hans Mueller-Brode viene ucciso nella sua villa. I sospetti cadono sul giovane Franz Brosch, trovato vicino al cadavere. «Tutto troppo semplice», pensa l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**), che richiede altre indagini.



La svizzera **Maria Walliser** con la connazionale **Vreni Schneider**, dominatrice di questo inizio di stagione e grande favorita dei Mondiali



Uomini contro: Marc Girardelli, Alberto Tomba e Pirmin Zurbriggen

RAIDUE

SPORT

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Su Raidue, alle 3 della notte tra domenica e lunedì, cerimonia

VAIL BEAVER CREEK
1989 WORLD ALPINE SKI CHAMPIONSHIPS

d'apertura da Vail (Colorado). In precedenza, nel corso de *La domenica sportiva* (Raiuno, 22,05), sintesi dello slalom speciale femminile valido per il titolo di combinata.





20,30



Alle 22,25 per Dossier: Paure di fine secolo
Guglielmo Zuconi affronta il problema dell'eutanasia. È lecito assumersi la responsabilità e il diritto di vita o di morte?



QUANDO MORIRE

Di scena l'eutanasia, ossia l'atto che pone volontariamente fine alle sofferenze di un malato incurabile. **Raquel Welch** è Emily una donna colpita da un male che degenera inesorabilmente. Allo stremo delle forze, Emily ripercorre la sua vita con Bob (**Michael Gross**) e le successive sofferenze, fino all'ultima richiesta: «Il mio corpo è morto, sono rinchiusa in una bara. Aiutami».



23,10



LA NIT LA GRANDE NOTTE DELLA LIRICA

Barcellona, manifestazione promozionale per le Olimpiadi del '92. Questa volta si esibiscono alcuni tra i maggiori cantanti lirici, tra cui **Montserrat Caballé** e **José Carreras** (foto). Altri ospiti: **Giuseppe Di Stefano**, **Boris Nesterenko** e **Luca Canonici**.



14

DOMENICA PIÙ

«Il segreto del mio stile? Cercare sempre di essere se stessi e non abdicare mai. Sul piano personale la tv mi ha aiutato molto. Mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» (**Rita Dalla Chiesa**).




20,30



INFERNO BIANCO

Accusato di omicidio (era legittima difesa), un cacciatore di pellicce viene tradotto da un agente al lontano comando. Durante il viaggio vengono attaccati dai lupi: l'agente rimane scioccato. Con **Stewart Granger** e **Cyd Charisse**.



02/21225

- 9** Le frontiere dello Spirito. Rubrica
- 9,30** Tre ragazze viennesi (1942). Film commedia. Regia di H. Marischka e G. Fatigati. Con Carola Ohn, Lucie Englisch
- 11,30** Viaggiando
- 12** Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon
- 13** Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14** Chiamate Nord 777 (1945). Film giallo. Regia di Henry Hathaway. Con James Stewart, Richard Conte
- 16,15** Laverne e Shirley. Telefilm
- 16,45** Fox. Telefilm. Finché morte non vi separi
- 17,45** Love Boat. Telefilm. La modella dell'anno
- 19,45** Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro
- 20,30** Quando morire. Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Wendkos. Con Raquel Welch, Michael Gross
- 22,25** Dossier: Paure di fine secolo. Di Guglielmo Zuconi. Quando morire
- 23,10** La Nit. La grande notte della lirica
- 0,10** Trappola per un testimone (1976). Film drammatico. Regia di Kevin Dobson. Con Charles Tingwell, Elaine Lee
- 1,45** Bareta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30** I misteri del Perù. Documentario. Replica
- 10,30** Il grande golf. Replica
- 11,30** Parlamento in. Replica
- 12,15** Big Bang. Replica
- 13** Arabesque. Ricatti al computer
- 14** Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17** Longstreet. Telefilm. I due superstiti
- 18** New York New York. Le regole del gioco
- 19** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Orologio a cucù
- 19,30** Sulle strade della California. I minorenni
- 20,30** Inferno bianco (1952). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Wendell Corey
- 22,25** Spenser. Telefilm. Diventare adulti
- 23,25** Il grande golf. Germania Master
- 0,25** Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 10** Snack. Cartoni animati
- 12** San Pietro: Angelus
- 12,15** Tempo di ridere (1961). Film commedia. Regia di Robert Youngson. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Charlie Chaplin
- 14** Svegliami quando è finito (1960). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Ernie Kovacs, Margo Moore
- 16** Nebbie sulla Manica (1953). Film commedia. Regia Charles Walters, Esther Williams
- 17,50** Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 1ª manche

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Isidoro e Riff Raff* - David gnomo - Clementine. Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm
- 11** **Automan.** Telefilm. *Vacanza d'élite*. Con Chuck Wagner
- 11,55** **I ragazzi del computer.** Telefilm. *La banda Lollypop*
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Zorro alla corte d'Inghilterra** (1969). Film d'avventura. Regia di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wells
- 16** **Bim Bum Bam.** *Hello Spank!* - *Holly e Benji* - *Mila e Shiro*. Cartoni animati
- 18** **Animated Classics.** *Robinson Crusoe*
- 19** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *Di Grande Puffo ce n'è uno solo*
- 20,30** **Emilio.** Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- 22,20** **Coppa Pelé 1989.** Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile). **Italia-Inghilterra**
- 0,20** **Uomini coccodrillo** (1959). Film di fantascienza. Regia di Roy Del Ruth. Con Beverly Garland, Bruce Bennett

ODEON 06/3454121

- 13** **Top Motori.** Replica
- 13,30** **Il tempo del trionfo** (1986). Film biografico. 1ª visione tv. Regia di Noël Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna
- 15,45-19** **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
- **Il mastino di Baskerville.** Film a cartoni animati
 - **Bill Cosby Show.** Telefilm
 - **Little Wizzard.** Cartoni animati
 - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
 - **Star Blazers.** Cartoni animati
 - **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30** **Week-end in giallo.** Telefilm. *Un piano perfetto.* Regia di Kristian Kühn. Con Martin Halm, Hans Korte
- 20,30** **La sai l'ultima sui matti** (1982). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo, Giorgio Porcaro, Tuccio Musumeci
- 22,15** **Conquest** (1983). Film favolistico. Regia di Lucio Fulci. Con Jorge Rivero, Andrea Occhipinti, Sabrina Sellers, Conrado San-Martin, Violetta Gela
- 24** **Un salto nel buio.** *L'antinevralgico*
- 0,30-1** **T.H.E. Cat.** *La baia del destino*

- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Ritorno a Oakland.* Con Michael Landon, Victor French
- 20** **TMC News**
- 20,20** **Vail. Sci: Campionato del mondo.** Slalom femminile. Combinata. 2ª manche
- 21** **Matlock.** Telefilm. *Tutti contro Matlock.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford
- 22** **Alle soglie della vita** (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson
- 23,30** **Pianeta azzurro.** Documentario. *La vita nel Mar Morto.* 2ª parte



VARIETA'

20,30

EMILIO

Quinto appuntamento con il videogiornale ideato da Andrea Brambilla e Nino Formicola, ovvero **Gaspare & Zuzzurro**, nella foto con **Athina Cenci** (già nei Giancattivi). Con loro, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Silvio Orlando, Giorgio Faletti, Laura Della Siega e Gianina Facio.



SPORT

22,20



Il sorriso di Paolo Rossi dopo il primo gol contro la Polonia nella semifinale dei Mondiali di Spagna (1982). L'Italia vinse per 2 a 0, Rossi realizzò le due reti

COPPA PELÉ 1989

Sfida tra gli azzurri e gli inglesi guidati da **Bobby Moore** e **Kevin Keegan**; con il portiere **Gordon Banks** e l'irlandese **George Best**. Tra gli italiani, **Claudio Gentile**, **Lele Orioli**, **Romeo Benetti**, **Franco Causio** e **Francesco Graziani**, protagonisti dell'ultima vittoria ufficiale nel 1980.

ODEON FILM

20,30

LA SAI L'ULTIMA SUI MATTI

Più che di una commedia si tratta di barzellette sceneggiate, per ridere senza affaticare troppo le meningi. L'unica a non essere matta è **Anna Maria Rizzoli**, con la sua sensualità. Tra gli altri, **Giorgio Porcaro**, **Enzo Cannavale** e il caratterista **Bombolo**, scomparso due anni fa.



TMC TELEMONTECARLO FILM

22



ALLE SOGLIE DELLA VITA

Ingmar Bergman con attori a lui cari, **Ingrid Thulin**, **Bibi Andersson** (foto), **Eva Dahlbeck** e **Max von Sydow**. Cecilia aspetta un bambino e viene ricoverata d'urgenza. Dopo l'intervento apprende che la speranza di avere un figlio è sfumata.

Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501



ARAR DUE

Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale, controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

MICROMAX





02/433889

12,30 Grandi mostre. Mayez a Milano

19,30 Telegiornale

20,30 L'orribile segreto del dottor Hichcock (1962). Film dell'orrore. Regia di Riccardo Freda. Con Barbara Steele, Robert Flemyng, Montgomery Glenn



02/654661

7,15 Videomattina. Con The Proclaimers, Wee Papa Girl Rappers, Sugarcubes

13,30 Super Hit. I successi del giorno

16,30 Passatempo domenicale. Con Elton John, Bon Jovi, Yello, Tom Tom Club

20 Goldies and Oldies. Clips d'archivio

23,30 Countdown. La classifica inglese a cura di Sky Channel

0,30 La lunga notte rock. Con Steve Winwood, Jessica Rabbit, New Order



02/85411

13,30 Cow-boy dilettante (1938). Film western. Regia di G. Bracket Seitz. Con Mickey Rooney, Cecil Parker

15,10 Programmazione locale

18,30 Poldark. Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm. Un poliziotto corrotto

20,30 Classe mista (1975). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianfranco d'Angelo, Alvaro Vitali

22,15 Una donna allo specchio (1984). Film commedia. Regia di Paolo Quaregna. Con Stefania Sandrelli, Giovanni Moretti

0,05 Brothers. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,45 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi
— Melbourne. Tennis: Australian Open. Finale singolo maschile

17,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 1ª manche

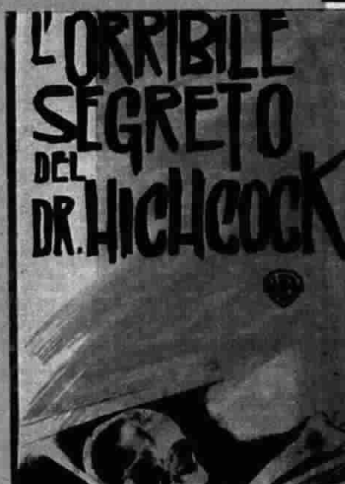
20,20 Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 2ª manche

21 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettiga

22,30 Tennis: Australian Open. Finale singolo maschile. Sintesi



20,30



A Londra, nel 1855, un medico uccide la moglie. Dieci anni dopo si risposa, ma la nuova consorte è perseguitata dallo spettro della prima. Nel cast Barbara Steele (foto), migliore attrice dell'orrore all'italiana.



22,15

UNA DONNA ALLO SPECCHIO

Ad Ivrea, Fabio e Manuela (Stefania Sandrelli, nella foto) si incontrano durante il Carnevale. Entrambi soli, si lasciano andare alla trasgressione. I giorni di festa diventano per loro giorni di amore, un vortice di sensazioni, ma il Carnevale finirà...



RUBRICA

16,30



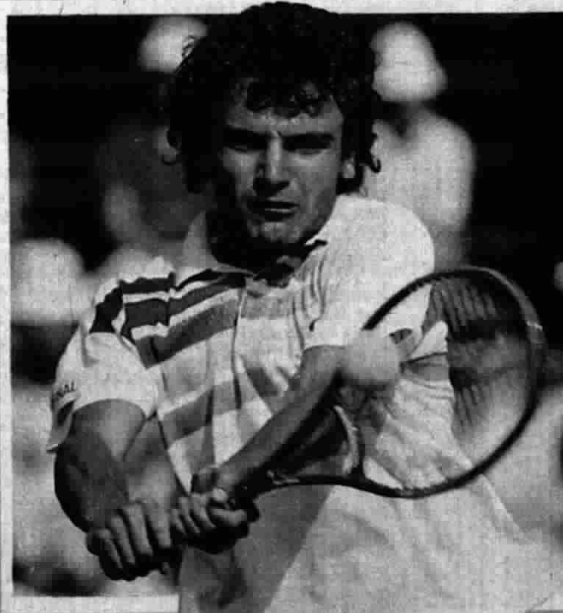
PASSATEMPO DOMENICALE

Oggi, tra gli altri, Elton John, Yello, Tom Tom Club e Bon Jovi (foto). Bon Jovi è ora in testa alle classifiche americane con New Jersey.



RUBRICA

13,45



Noi la DOMENICA

Grande tennis con la finale del singolare maschile dell'Australian Open, primo torneo del Grande Slam 1989, al centro del programma condotto da Cesare Cadeo con la collaborazione di Franco Ligas. Favorito Mats Wilander (foto), vincitore nel 1983, 1984 e 1988.

RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Gorgianni
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Lando Buzzanca, Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia Roberta Berni
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Sottotiro. Condotto da Lilli Stracca
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 16,30** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di M. De Luca (Realizzato in collab. con la Lega Basket di Serie A). In studio M. Carboni
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Gaetano Giani-Luporini: Concerto per le divine battaglie, per archi ♦ Sergio Lanza: Il ritorno di Gretchen e altri racconti, per pf.
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Mayerling**. Opera in tre atti e cinque quadri di Vittorio Viviani. Musica di Barbara Giuranna. Con Mirto Picchi, Bruna Rizzoli, Renato Capecchi, Lucia Danelli, Pierluigi Latinucci, Adriano Ferrario, Maria Monteleale, Renata

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,55 10,13 10,57 12,56 15,57
18,56 21,05 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,30

23

23,05

23,28

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta: **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Nicola Marangelli e Gennaro Jannuccilli
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20-16,17-17,27-18,27** Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Il meglio della Hit
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- 20,05** Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO: Recital:** I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - Gli Angel
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22. V. T. Matejka: Notturno in sol maggiore op. 21, per flauto, viola e chitarra. J. Massenet: Fantasia per violoncello e orchestra. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** F. Durante: Concerto in la maggiore per orchestra d'archi «La Pazzia». G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. G. Ph. Telemann: Quartetto in la maggiore n. 5 «Pariser Quartette». G. F. Haendel: Fireworks music, suite
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** G. Spontini: La Vestale, sinfonia. M. Mussorgsky: Boris Godunov: «Ho il potere supremo». G. Rossini: La Cenerentola: «Tutto è deserto». V. Massé: Les noces de Jeannette: «Au bord du chemin», aria dell'usignolo. G. Verdi: Falstaff: «Ehi, taverniere! mondo ladro!»
- 8,40/UN NONETTO:** L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - P. Meisen, fl.; C. Steins, ob. e Strumentisti dell'Ottetto di Berlino
- 9,15/RARITÀ MUSICALI:** N. Firenze (sec. XVII): Concerto in re maggiore per flauto, archi e basso continuo
- 9,30/ADRIAN BOULT DIRIGE:** R. Vaughan-Williams: Sinfonia Antartica n. 7 - M. Ritchie, sopr.; J. Gielgud, voce recitante - Orch. Filarm. e Coro di Londra
- 10,15/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA THOMAS BLEES:** N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi. C. M. von Weber: Grand Pot-Pourri in re maggiore op. 20, per violoncello e orchestra
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. J. Haydn: Missa in si bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra «Harmonie Messe»
- 11,45/CONCERTINO:** F. Mendelssohn-Bartoldy: Romanza senza parole in mi bemolle maggiore op. 30 n. 1 - P. R. Kyriakou. E. Grieg: Dal Monte Pincio (fra Monte Pincio) - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf.
- 12/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO:** C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile
- 12,30/LA CHANSON:** Anonimo: Veris ad imperia, per sole voci. G. de Berneville: De moi doleros vos chant. Anonimo: Li joliz temps d'estey. B. Ventadorn: Can vei la lauzeta mover - A. von Ramm, msopr.; R. Levitt, controtten.; N. Rogers, ten. - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley
- 12,55/MUSICHE CAMERISTICHE FRANCESI:** C. Franck: Trio concertante in fa diesis minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Forsten. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Kentner, pf.; Y. Menuhin, vl.; G. Cassado, vc.
- 14/LA SCUOLA VIOLINISTICA VENEZIANA:** A. Vivaldi: Concerto in la maggiore per violino e archi op. 11 n. 3 - Sol. S. Accardo - I Musici. T. Albinoni: Sonata in mi minore op. 1 n. 11, per due violini e basso continuo - G. Magnari e G. Pio, vl.; A. Riccardi, vc.; G. F. Spinelli, clav. - Compl. Barocco di Milano dir. F. Degrada. F. A. Bonporti: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 11 con violino obbligato - Vl. F. Tamponi - I Musici. E. Dall'Abaco: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 n. 11 per violino e clavicembalo - A. Redditi, vl.; A. M. Pernaelli, clav.
- 14,45/DUE DIVERTIMENTI:** F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti. I. Strawinsky: Divertimento per orch. dal balletto Le Baiser de la Fée
- 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT FREQUENZ 011039:** L. Leo: Concerto in la maggiore per violoncello, due violini e continuo - Sol. A. Bonucci - Insieme Strumentale Italiano dir. R. Bonucci. DISCO COMPACT E.M.I. 7 49024.2: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quartetto Alban Berg - P. E. Leonskaja. DISCO COMPACT DECCA 421 120.2: D. Sciostakovich: Sinfonia in re minore op. 47 n. 5 - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Ashkenazy
- 17,30/STEREOFILOMUSICA:** L. van Beethoven: Die Weihe des Hauses, ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandhausorchester di Lipsia dir. V. Neumann. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegele, vl.; G. Herbert, arpa. G. Verdi: La Forza del destino: «Le minacce, i fieri accenti» - C. Bergonzi, ten.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. «Royal Philharmonic» dir. L. Gardelli. M. Ponce: Sonata romantica per chitarra - Sol. A. Diaz. S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op. 53, per pianoforte e orchestra «Per la mano sinistra» - Sol. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. A. Previn
- 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY:** La Bolte à jouloux, balletto - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon - La Mer, tre schizzi sinfonici - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez
- 20/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTERPRETA JOHANN SEBASTIAN BACH:** Concerto in la minore n. 2 (da Vivaldi) - Canzona in re minore - Sonata n. 5 in do maggiore (Trio-sonate) - Corale: Auf meinen Lieben Gott - Corale: Christ Lag in Todesbanden - Corale: O Lamm Gottes unschuldig
- 20,45/UN SESTETTO:** A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4, per sestetto d'archi - J. Parrenin e M. Charpentier, vl.; D. Marton e S. Collot, v.le; P. Penassou e M. Tournus, vc.
- 21,15/ARIE DEL SETTECENTO:** B. Galuppi: Filosofo di campagna: «Di questa poverella». N. Porpora: So ben che la speranza, aria. L. Leo: Zenobia in Palmira: «Son qual nave in rìa procella»
- 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARTA ARGERICH:** J. Brahms: Sinfonia n. 2 op. 73 in re maggiore. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia. S. Prokofiev: Concerto n. 3 op. 26 in do maggiore per pianoforte e orchestra
- 23-24/A NOTTE ALTA:** H. W. Ernest: Studio polifonico per violino solo: Rondino scherzo (con spirito). J. Hert: «O rosa bella», ballata. A. L. Couperin: Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso. J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. F. Busoni: Duetto concertante («nach Mozart», per due pianoforti. E. Grieg: Suite lirica op. 54, per orchestra

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseit n. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnab! gewachsen ist. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. «Schubertliedte Hohenems 1988». F. Schubert: Vier Impromptus. D 935. L. van Beethoven: 33 Variationen in C-Dur über ein Klavier von Anton Diabelli, op. 120. Ausf.: A. Brendel. (Aufnahme vom 22. Juni 1988 in der Stadthalle Feldkirch). 21,30 Landschaften der Erde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratka poročila.
- 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiskava v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Carski sel.» Napisal J. Verne, dramaturgiral M. Prepeluh. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Prepeluh. 3. del. (11) Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Jazet Povše: «Gost v studiu». Radijska igra. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Uršič (ponovitev). 15,50-19 NEDELJSKI POLDANJSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. (15,30-17 cca) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

SERIAL



PASSIONI

Gli incontri con Sandra (Elisabetta Viviani, nella foto con Sergio Troiano e Anna Bolens) diventano per Marco sempre più imbarazzanti. Intanto Giorgio continua a ricattare e a minacciare suo cugino Oreste. Questi viene infatti aggredito in un parco da alcuni teppisti.

RAIUNO

18,05

VARIETÀ

DOMANI SPOSI

Qualche consiglio per vivere serenamente insieme ci viene da Lando Buzzanca (foto) e signora, ospiti di Giancarlo Magalli. Domani uno scapolo d'oro,

Franco Califano, viene a raccontare come non sposarsi. Regolamento del concorso del TV Radio-corriere a pagina 8.



06/3139

RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO



UOMO CONTRO UOMO (2ª)

Nico (Christopher Rhode) sposa fino in fondo la cultura della violenza, spinto anche dalla paura della disoccupazione. Diventa così «uomo d'onore», poi killer al servizio di una famiglia mafiosa, infine assassino del suo stesso protettore. Nonostante l'affetto, tra lui e Maria (Barbara De Rossi, insieme nella foto) il solco è sempre più profondo.

RAITRE

17,55

SPORT

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Prima prova valida per il titolo mondiale di «combinata» composta da uno slalom speciale (oggi) e una discesa libera (venerdì). La seconda manche in sintesi registrata ne *Il processo del lunedì* (22,30).



Hubert Strolz, 26 anni, austriaco, campione olimpico di combinata. Dovrà guardarsi da Girardelli e Zurbriggen

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. La rubauomini

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 16ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Collaborazione di G. Montanari. La scelta degli animali

15 Sette giorni al Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, G. Regia Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 6ª. La geografia del mondo biblico. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamonaca

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi, Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uomo contro uomo. Sceneggiato. 2ª ed ultima parte. Con Barbara De Rossi, Christopher Rhode, Ray Lovelock e con Pasquale Anselmo, Sergio Fiorentini, Natasha Hovey, Angelo Infanti, Alfredo Pea, Joska Versari, Maria Fiore. Regia di Sergio Sollima. Produzione a cura di Maria Giovanna Bufano. Una produzione Raiuno

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Speciale TG 1

23,35 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmeri. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

10,45 Hockey su ghiaccio. Bolzano-Varese

11,15 Destini. 19ª puntata. Con Douglass Watson

12 05 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 05 Io insegno... tu impari. 5ª. I due fratelli

15 05 Allens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. Newyoricans

15,30 Miola di Pinè: Pattinaggio. Finale Coppa del mondo velocità

15,45 Bormio: Sci. Campionati nazionali fondo

16,05 Viaggio in Italia. Pira degli Esposti in Terra diacqua, terra di fuoco. Regia di U. Serra

17 Destini. 20ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

17,55 In collegamento via satellite con Vail (Co-

RAIDUE 06/36864890

- 3-5 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Cerimonia di apertura
- 7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
- 9 **Matinée** al cinema. **Arrivederci Baby** (1966). Film commedia. Regia di Ken Hughes. Con Tony Curtis, Rosanna Schiaffino, Zsa Zsa Gabor. Prod.: Paramount
- 10,40 **Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati
- 10,55 **TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina
- 11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Albertazzi. **Inferno: Canto IX**
- 11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 14 **Quando si ama.** 373ª puntata. Serie tv
- 14,45 **TG 2 - Economia**
- 15-17 **Argento e oro.** Ideato e condotto da Luciano Rispoli. Con Anna Carlucci
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Spaziolbero.** Centro Nazionale Sportivo «Libertas»
- 17,25 **Animali del sole.** Documentario
- 17,50 **TG 2 - Sportsera speciale**
— **Vail. Sintesi Cerimonia di apertura Campionato del mondo di sci alpino**
- 18,45 **Hunter.** Telefilm. Con Fred Dreyer
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Capitol.** 18ª puntata. Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Regia R. Bennet
- 21,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm
- 22,30 **TG 2 - Stasera**
- 22,40 **Il sicario.** Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 23 **Chiappala chiappala.** *Follie in studio.* Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Costumi A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,25 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 23,50 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
- 0,40 **Cinema di notte.** Presentazione C. G. Fava. **Il tempo si è fermato** (1947). Film drammatico. Regia J. Farrow. Con Ray Milland, Charles Laughton, Maureen O'Sullivan

lorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom speciale maschile. Combinata

- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport regione del lunedì**
- 20 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
- 20,30 **Un giorno in Pretura (XX).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,45 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*
- 22,20 **TG 3 - Sera**
- 22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
- 23,50 **Vail: Sci alpino Campionato del mondo.** Slalom speciale masch. Combinata Sintesi
- 0,20 **TG 3 - Notte**
- 0,35 **20 anni prima**

RAIDUE 13,15 RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

La lampada di Diogene questa settimana cerca di far luce nelle oscure strutture della sanità malata. Un viaggio nell'Italia che non funziona con **Antonio Lubrano** e con **Mariella Milani**, alle 20,15. Il telefono è 06/314611.

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Ritorna, con appuntamento quotidiano, compreso il sabato, il tanto atteso serial. Le puntate di questa settimana sono (in replica) le ultime cinque trasmesse l'estate scorsa, per ritrovare l'atmosfera del racconto e ricostruire le storie dei vari personaggi.

RAIDUE 20,30 SERIAL



Tyler e Julie sperano di annunciare il loro fidanzamento durante un ricevimento organizzato da Clarissa. Quest'ultima assicura a Julie che sarebbe disposta anche a invitare Myrna, pur sapendo che non accetterebbe. Invece Myrna sorprende tutti presentandosi e dichiarando di essere stata costretta a compiere quel passo perché è ormai evidente che Tyler e sua figlia Julie si sposeranno con o senza il suo consenso.

RAIDUE 23,50 MUSICA



INTERNATIONAL D.O.C.

Sul palcoscenico di Gegè Telesforo e Monica Nannini è di scena la texana **Michelle Shocked** (nella foto con il produttore **Pete Anderson**) che si riallaccia alla tradizione rurale. Semplicità e atmosfera per contenuti molto forti.

RAITRE 21,45 COSTUME



IO CONFESSO

Il confessionale laico di **Enza Sampò** è promosso di lunedì alle 21,30; per il resto della settimana rimane nel solito appuntamento delle 20. Chi vuole partecipare può scrivere a **Io confesso** - Casella Postale 2363 - 00100 Roma A.D.

5 QUIZ

13,30

CARI GENITORI

Oggi e domani **Enrica Bonaccorti** mette alla prova l'affiatamento delle famiglie **Carlini** di Savona (nella foto), **Cecconi** e **Martino** di Roma.



CARLINI

5 QUIZ

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi (nella foto accanto al pianista **Alessandro Alessandro**) incontra e fa incontrare giovani e meno giovani «single». Un viaggio nel mondo dei sentimenti attraverso le testimonianze dei più timidi.



5 FILM

20,30



SCUOLA DI POLIZIA

I guai di una grande città americana cominciano quando il sindaco (donna) apre l'Accademia di Polizia ad una nuova generazione di reclute. Primo di una fortunata serie di «cops» scalmanati.

5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Rick, insospettito, cerca di costringere Mindy a rivelargli dove ha trovato il denaro che gli ha offerto. Messa alle strette, la ragazza risponde con un'ennesima bugia. Intanto, Hawk continua a fare delle telefonate a vuoto a Maeve che, credendo siano opera dei rapitori di Kyle, decide di rivolgersi alla polizia.

5 FILM

20,30

IL DELITTO PERFETTO

Per paura che la ricca moglie **Margot** (**Grace Kelly**), innamorata di un altro, possa divorziare, **Tony** (**Ray Milland**) decide di ucciderla. Con il ricatto obbliga un suo vecchio compagno di scuola a entrare in casa e farla fuori. Ma lei si difende strenuamente con le forbici.



5

02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana.** Telefilm
 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviaccio
 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
 12,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
 15,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
 16,30 **Webster.** C'era una volta il West
 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
 17,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
 20,30 **Scuola di polizia (1984).** Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall
 22,25 **Top secret. I morti non lasciano tracce**
 23,25 **Maurizio Costanzo Show**
 0,45 **Première.** I trailers della settimana
 0,55 **Baretta - Mannix.** Telefilm

5

02/21225

- 7,55 **Lou Grant - Switch.** Telefilm
 9,35 **Lacrime di sposa (1955).** Film commedia. Regia di Sante Chimiri. Con Achille Togliani, Lucia Banti
 11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *Sei corde di colpa*
 12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Angela*
 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
 17 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
 18 **New York New York.** Telefilm. *Tocco di classe.* Con Martin Kove
 19 **Dentro la notizia**
 19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm. *Il capo.* Con John Forsythe
 20,30 **Il delitto perfetto (1954).** Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Grace Kelly
 22,30 **Clak.** Rotocalco di cinema
 23,15 **All'ultimo secondo (1977).** Film drammatico. Regia di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Susan Saint James
 1,10 **Vegas.** Telefilm. *La vendetta di Andrea*

5 TMC

06/3304271

- 11 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
 12 **Doppio imbroglio.** Telenovela
 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
 14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
 15 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Cavalli e no*
 16 **Eric (1975).** Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con John Savage, Patricia Neal, Claude Akins



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm. *Sogni di gloria.* Con Joseph Bologna
- 21,20 **La bella e la bestia.** Telefilm
- 22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,50 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,05 **Il presagio** (1976). Film dell'orrore. Regia di Richard Donner. Con Gregory Peck, Lee Remick
- 1,15 **Première.** I trailers della settimana
- 1,25 **Samurai.** La rabbia furiosa di Retsudo

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Superiamù.** Cartoni animati
— **Hulk.** Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Bill Cosby Show.** Telefilm
— **Little Wizzard.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Vola Naomi.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **I predatori di Atlantide** (1977). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Gioia Maria Scola
- 22,30 **Il domestico** (1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo d'Amico. Con Lando Buzzanca, Martine Brochard
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *Il primo penny*

- 17,50 **Vail. Sci: Campionato del mondo.** Slalom maschile. Combinata. 1ª manche
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,20 **Vail. Sci: Campionato del mondo.** Slalom maschile. Combinata. 2ª manche
- 21 **Potere.** 18ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
- 22,15 **Gente e turismo**
- 22,45 **Stasera/News**
- 23 **Stasera/Sport**



TELEFILM

20,30



CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

La biondina Diane (**Bridget Michelle**, la prima a sinistra nella foto) decide di partecipare ad un concorso di bellezza. Il patrigno Nick le concede un permesso speciale a patto che non trascuri lo studio. Ma, ben presto, la futura «star» dimentica impegni scolastici e promesse fatte.



CICLO FILM

23,05

GREGORY PECK · LEE REMICK

IL PRESAGIO
THE OMEN
6 66



Per nascondere alla moglie che il loro bambino è nato morto, Robert Thor (**Gregory Peck**) lo

sostituisce con un neonato orfano. Dopo sei anni una serie di morti misteriose convincono Robert che suo figlio Damien è figlio del diavolo e, con l'aiuto di un esorcista, prova ad ucciderlo. Ma la lotta fra il Bene e il Male continua... Oscar 1976 alle musiche di Jerry Goldsmith.



QUIZ

22,20

PER LA STRADA

Dopo aver «battuto» le strade del Nord Italia, **Marco Balestri** (foto) approda al Centro. Nuovi concorrenti, consapevoli o inconsapevoli vittime della televisione-spettacolo, possono vincere ricchi premi e divertirsi dietro e davanti le quinte della tv.



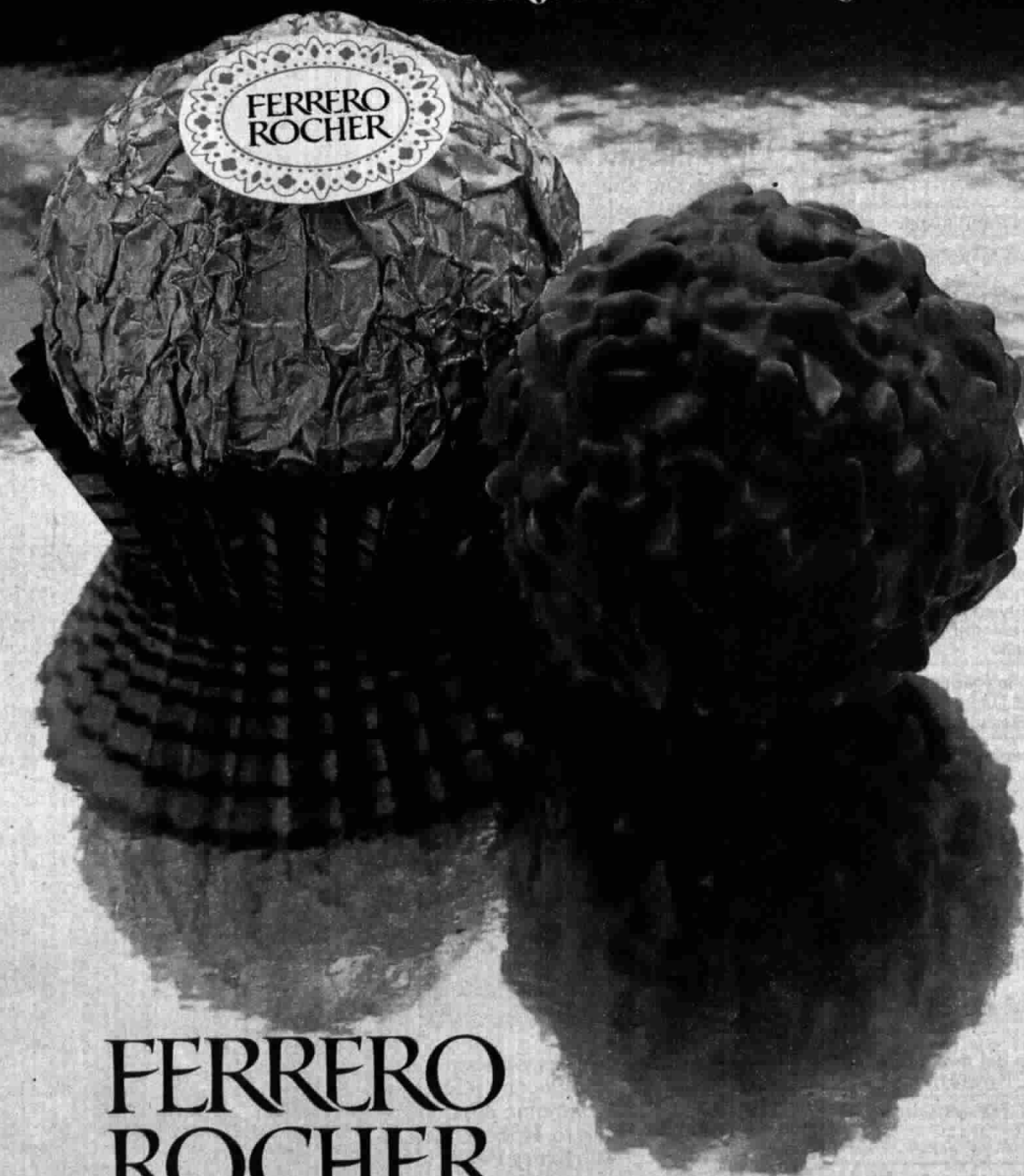
20,30

I PREDATORI DI ATLANTIDE

Nel recupero di un sommergibile atomico sovietico la piattaforma Echo 1 viene sommersa da un'onda gigantesca. Alcuni superstiti, tra cui un'esperta di linguaggi pre colombiani e uno scienziato, vengono raccolti da due avventurieri su uno yacht. Insieme fanno rotta verso un'isola misteriosa.



*fragranti...morbide...
deliziose sensazioni*



**FERRERO
ROCHER**

la specialità dal cuore sorprendente

FERRERO



02/433889

- 12,30 Cronache dei motori.** Settimanale d'attualità a cura di Franco Cetta
- 18,30 Dama de rosa.** Telenovela
- 19,30 Telegiornale**
- 20 Aeroporto Internazionale.** Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 20,30 Sport regionale**



02/654661

- 7,30 Corn flakes** con Fabioelisa
- 8,30 Videomattina**
- 13,30 Super Hit.** I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic**
- 14,30 Hot Line.** Post Office. Video novità
- 15,30 Il gloco.** Conduce Clive Griffith
- 16,30 On the Air.** A cura di Marco Baldini e Alberto Lorenzini
- 18,30 Al Jarreau special**
- 19 Eurochart**
- 19,30 Rivediamoli insieme**
- 22,30 Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 A rigor di spot**
- 23,45 U.K. Chart**
- 0,45 La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale**
- 17,45 Super 7.** Cartoni animati. *Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Il dottor Kildare.** Telefilm
- 20,30 Roma a mano armata (1976).** Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Maria Rosaria Omaggio
- 22,20 Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,05 Speedy.** Sport
- 23,35 Libero di crepare (1972).** Film poliziesco. Regia di Martin Goldman. Con Fred Williamson, Dean Martin
- 1,30 Brothers.** Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale**
- 13,40 Juke box.** Replica
- 14,10 Tennis: Australian Open.** Finale. Replica
- 16 Telegiornale**
- 16,10 Sport Spettacolo.** Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.
- 17,30 Sci: Campionato del mondo.** Presentazione
- 17,50 Vail. Sci: Campionato del mondo.** Slalom maschile. Combinata. 1ª manche
- 19,30 Sci: Campionato del mondo.** Commenti
- 19,45 Telegiornale**
- 20,15 Sci: Campionato del mondo.** Commenti
- 20,25 Vail: Slalom maschile. Combinata. 2ª manche**
- 21,45 Baschet: NBA Today.** Denver Nuggets - Chicago Bulls
- 23,30 Melbourne. Golf: Coppa del mondo**



TELEFILM



AEROPORTO INTERNAZIONALE

Un'arzilla vecchietta, che vuole andare ad ogni costo a New York, ed una matura cantante lirica, derubata del portafogli e di una collana di diamanti, mettono a dura prova la pazienza del caposcalo e del commissario in questo episodio che ha per titolo *In America voglio andar*.



RUBRICA

7,30



CORN FLAKES

Lui è **Fabio Pianigiani**, 32 anni, una grossa esperienza musicale sia in America, sia in Italia. Lei è **Ariella Perentin**, 24 anni. Insieme hanno formato il duo **Fabioelisa** (foto), che oggi inaugura questa nuova rubrica del mattino.



CARTONI

17,45

SUPER 7

Nel programma condotto da **Carlo, Frittella e Micmac** debutta un nuovo cartone: **Mister T** (foto). È l'uomo più forte mai apparso sulla Terra, allenatore di una squadra di ginnasti che si avvale delle proprie capacità per combattere la malavita.



SPORT

17,50

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

In diretta da Vail, in Colorado (Stati Uniti), va in onda la telecronaca della prima manche dello slalom di combinata maschile (la seconda manche alle 20,25). Agli ultimi mondiali (1987, Crans Montana, in Svizzera) la combinata fu vinta da **Marc Girardelli** (foto), favorito anche oggi.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme**
- 7** **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlare con loro**. Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport Fuoricampo**. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
GR 1 Speciale
Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero**. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (19)
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Rosanna Lambertucci
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03 **Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Terga**. «Speciale di Carnevale». Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03 **Sotto il segno del sole**. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Ticket**. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Le maschere — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeo. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **Scrittura al femminile**. Programma curato e realizzato da Mariella Serafini Gianotti (Replica)
- 18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box**. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Mal de viver». Concerto per una sola voce a e da Fernando Pessoa. Di e con Francesco Carnelutti
- 20** **Cartacarbone**. Dina Luce incontra Italo Allighiero Chiusano. Di L. Lambertini (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
Gastone Moschin in **Garibaldi**. Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (14*) (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,01 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverdoregione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21,04 **GR 1 flash**
21,07 **Il teatro di Ezio D'Errico**
22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Matelda Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita**. Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Under Novanta**. 6ª puntata: Progetti
- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Beethoven è in vacanza**. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10,30 **10 Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Ferito a morte**. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collab. con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 **Fari accesi**. Regia di Gabriella De Luca
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. F. Haendel: Concerto grosso in si bem. magg. per archi e cont. op. 6 n. 7 ♦ A. Segovia: Divertimento, per due chitarre
- 7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: La leggerezza, per pf. ♦ W. A. Mozart: Tre Fughe a tre voci K. 404/a ♦ C. Stamitz.: Sinfonia concertante in re magg. per vl., vla e orch. ♦ J. Ibert: Escales, tre quadri sinfonici
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). E. Lalo: Quartetto in mi bem. magg. per archi op. 45 (Quartetto di Parigi) ♦ P. Hindemith: Sonata per organo (Sol. P. Hurford)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizz. di R. Battistelli. Compact club: F. Schubert: Sinfonie (Chamber Orch. of Europe dir. C. Abbado) (DG 423 651)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da M. Conati con M. Mauceri
- 15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30 **I giovani, il sesso e l'AIDS**. Un programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di F. Di Raimondo (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Trio Kogan-Rostropovich-Gilels
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 **Radio software**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,30 **In collegamento diretto con la Sala Estonia di Tallin. XXI Stagione «Euroradio» 1988-'89 dell'Unione Europea di Radiodiffusione**. E. Maegi: Tuulte Tuba ♦ G. Ernesaks: Tramonto del sole sui tigli (parole di Henrik Visnapuu) ♦ E. Tubin: Giochi ♦ V. Tormis: Canti del lago primitivo — Carnevale — Dio ci salvi dalla guerra (Coro maschile dell'Accademia Nazionale Estone dir. O. Oja e A. Volmer) ♦ E. Aav: Siamo bambini del nord (parole di Anna Haava) ♦ J. Brahms: Es geht ein Wehen, Lied op. 62 n. 6 (su testo di Paul Heyse) ♦ E. Lalo: O salutaris (Piccoli Cantori dell'Accademia Nazionale Estone dir. V. Lail) ♦ J. Sibelius: Salve, o luna ♦ C. Orff: Sunt lacrimae rerum ♦ E. Denisov: Mondo tranquillo (Coro maschile dell'Accademia Nazionale Estone dir. O. Oja e A. Volmer. Coro femminile Ellerheim dir. H. Kaljuste)
Nell'intervallo (ore 21,05 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,20 circa): **Libri novità**
- 22,10 **Pagine da Quaderni di Serafino Gubbio** operatore di Luigi Pirandello. Lettura di Federico Pacifici. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giovanni Caico
- 22,20 **Intermezzo**
- 22,50 **Selezione da Terza pagina**
- 23,20 **da Torino - Blue note**. Presenta Riccardo Bergerone
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Linda Critegli e Marco Manusso
- 15,30-16,30: **GR 1** in breve
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 **GR 1** in breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdedue** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 - Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giampiero Vigorito, Stefano Manucci, Enrico Sisti, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Ciaikovski:** Meditation n. 1 da «Souvenir d'un lieu cher». **M. Giuliani:** Grande ouverture in la maggiore op. 61. **F. Kalkbrenner:** Sonata in la bemolle maggiore op. 177, per pianoforte. **J. Ibert:** Escales, tre quadri sinfonici
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Hacquart:** Sonata a tre in fa maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo. **J. Ximenez:** Folias con veinte diferencias. **P. Gautier:** Suite in sol maggiore. **G. B. Viviani:** Sonata in re maggiore op. 4. **A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore op. 23 n. 4, per due violini, due violoncelli, archi e continuo. **F. A. Bonporti:** Invenzione IV in sol minore dall'op. 10
- 8/CONCERTO DI APERTURA: K. Szymanowski:** Sonata in re minore op. 9, per violino e pianoforte. **M. Reger:** Suite in sol minore n. 2 op. 92
- 8,50/INTERMEZZO: M. Balakirev:** Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **O. Respighi:** Fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. «New Philharmonia» dir. Ch. Münch
- 9,30/FILOMUSICA: J. Ch. Bach:** Concerto in do minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Stegenga - Les Musiciens de Paris. **W. A. Mozart:** Due brani dall'op. «Le nozze di Figaro» - M. Freni, sopr.; I. Wixell, bar. - BBC Symphony Orchestra dir. C. Davis. **D. Scarlatti:** Sonata in fa maggiore n. 118 vol. 3° - Clav. C. Tilney. **B. Marcellio:** Latte e Miele ecco vegg'io Arianna (aria di Teseo) - P. Schreier, ten.; G. Schmahl, vl.; R. Koblner, cembalo - Kammerorchester Berlin. **F. Deilus** (trascr. T. Beecham): Intermezzo dall'op. «A village Romeo and Juliet» - London Symphony Orchestra dir. A. Collins. **F. Liszt:** Mephisto Walzer n. 1 - Pf. L. Berman. **C. Saint-Saëns:** La jennesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50 - Orch. de Paris dir. P. Dervaux
- 11/IL DUO BRENGOLA-BORDONI INTERPRETA FRANZ JOSEPH HAYDN:** Tre Sonate per violino e pianoforte - R. Brengola, vl.; G. Bordoni-Brengola, pf.
- 11,40/L'ASSEDIO DI CORINTO:** Tragedia lirica in tre atti di Luigi Balocchi e Alexander Soumet (Traduzione di Calisto Bassi). Musica di **Gioacchino Rossini.** Maometto II: M. Petri; Cleomene: A. Loforese; Pamira: M. De Osma; Neocle: F. Bonisoli; Jero: F. Ventriglia; Omar: G. Alunno; Ismene: A. Finelli; Adrasto: M. Rocchi - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Rescigno - M° del Coro G. Bertola
- 13,35/CLAUDIA ANTONELLI ALL'ARPA: E. Parish-Alvars:** Serenade. **L. Spohr:** Variazioni su «Je suis encore dans mon printemps». **M. Grandjany:** Fantasia su un tema di Haydn
- 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE MASSIMO PRADELLA: L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **M. Reger:** Variazioni e Fuga su un tema di Mozart op. 132 - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- 15,05/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORANEI: N. Castiglioni:** Canzoni per voce e strumenti - Sopr. D. Andrews - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Paris
- 15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
- I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vasilij Sinaisky. Partecipano alla trasmissione il violinista Gil Shaham, il soprano Genny Anvele e il basso Sergej Martinov. **D. Scioastakovich:** Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso, archi e percussioni (testi di García Lorca - Guillaume Apollinaire - Wilhelm Kuchelbecker - Rainer Maria Rilke). **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. **N. Rimski-Korsakov:** La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 16-10-1987)
- UN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti:** Quartetto n. 13 in la maggiore per due violini, viola e violoncello - Quartetto Alberni
- 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann:** Da «Der Getreue Music Meister», introduzione e trio (Suite) da «Belsazar», aria - Sopr. E. Mathis - Compl. di strumenti solisti dir. J. Ulsamer. **J. S. Bach:** Fantasia cromatica e fuga in re minore - Clav. G. Leonhardt. **F. J. Haydn:** Quartetto in re maggiore op. 76 n. 5, per archi - Quartetto Tatral. **G. Verdi:** «Don Carlos», «Si, tu che la vanità conoscesti» - Sopr. M. Callas - Orch. Philharmonica di Londra dir. N. Rescigno. **E. Grieg:** Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Curzon - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari
- 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY:** Images, per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. A. Ciccolini - Orch. National dell'ORTF dir. J. Martinon
- 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ALFRED CORTOT E VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 (reg. ne monofonica) - Pf. A. Cortot - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Landon. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Pf. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. Z. Mehta
- 21,20/GEORG PHILIPP TELEMANN:** Sonata in mi minore per due flauti e basso continuo - J.-P. Rampal e M. Larrieu, fl.; M. Nabeshima, clav.
- 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Musorgsky:** Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cluytens. **P. I. Ciaikovski:** Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS:** Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; A. Civil, cr.
- 23-24/A NOTTE ALTA: J.-B. Lully:** Trois Pièces de symphonie, dalla tragedia lirica «Amadis». **L. de Narvaez:** Variazioni su «Guardame las vacas». **L. Boccherini:** Concerto in re maggiore op. 27, per flauto e archi. **J.-F. Dandrieu:** Sonata per due violini e continuo. **L. van Beethoven:** Dodici Variazioni in sol maggiore su un tema dall'oratorio «Giuda Maccabeo» di Haendel. **G. Fauré:** Pavane per orchestra

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Cetrikovih srečanj: Tigrova duša - spomini na A. Rejca. 8,40-10 ZA VSAKOGA NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) V ponedeljek ob 12h. (12,40) Zbovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Gospodarska problematika. 14,10 Goriški razgledi. 15 Scipio Slataper: «Moj Kras» v prevodu M. Kravosa, umetniški pripovedi Minu Kidrovo in režiji S. Verča. 15,11 Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (povnitev). 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETA'



Via Teulada 66

La Steve Rogers Band (foto) e l'attore Luigi De Filippo sono gli ospiti di Loretta Goggi. Nello spazio di Lello Bersani interviene il coreografo Don Lurio. Tele-visioni, il collage del repertorio tv, è curato da Leopoldo Mastelloni.



RAIUNO

19,30

CULTURA

IL LIBRO, UN AMICO

Viene presentato il *Diario* di Guido Morselli (ed. Adelphi), un volume che fa capire la grandezza e la tragedia di questo scrittore, divenuto famoso nel mondo dopo la morte (si suicidò a sessantuno anni, nel 1973). Contiene le sue riflessioni sulla vita e l'amarezza nel

vedere rifiutati da tutti gli editori i suoi romanzi. Segue un'intervista con Guido Carli (foto) per il suo libro *Pensieri di un ex Governatore* (ed. Studio Tesi).

RAIUNO

21,20

VARIETA'



BIBERON

Una parodia dei *Promessi sposi*, con Martufello, Renzo e Leo Gullotta, Lucia (foto) trova posto nella commedia musicale *Miti e De Miti*. Partecipa la cantante Karen Jones (foto a fianco).

RAIUNO

23

MUSICA

NOTTE ROCK

Un'intervista con Paolo Conte (foto), realizzata a Firenze da Cesare Pierleoni, è al centro della puntata. Alla conversazione fanno da contrappunto i maggiori successi del cantautore, attualmente impegnato in una tournée in Italia. Viene poi presentato il gruppo rock italiano *Liftiba*.



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 Collegamento GR 2
- 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. L'insegnante
- 10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo alle dieci
- 11 Passioni. 17ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle 10
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'elefante africano
- 15 Cronache Italiane - Cronache dei motori
- 15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
- 16 Cartoon clip. Cartoni animati
- 16,15 Bigl Regia di Leone Mancini
- 17,35 Spaziolibero. Tribunale 8 marzo - Telefono Rosa. Contro la violenza
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri
- 21,20 In diretta dal Salone Margherita in Roma Biberon presenta *Miti e De Miti*. Di Castellacci e Pingitore. Con Leo Gullotta e Karen Jones e con Martufello e Maria Luisa Piselli. Prod. C.T. Marino & C. Musiche di Gribanovski e Pintucci. Direzione musicale di Piero Pintucci. A cura di Angela Alivernini. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 22,50 Telegiornale
- 23 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STEREO Videomusic presentano Notte rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante
- 23,30 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 ~~0,15~~ Il bambino degli anni '90. Sarà più sano? 2ª parte
- 11,15 Destini. 20ª puntata. Con Douglass Watson
- 11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande
- 12 ~~0,15~~ Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 ~~0,15~~ Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani
- 15 ~~0,15~~ La storia dell'olio d'oliva. 6ª
- 15,30 Un valzer suona per noi... L'opera in tre pomeriggi con S. Marchini. Il pipistrello di J. Strauss. Con Kiri Te Kanawa e Hermann Prey. Direttore Plácido Domingo. 1ª
- 16,30 Hockey su pista. Viareggio-Novara
- 17 Destini. 21ª puntata. Con Douglass Watson
- 17,45 Destini per voi
- 18 Geo. Di G. Grillo, C. Pisanis
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **ITG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino». Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
9 Matinée al cinema. **Margherita della notte** (1956). Film dramma fantastico. Regia C. Autant-Lara. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Jean-François Calvé, Massimo Girotti. Prod.: Gaumont/Cino de Luca Films
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder
11,05 **Corso di lingua russa. 2ª lezione**
11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti.** Telefilm. *Una love story*
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Quando si ama. 374ª puntata.** Serie tv
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Spaziolibero.** Associazione Stampa Medica Italiana. *La circolazione del sangue e i suoi misteri*
17,25 **Appuntamento al cinema**
18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Hunter.** Telefilm. *Violenza e vendetta. 1ª*
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 *C'era una volta in America* (1983). Film drammatico. Regia di Sergio Leone. Con Robert De Niro, James Woods, Elisabeth McGovern, Treat Williams, Tuesday Weld, Danny Aiello. Prod.: Titanus. 1º tempo
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,35 *C'era una volta in America.* Film. 2º tempo
0,15 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
0,30 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
 — **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **20 anni prima**
20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
20,30 **Allarme in città (IV).** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi
21,30 **TG 3 - Sera**
21,40 Torna in replica Piero Chiambretti in **Complimenti per la trasmissione**
22,10 **Max Headroom.** Telefilm. *I Blanks*
23 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. Regia V. Verdecchi. 4ª. *A tavola con la chimica*
23,50 **TG 3 - Notte**
0,05 **20 anni prima**



RAIDUE 8,30 **SALUTE**

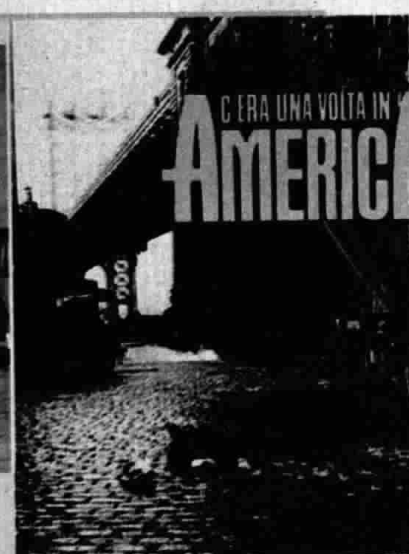
PIÙ SANI PIÙ BELLI «MATTINO»

Le articolazioni e le loro patologie sono il tema di questa settimana del programma di **Rosanna Lambertucci** (foto): i maggiori specialisti esaminano questa patologia. Seguono le rubriche *Buon onomastico*, *Le ricette per la salute* e *L'angolo della posta*.

RAIDUE 20,30 **FILM**



Sergio Leone regista e **Robert De Niro** protagonista (sul set nella foto a fianco) raccontano cinquant'anni di vita di Noodles, un piccolo gangster del ghetto ebreo di New York. Noodles, l'amico Max e altri compiono dei crimini salendo ai vertici della malavita. Ma lui coltiva un amore impossibile per una ragazza, divenuta poi una diva, frequenta una fumeria d'oppio e si stacca dalla banda, mentre Max si dà alla politica.



RAITRE 15,30 **LIRICA**

IL PIPISTRELLO

In prima visione tv Simona Marchini presenta *Il pipistrello*, operetta di Johann Strauss, allestita al Covent Garden di Londra. Direttore d'orchestra d'eccezione è **Plácido Domingo**. Protagonisti **Hermann Prey** e **Kiri Te Kanawa** (foto).



RAITRE 22,10 **TELEFILM**

MAX HEADROOM

I Blanks, esperti di computer, si battono contro l'uso sconsiderato dei mass media: a contrastarli si muove un uomo politico legato al Network 23. E quando alcuni dei Blanks vengono messi in carcere, i compagni oscurano le reti televisive. **Edison Carter** provvede.





SERIAL

21,30

DYNASTY

Alexis (Joan Collins) assume un detective privato per scoprire qualcosa sulla vita di Sean al quale, nel frattempo, ha

offerto un lavoro. Intanto Steven, dopo aver comprato la squadra di calcio del padre, ingaggia un nuovo giocatore, Josh Harris, nella speranza che aiuti la squadra a ritrovare il successo.

20,30

DALLAS

Laurel racconta a Clayton (Howard Keel, foto con Barbara Bel Geddes) del ricatto di J.R., mentre il Consiglio di amministrazione della Wester nomina Jeremy Wendell presidente.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Mentre sono all'Orchidea Blu, Kyle e Reva vengono chiamati dal tenente di polizia Saunders per essere interrogati in merito alle «misteriose» telefonate di Maeve. Intanto, Suzette cerca di difendersi dalle accuse di Lujack, mentre comincia a nutrire qualche sospetto anche su David.



FILM

20,30



ULTIMA NOTTE A WARLOCK

Henry Fonda e Anthony Quinn sono due pistoleri ingaggiati dai cittadini di Warlock per sconfiggere una banda di ladri di bestiame. Ma quando assumono a loro volta atteggiamenti da prepotenti, deve intervenire lo sceriffo Richard Widmark.



SCIENZA

22,55

BIG BANG

Puntata sul futuro del volo con servizi dagli Stati Uniti, dove vedremo tra l'altro il prototipo di un aereo silenzioso, ultraleggero e poco inquinante (foto) realizzato all'Ames Research Center di Mountain View di San Francisco, un centro della NASA specializzato nello studio della dinamica aerea e spaziale.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Le ribellioni
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. Fine della scalata
- 21,30 Dynasty. Telefilm. L'amarezza di Dana
- 22,30 Due come noi. Telefilm. Seta di potere
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch - Adam 12. Telefilm
- 10,10 Finisce sempre così (1959). Film commedia. Regia di Enrico Susini. Con Vittorio De Sica, Nedda Francy
- 11,30 Petrocelli. Denaro sporco di sangue
- 12,30 Agente Pepper. Attenti alla polizia
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Il potere della corruzione
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il cecchino. Con Tony Lo Bianco
- 20,30 Ultima notte a Warlock (1959). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Henry Fonda, Richard Widmark
- 22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,40 La rabbia giovane (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek
- 1,30 Vegas. Telefilm. L'assassino del gatto nero



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Arriva la banda. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16 L'assedio di Sidney Street (1960). Film drammatico. Regia di R. Baker, M. Berman. Con Per Wyngarde, Donald Sinden

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Don Tonino. Telefilm. Delitto in teatro. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,35** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23,05** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,20** La maledizione di Damien (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Tylor. Con William Holden, Lee Grant
- 1,20** Première. I trailers della settimana
- 1,30** Samurai. Telefilm. Il profumo della battaglia

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superiamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Billi Cosby Show. Telefilm
— Little Wizzard. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Povero micetto. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Scherzo (del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) (1983). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Ugo Tognazzi, Piera degli Esposti, Renzo Montagnani
- 22,30** Splendori e miserie di Madame Royale (1970). Film commedia. Regia Vittorio Caprioli. Con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi
- 0,30-1** Un salto nel buio. Le carte maledette

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. Alla ricerca del falco. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Lassiter (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton
- 22,20** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Tra la vita e la morte
- 23** Stasera/News
- 23,15** Chrono - Tempo di motori
- 23,45** Stasera/Sport



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, il primo commissario, sacerdote il secondo, indagano su di un killer che uccide uno dopo l'altro gli interpreti di un Otello scespiriano. Ma don Tonino riuscirà a scoprirlo.



SHOW

23,05

MEGASALVISHOW

Sempre molti personaggi nel minivarietà di Francesco Salvi (foto).

Stasera in programma un nuovo episodio del giallo 27 Totano Road, un intervento del finto Vanzina e altre rubriche (i motociclisti, i gangster, ecc.)



FILM 20,30



SCHERZO DEL DESTINO...

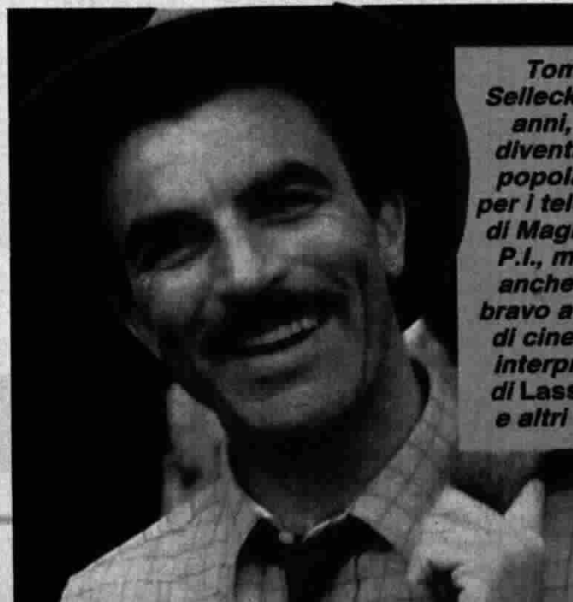
Due film con Ugo Tognazzi per l'appuntamento con il «Movie Club». Si comincia con Scherzo del destino (in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) diretto (si capisce dal titolo) da Lina Wertmüller: una storia satirica sulla classe politica italiana. Si finisce con Splendori e miserie di Madame Royale, con un Tognazzi che sembra anticipare i temi de Il viziato.



20,30

LASSITER

Siamo nella primavera del '39, alla vigilia della seconda guerra mondiale: Lassiter, affascinante e abile ladro internazionale, viene catturato dagli agenti di Scotland Yard e dall'FBI. Può evitare l'arresto se compie un «lavoretto» per i servizi segreti: rubare i diamanti conservati in una cassaforte all'ambasciata tedesca.



Tom Selleck, 44 anni, è diventato popolare per i telefilm di Magnum P.I., ma è anche un bravo attore di cinema, interprete di Lassiter e altri film

Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.



02/433889

- 12,30** L'avventura delle piante. Il seme e l'ovulo
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 I racconti del maresciallo. 1ª puntata. Con Arnoldo Foà, Stefania Sandrelli. Regia di M. Soldati



02/654661

- 7,30** Corn flakes. Colazione con musica
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back
15,30 Il gioco. Conduce Rick Hutton
16,30 Visti e commentati
18,30 Countdown. La classifica inglese
19,30 Rivediamoli insieme
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 Bryan Adams in concerto
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Il dottor Kildare. Telefilm
20,30 Fuga infernale (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Bichhorn
22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,10 Viaggiando. News. 11ª puntata
23,25 I disertori di Fort Utah (1968) Film d'avventura. Regia Lesley Selander. Con John Ireland, Virginia Majo
1,05 Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,40 Juke Box. Replica
14,10 Basket: NBA Today. Replica
16 Telegiornale
16,10 Sport Spettacolo
18,50 Telegiornale
19 Juke Box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Juke Box
20,30 Basket: Una partita di Coppa
22,15 Telegiornale
22,30 Sportime magazine
22,45 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio
23,15 Melbourne. Golf: Coppa del mondo



RUBRICA

20,30

SPORT E SPORT

Le imprese domenicali di **Brehme** (foto), **Maradona** e degli altri campioni della domenica riviste in questo settimanale sportivo condotto da **Nando Martellini**. Ma non si parla soltanto di calcio, bensì di tutti gli avvenimenti sportivi della settimana, dallo sci al pattinaggio, dall'hockey alla ginnastica. Le indagini proposte sono realizzate dalla Rai, montate e presentate con taglio veloce.



MUSICA

23,30



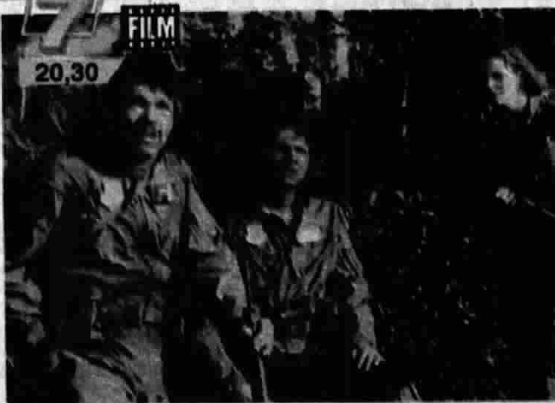
BRYAN ADAMS IN CONCERTO

Canadese, per molti anni collaboratore di Tina Turner, **Bryan Adams** è uno dei più apprezzati musicisti d'oltreoceano. Nella sua carriera ha vinto due Grammy Awards (l'Oscar della musica) e nel 1985 è stato per molto tempo al primo posto nella classifica dei singoli. Nel concerto di questa sera ascoltiamo, tra l'altro, *Kid wanna rock*.



FILM

20,30



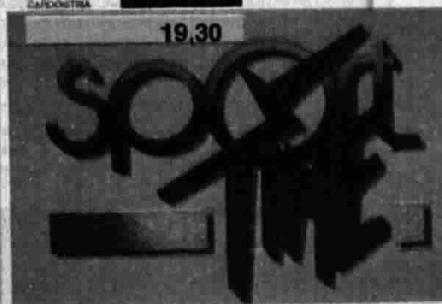
FUGA INFERNALE

Un commando speciale di soldati americani si sottopone ad un addestramento particolare, dopo il quale i veterani vengono inviati in un'isola delle Filippine. Qui la finzione si trasforma in una serie di combattimenti violenti e realistici. Film in prima visione tv.



RUBRICA

19,30



Tutti i giorni mezz'ora di informazione sportiva, notizie, servizi ed interviste sui principali avvenimenti della giornata e su quelli che si svolgeranno alla sera. **Giovanni Bruho**, **Gigi Garanzini**, **Oscar Orefici** e **Sandro Piccinini** si alternano nella conduzione.

RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**. A proposito di... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 **leri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza**. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 **Gianni Bisliach conduce Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero**. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (20)
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,03 **Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda**. «Speciale di Carnevale». Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 13 **GR 1**
13,20 **Spaziolibero**. Centro Studi Psico-sociali: «Violenza all'infanzia: cosa fare?»
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole**. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Obliò**. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Romanzo d'appendice — Mode di dire — Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeo. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Tom Jones**
18,30 **Musica sera**. Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele**. Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
- 19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Spazio multicode di P. Fava. «Andante con nickel» di S. Sacchi (Replica)
20 **Pangloss**. I racconti del mese. M. Serao «Terno secco». Adattamento radiofonico di Giovanna Calco. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. A cura

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistersonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

di Adriano Mazzeo con la collaborazione di Federico Sanguigni. Realizzazione di Valerio Corzani

21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisliach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita**. Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,18 **Passo**. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta**. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 7°: I furti. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza**. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **Speciale GR 2 Sport**. A cura di Alberto Bicchielli
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte**. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi**. Regia di Gabriella De Luca
21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture ♦ J. Sibelius: Valzer triste
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. H. Berlioz: Nuits d'été per sopr. e orch. ♦ J. Brahms: Undici Danze ungheresi per pf. a quattro mani ♦ L. Delibes: Coppelia, preludio-mazurka
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino (III parte)**. A. Berg: Tre Pezzi per orch. op. 6 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis) ♦ D. Scarlatti: Sonata in re min. (trascr. per chit.) (Sol. N. Yepes) ♦ J. Strauss jr.: Storielle del bosco viennese, valzer (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: J. B. Lully: Les Amants magnifiques (I Musici del Louvre dir. M. Minkowski) (Erato ECD 75361) ♦ F. Liszt: Sonetti del Petrarca nn. 47, 104, 123 (Pf. Nikita Magaloff) (Fonè 87 F 07-19)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri
15,45 **Orlione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Conoscere**. L'impudente fantasma dell'uomo: Emanuel Carnevall. Conversazione di Sergio Miniussi
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Grandi interpreti: Barry Tuckwell
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Camarone, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastriani
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
21,35 **Festival Svedese di musica barocca**. The Consort of Musicks di Londra. O. Vecchi: Bando dell'asino ♦ J. Dowland: Sweet stay awhile — Thou mighty God — Welcome back night ♦ A. Ferrabosco: Pavana ♦ J. Dowland: King of Denmark His Galliard (Reg. eff. il 18-8-1986 dalla Radio Svedese)
21,35 **La parola e la maschera**. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Due cugine ovvero con la penna d'oro» (Replica)
23,20 **da Torino - Blue note**. Presenta Riccardo Bergerone
23,53 **Giornale Radio Tre**
23,58 **Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistersonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Linda Cretelli e Marco Manusso
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14
- Nutizies.** 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber:** Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra. **G. B. Viotti:** Duetto scherzando in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. **J. G. H. Bakofen:** Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violino, due viole e violoncello. **D. Lipatti:** Tre Danze Rumene, per pianoforte e orchestra
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. A. Glay:** Sinfonia in do maggiore, per orchestra d'archi. **E. Hickmann:** «O tempus amatum», cantata. **B. Marcello:** Sonata in re minore per cembalo. **J. S. Bach:** Trio-Sonata n. 8 da «Musikalisches Opfer»
- 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Porpora:** Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi. **A. Roussel:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53. **B. Bartók:** Divertimento per orchestra d'archi
- 9/10/PROTAGONISTA IL VIOLINO: E. Ysaye:** Sonata in sol minore n. 1 op. 27, per violino solo - Sol. T. Wanami
- 9,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi:** Concertino n. 4 in fa minore per archi (attribuito anche a Carlo Ricciotti, 1681-1756). **C. Saint-Saëns:** Sonata op. 167, per clarinetto e pianoforte. **L. Clérambault:** «Orphée», cantata (Libro I). **J. Suk:** Serenata in mi bemolle maggiore op. 6. **M. De Falla:** Fantasia baetica per pianoforte
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: QUINTETTO ITALIANO: Schönberg-Webern:** Kammer-symphonie n. 1 op. 9/b, per pianoforte e archi (trascrizione di Webern del 1913 per pianoforte e quartetto d'archi). **G. Mahler:** «Quartettsatz», in la minore, per pianoforte, violino, viola e violoncello (primo movimento di un quartetto incompiuto). **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi
- 12,05/LE «SUITE INGLESI» DI BACH:** Suite inglese n. 6 in re minore BWV 811 - Clav. I. Ahlgrim
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG Solti: B. Bartók:** «Dance suite» - Orch. Filarm. di Londra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Filarm. di Israele. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Chicago
- 14/A CONFRONTO: FRANS BRUGGEN E HANS-MARTIN LINDE: G. F. Haendel:** Due Sonate op. 1, per flauto diritto e continuo - F. Brügggen, fl. diritto; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. - Stesso pezzo - H.-M. Linde, fl. diritto; G. Leon-

hardt, clav.; A. Wenzinger, v.la da gamba - n. 11 in fa maggiore - F. Brügggen, fl. diritto - G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. - Stesso pezzo - H.-M. Linde, fl. diritto; G. Leonhardt, clav.; A. Wenzinger, v.la da gamba

14,35/PER LA SCENA: E. Satie: Trois Préludes pour «Le Fils de étoiles» di Joseph Péladan, (1891) (orchestrazione di Roland-Manuel) - Orch. Sinf. dell'UTAH dir. M. Abravanel. **G. Rossini:** Edipo a Colono, musiche per basso, coro maschile e orchestra (per la tragedia di Sofocle, traduzione italiana di Giovan Battista Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Gallini

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE FRITZ REINER: F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Chicago. **PIANISTA ALEXANDER BRAILOWSKI: F. Chopin:** Studi op. 10. **FLAUTISTA HUBERT BARWÄHNER: J. J. Quantz:** Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. «AMBROSIAN SINGERS»: **L. van Beethoven:** Elegischer Gesang op. 118 (Canto elegiaco) (Testo di anonimo) - Opferlied, op. 121, per soprano, coro e orchestra (Testo di Friedrich von Matthiessen) - Sopr. L. Haywood - Orch. London Symphony dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy. **VIOLINISTA ISAAC STERN: C. Saint-Saëns:** Concerto n. 3 in si minore, op. 61, per violino e orchestra - Orch. de Paris dir. D. Barenboim

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. C. Graupner: Concerto n. 1 in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Sol. D. Smithers - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **F. Chopin:** Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart op. 2 - Pf. C. Arrau - Orch. «London Philharmonic» dir. E. Inbal. **J. Brahms:** Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra (da Goethe) - Sol. Ch. Ludwig - Orch. «Wiener Philharmoniker» e Coro «Wiener Sängerein» dir. K. Böhm. **G. Verdi:** Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Amadeus. **E. Grieg:** Sigurd Jorsalfar, suite op. 56, dalle musiche di scena per il dramma di Bjornson - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Jeux, poema danzato - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez - Tre Notturni - The New Philharmonia Orchestra e John Alldis Choir dir. P. Boulez - Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - Strumentisti del «The Melos Ensemble»

20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto. **I. Stravinsky:** Apollon Musagète, balletto in due quadri

20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Brennend, per pianoforte solo - Le pieghe nascoste delle idee

21,30/MADRIGALI A SEI VOCI DI CLAUDIO MONTEVERDI: Sei Madrigali a sei voci: «E così a poco a poco» - Altri canti di Marte - «A quest'olmo» - Vago Augelletto - Hor che 'l ciel e la terra e il vento tace

22,15/PREMIO ITALIA: S. Bussotti: The rare requiem, work in progress per sette voci, violoncello, chitarra e quindici strumenti (opera presentata al Premio Italia 1969) - L. Rossi e G. Logue, sopri.; L. Lutzki, msopr.; E. di Cesare, falsetto; G. Baldi, ten.; G. Carmi e P. Cavalli, bs.; I. Gomez, vc.; M. Gangi, chit. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai e Compl. vocale Luca Marenzio dir. G. Taverna (reg.ne monofonica)

23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikovski: Meditazione op. 42 n. 1, per violino e orchestra. **E. Elgar:** Give into the Lord, anthem op. 74. **A. Vivaldi:** Concerto in fa minore «L'inverno». **R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7. **D. I. Wren:** Serenata op. 11, per archi

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 S'Landl, die Leut' und a Musig dazua (Whg.). 11,50 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 I Got Rhythm - I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 9. Folge. 21 Erzählungen. 21,15 Kammermusik. A. Corelli. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

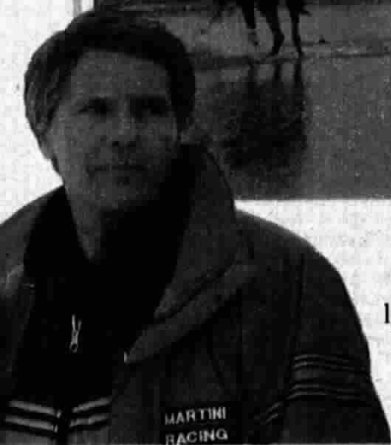
- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Naše ljube navede in razvade (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Svet v črno-belem. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po želji. 13,30 Od Milij do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Detektiv Primoda», nagradna oddaja za mlade detektive. 14,30 Iz Benetije. 15 Roman v nadaljevanjih: E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». Radijska dramatizacija v 6 delih in režiji: B. Baranovič Battelino. 1. del. Ponovitev. 15,16 Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Kotiček jazza. Irška, dežela velikih kontrastov. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 «Slovensko pismo». 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 20,30 **TELEFILM**



RALLY

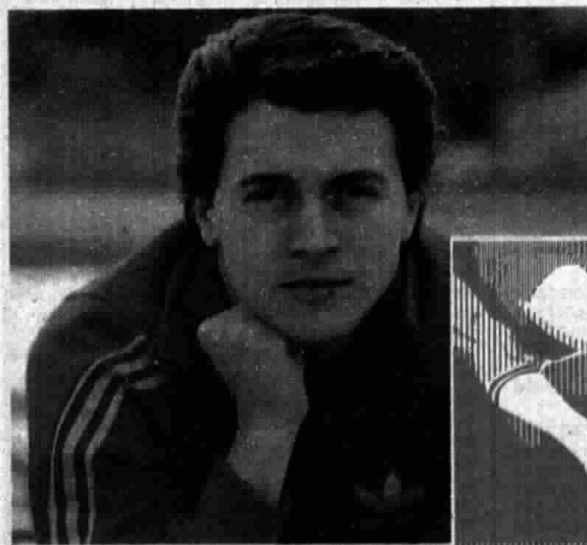
Ryan ruba i piani segreti della scuderia e incendia i locali. I ragazzi, per partecipare al Rally d'Inghilterra, lavorano giorno e notte e Alain (Giuliano Gemma, foto) investe tutti i suoi risparmi. Però Bruno (Luca Lionello) ha un terribile incidente.



RAIUNO
 22,45 **SPORT**

MERCOLEDÌ SPORT

Da Genova il Meeting internazionale di atletica indoor (nella foto, il velocista Stefano Tilli), primo di un mese ricco di appuntamenti: gli «assoluti», i Campionati europei e i Mondiali. Segue il calcio, con sintesi e servizi sulle semifinali di Coppa Italia.



RAITRE
 20,30 **FILM**

Charles
 Bronson
 (nato nel
 1921), ex
 minatore

**IL
 GIUSTIZIERE
 DELLA NOTTE
 3**



Il giustiziere, dopo dieci anni di riposo, arriva a New York per incontrare un amico ma lo trova massacrato dai teppisti. Arrestato per errore, si scontra in cella con il capo di una banda che infesta il quartiere e si accorda con la polizia per fare piazza pulita. Ritorna giustiziere e ingaggia una guerra con i criminali insieme ad altri cittadini.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm. Il party

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 18ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I pipistrelli della Gran Bretagna*

15 **Scuola aperta**. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 **Block notes**. A cura di Antonella Proietti. **Ruspe come bisturi**. 2ª puntata. *Villa Volusi*

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli.

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Rally**. 2º episodio. *Il grande duello*. Soggetto e sceneggiatura di Massimo De Rita, Lorraine De Selle, Luigi Spagnol, Sergio Martino da un'idea di Ugo Liberatore. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Eleonora Brigliadori, Gino Santerciole, Lara Naszinski, Robert Hoffmann, Luca Lionello, Vincent Souliac, Ivan Desny, Yvonne Scio, Mariella Di Lauro, Maurice Barrier, Ranieri Simoni. Realizzato per il Consorzio Europeo Televisivo dalla Junior Film International

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Mercoledì sport**
 — **Genova: Atletica leggera**. Meeting internazionale

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,15 **Destini**. 21ª puntata. Con Douglass Watson
 11,45 **Destini per voi**. Rispondiamo alle vostre domande

12 **Meridiana**. **Passaggi**. *Poesia, urbanistica, scienza, archeologia*

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Passaggi**. *Filosofia*

15,30 **Un valzer suona per noi...** *L'opera in tre pomeriggi* con Simona Marchini. **Il Pipistrello** di Johann Strauss. 2º atto

16,40 **L'Aquila: Rugby**. Scavolini-Benetton

17 **Destini**. 22ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 **Destini per voi**

18 **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Cuori sul mare** (1949). Film sentimentale. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gaetano Tumiati, Marina Berti, Camillo Pilotto. Prod.: Cines
10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati
10,55 **TG 2 - Trentate**. Giornale di medicina
11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**. STEREO Lettura G. Albertazzi. **Inferno: Canto X**
11,35 Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**
11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
13,30 Mezzogiorno è...
14 Quando si ama. **375ª puntata**. Serie tv
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
16,55 Dal Parlamento
17 **TG 2 - Flash**
17,05 Spaziolbero. **COLDIRETTI**
17,25 **Rai Regione. Bell'Italia**. Settimanale della T.I.R. A cura di Pietro Vecchione
17,45 L'ago della bilancia. **Fatti e problemi di ogni giorno**. A cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Consulenza di Guido Guidi e Antonio Pandiscia. Regia di Anna M. Gerli
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 Hunter. Telefilm. **Violenza e vendetta. 2ª**
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo Sport**
20,30 International Hotel (1963). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Liz Taylor, Richard Burton, Orson Welles
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica
23 Chiappala chiappala. **Follie in studio**. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi
23,25 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
23,50 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni
0,40 Cinema di notte. **The Rocky Horror Picture Show** (1975). Film musicale. Regia di Jim Sharman. Con Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick. Prod.: Adler, White

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 Io confesso. **Parole segrete in tv**

20,30 Il giustiziere della notte 3 (1985). Film drammatico. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Deborah Raffin, Ed Lauter, Martin Balsam, Kirk Taylor

22 **TG 3 - Sera**

22,10 Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di A. M. Mori. A cura di F. Alunni e A. Serantoni. Regia D. Giambarda

23,25 Dal Teatro Tenda «Made in Bo». Syusy Blady presenta: **Tap Model**. 1° Concorso Nazionale di bellezza democratica

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE

17,45

ATTUALITÀ

L'AGO DELLA BILANCIA

Il telefono la tua croce è il tema del programma a cura di **Vittorio De Luca** e **Valter Preci**.

Ne discutono il conduttore **Antonio Pandiscia** (foto) con un dirigente Sip e **Vincenzo Dona**.



RAIDUE

0,40

FILM

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Un giovane e la fidanzata devono fermarsi per un guasto alla macchina mentre vanno a far visita al loro insegnante. Chiedono aiuto al proprietario di un sinistro castello, ma scoprono che è un androgino extraterrestre che sta cercando di dar vita a un mostro e vengono coinvolti in una serie di avventure.



RAIDUE

20,30

FILM



INTERNATIONAL HOTEL

Bloccate dalla nebbia nella sala d'aspetto dell'aeroporto di Londra, tre coppie e un'anziana nobildonna fanno amicizia.

Si scopre così che ciascuno dei presenti ha un problema che lo assilla. I protagonisti di questo rifacimento di *Grand Hotel* sono **Richard Burton** ed **Elizabeth Taylor** (foto).

RAITRE

22,10

ATTUALITÀ

Il «logo» della trasmissione che riflette e discute su come si fa televisione in Italia



È vero che la televisione trascura il teatro? Che fine hanno fatto le commedie che tenevano alto l'ascolto per puntate e puntate? Ecco uno degli argomenti del programma di Andrea Barbato: se ne discute con gli interessati.



5 QUIZ
19

IL GIOCO DEI NOVE

Sandra Mondaini (foto), moglie di **Vianello**, è tra gli ospiti della settimana. Accanto a lei Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Sylva Koscina, Mauro Tassotti, Amanda Lear, Simonetta Ravizza, Andrea Giordana e Cesare Cadeo.

5 FILM 20,30



Sull'onda del successo del primo episodio molti di quegli interpreti propongono nuove avventure dei giovani cadetti di polizia al primo impatto con la malavita. Gli inizi sono catastrofici e il comandante rischia la carriera per la goffaggine dei ragazzi. Ma poi i pivelli si rifanno affrontando una banda di brutali teppisti capitanati da un grassone paranoico.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Lujack denuncia la scomparsa di Beth al tenente Saunders, che inizia le ricerche. Intanto all'Ospedale I Cedri tutti salutano con piacere il ritorno del dottor Ed e di Claire. Rick annuncia a suo padre che potrà ottenere la borsa di studio per il corso di medicina.

5 FILM
20,30



L'ULTIMO AVVENTURIERO

Il figlio di un rivoluzionario sudamericano, la cui madre è stata fatta uccidere dal dittatore, vede assassinare anche il padre. Con **Bekim Fehmiu** e **Charles Aznavour** (foto).



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. *L'incubo*
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Scuola di polizia 2: Prima missione (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jerry Paris. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, David Graf
- 22,15** Speciale News
- 23** Maurizio Costanzo Show
- 0,20** Premiere. I trailers della settimana
- 0,30** Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,50** Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30** Canzone appassionata (1953). Film drammatico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vira Silenti, Gerard Landry
- 11,30** Petrocelli. Telefilm. *Due volte negativo*
- 12,30** Agente Pepper. *Il testimone*
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18** New York New York. *Con tanto odio*
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. // capolinea. Con William Shatner
- 20,30** L'ultimo avventuriero (1970). Film d'avventura. Regia di Lewis Gilbert. Con Ernest Borgnine, Charles Aznavour
- 22,30** Spenser. Telefilm. *Rendiconti di guerra*
- 0,30** Lite in famiglia (1977). Film drammatico. Regia di Thomas J. Tobin. Con Peter Fox, Gregory Harrison



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12** Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15** Sceriffo Lobo. Telefilm. *La testimone*. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16** Voi assassini (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jayne Mansfield, Hugh Marlowe



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Signori si nasce (1960). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Peppino De Filippo
- 22,20** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Conflitto finale (1981). Film dell'orrore. Regia di Graham Baker. Con Sam Neill, Don Gordon
- 1,05** Première. I trailers della settimana
- 1,15** Samurai. Le bombe a mano di Daigoro

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Little Wizzard. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Mamma e la dottoressa Brothers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Appuntamento con l'assassino (1976). Film thriller. Regia di Gérard Pirès. Con Jean-Louis Trintignant, Catherine Deneuve
- 22,45** Mark il poliziotto (1975). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Franco Gasparrì, Lee J. Cobb
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 17,40** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. Alla ricerca del falco. 2ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** La rivolta delle donne di Stepford (1980). Film thriller. Regia di Robert Fuest. Con Sharon Gless, Julie Kavner
- 22,15** Segreti e misteri. Jack lo squartatore
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport



FILM

20,30



SIGNORI SI NASCE

Un play-boy, dissipato il suo patrimonio (Totò, foto), vuol farsi mantenere dall'austero fratello, titolare di una sartoria. Ma un giorno il comico-donnaiole è sorpreso dal fratello con una attricetta e finge che sia sua figlia, prima perduta e ora ritrovata. Riesce così a commuovere l'austero sarto.



FILM

23,05



CONFLITTO FINALE

L'anticristo diventa ambasciatore USA a Londra nel momento in cui si annuncia la nascita di un nuovo Messia. Il malvagio ordina ai suoi una nuova strage degli innocenti, ma sette monaci di Subiaco hanno deciso di ucciderlo.



FILM

16

VOI ASSASSINI

Un giudice, che si è dimesso e dato all'alcool per aver condannato un innocente, diventa avvocato. Si trova casualmente legato al capo di un'organizzazione criminale, mentre la sua amica, sposatasi a un losco individuo informatore della banda, deve uccidere il marito per salvarsi. Nella foto, Edward G. Robinson e Nina Foch.



ODEON FILM

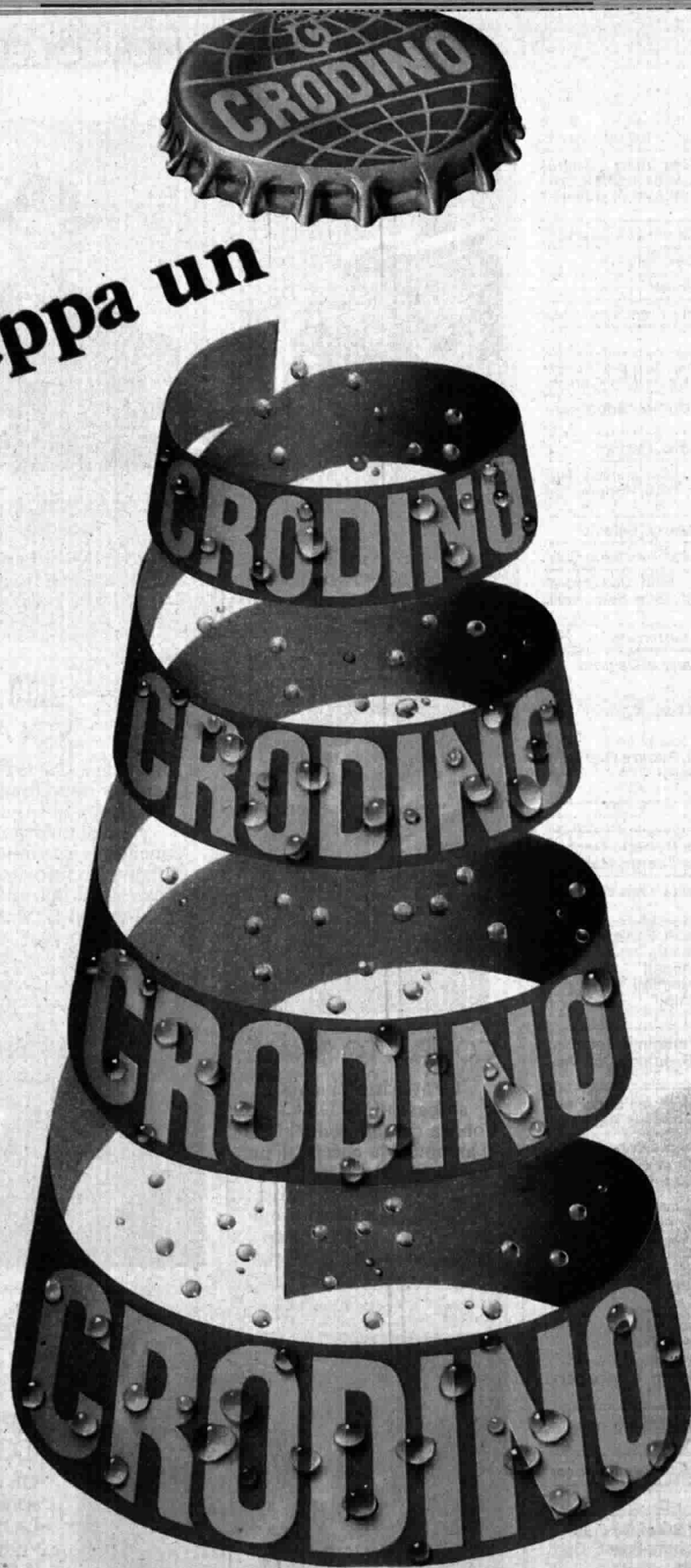
20,30



APPUNTAMENTO CON L'ASSASSINO

Un turista e la sua famiglia sono aggrediti da teppisti. La moglie e la figlia sono violentate e uccise, e lui dà la caccia ai presunti killer. Con Jean-Louis Trintignant e Catherine Deneuve (foto).

dai... stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace



02/433889

- 12,30 Documentari regionali
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
- 20,30 Programmazione locale
- 22,30 Orient Express. Sceneggiato. 2° episodio. Regia di Daniele D'Anza. Con Stephane Audran, Rossano Brazzi, A. Interlenghi



02/654661

- 7,30 Corn flakes. Musica di prima mattina
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back
- 15,30 Il gioco. Conduce Claudio De Tommasi
- 16,30 Visti e commentati
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dei 50 dischi più venduti in Europa
- 19,30 Rivediamoli insieme
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30 Intermezzo musicale. Inner City, Neneh Cherry
- 0,30 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Il dottor Kildare. Telefilm
- 20,30 Salvo D'Acquisto (1975). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massimo Ranieri, Lina Polito
- 22,40 Colpo grosso. Con Umberto Smalla
- 23,25 Viaggiando. News. 12ª puntata
- 23,40 Il trafficante di Manila (1969). Film d'avventura. Regia di Richard Benedict. Con Burt Reynolds, Anne Francis
- 1,35 Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-fiera. Replica
- 14,10 Basket: Una partita di Coppa
- 16 Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo
- 18,50 Telegiornale
- 19 Juke Box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Calcio: Malines-PSV Eindhoven. Supercoppa
- 21,45 Telegiornale
- 22 Sportime magazine
- 22,15 Sci: Speciale Campionato del mondo
- 23 Melbourne. Golf: Coppa del mondo
- 24 Juke box. Replica

SCENEGGIATO

22,30



ORIENT-EXPRESS

Jenny è il titolo dell'episodio. 1919: a Parigi, con l'Orient-Express, è in partenza una famosa coppia composta da una cantante, Jenny, e dal marito Rolf, direttore d'orchestra. Durante il viaggio la coppia è avvicinata da un giovane. A Losanna la cantante scende, mentre il marito prosegue per Vienna.

RUBRICA

13,30



SUPER HIT

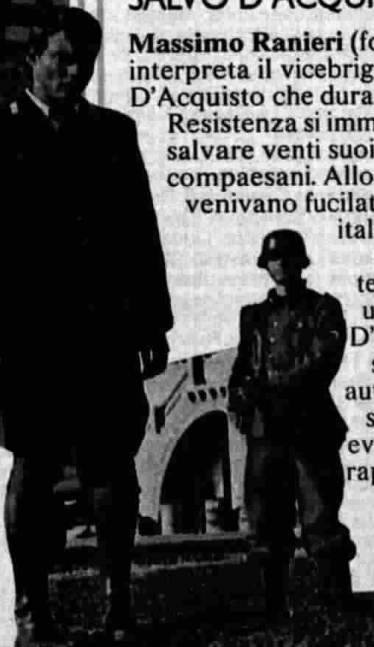
Protagonista della classifica di oggi è Samantha Fox, al decimo posto con il brano Love House. Della bionda e prospera cantante, che recentemente si è affidata alla chirurgia estetica per ridurre le sue misure, è da poco uscito un nuovo album: I Wanna Have Some Fun.



20,30

SALVO D'ACQUISTO

Massimo Ranieri (foto) interpreta il vicebrigadiere D'Acquisto che durante la Resistenza si immolò per salvare venti suoi compaesani. Allora venivano fucilati dieci italiani per ogni tedesco ucciso. D'Acquisto si autoaccusò per evitare la rappresaglia.



RUBRICA

16,10



SPORT SPETTACOLO

Vetrina dello sport nordamericano, la rubrica propone partite dei campionati professionistici statunitensi di basket, baseball, football americano e hockey su ghiaccio. Oggi tocca al football. A condurre è Dan Peterson (foto).



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
Passo. Concorso Autoradio
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (21)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash**
12,03 Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Aslago Tenda.** «Speciale di Carnevale». Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La follia nel teatro — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio
18,30 **Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin.** Ciclo presentato da G. Pestelli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
Lucia Catullo in Carolina delle lacrime. Di I. Crescenzi. Diretta da L. Romeo. 13ª (Replica)
GR 1 flash
2 + 2. Con G. Bracardi e M. Marengo
Questo libro è da bruciare. «Ho scelto la libertà». Sceneggiato di G. Lazzari. Con Walter Maestosi, Daniele Formica, Claudio De Davide. Regia di U. Ciappetti (Replica)
21
21,03
21,30

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai-sterenotte
0,20 2,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22** **La lunga notte.** Radiodramma di Daniela Sbarrini
22,30 **Occasioni in musica**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pileri. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignani. 8ª. Televisione. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignani e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Rossini: Quartetto n. 6 in fa magg. per strumenti

a fiato (Quintetto di fiati Taffanel) — La scala di seta: ouvertures (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** J. Mysliveček: Ottetto n. 2 in mi bem. magg. per strumenti a fiato (Ottetto di Praga) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 85 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ L. van Beethoven: Quindici variazioni e fuga in mi bem magg. per pf. op. 35 (su un tema dell'Eroica) (Sol. E. Gilels)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino (III parte).** F. J. Haydn: Dodici Pezzi per flauti diritti (Wiener Blockflöten Ensemble) ♦ O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Aprea) ♦ Ch. Sinding: Mormorio di primavera, per pf. op. 32 (Sol. J. Lhevinne)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 (Orch. del Concertgebouw dir. R. Chailly) (Decca 421 295)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri
15,45 **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnoli e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Educazione e società. La famiglia italiana dagli anni '30 ad oggi.** «Come eravamo, come siamo». Un programma di M. Adis Saba. Regia di A. Bastianini. 5ª puntata
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Paul Tortelier
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dal Sender Freies Berlin. Direttore Daniel Barenboim. Violinista Frank-Peter Zimmermann. W. A. Mozart: Concerto in la magg. per vl. e orch. K. 219 ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. il 2-2-1988)
22,50 **Il colore del tempo.** L'idea del buon padre di Fabio Levi, 1ª puntata. L'ascesa di Paolo Mazzonis, imprenditore torinese di metà Ottocento. Programma a cura di Graziella Riviera
23,20 da Torino - **Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Rai-sterenotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Linda Crivelli e Marco Manusso
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Carboni, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Stefano Mannucci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzardi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Josephine Baker - Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnett - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny Rollins
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** C. Debussy: Notturno n. 1, per orchestra - Orchestra Sinfonica di Boston dir. Ch. Münch. W. A. Mozart: Sonata in do maggiore K. 296, per violino e pianoforte - A. Planes, pf.; J.-J. Kantorow, vl. V. V. Masek: Sere-nata in re diesis minore per fiati in due cori - «Col-legium Musicum Pragense» dir. J. Starek. F. Pou-lenc: Concerto per pianoforte e orchestra - Pf. G. Tacchino - Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Jenkins: Newark Siege e Gagliarda in re maggiore. F. De Fault: Quattro Pezzi per liuto (suite in do maggiore). J. Mason: Quales sumus, antifona. T. A. Arne: Sonata n. 4 in re minore. H. I. F. von Biber: Battaglia. G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande»
- 8,50/MUSICHE DI DANZA:** A. Borodin: Danze polovesiane da «Il principe Igor» - Orchestre de Paris dir. G. Rojdestvensky. S. Barber: Medea, suite op. 23 dal balletto - Orch. «Easman Roche-ster» dir. H. Hareson
- 9,30/FILOMUSICA:** D. Milhaud: La creazione del mondo, balletto - Orch. National de France dir. L. Bernstein. C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf. B. Bartók: Musica per archi, celesta e percussioni - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. E. Granados: Sette Valse poetiche - Pf. A. De Larrocha. F. Liszt: Mazeppa, poema sinfonico n. 6 (da V. Hugo) - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Münchinger
- 11/GEORG FRIEDRICH HANDEL, SACRO E PROFANO:** «Rinaldo»: Recitativo e aria - Contr. V. Levko - «Chi spezzando il sommo bene», aria - A. Vedernikov, bs.; N. Gureyeva, org. - Cantata - «Crudel tiranno amore» - Sopr. E. Ameling - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard - «The Lord is my light», anthem - A. Cantelo, sopr.; J. Partridge, ten. - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fields e Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks
- 12/UNA SONATA DI ROBERT SCHUMANN:**

Sonata n. 2 in re minore op. 12, per violino e pia-noforte - A. Busch, vl.; R. Serkin, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OKKO KAMU: J. Sibelius: Karelia, suite op. 11 - Lemminkäinen, suite op. 22 - Orch. Sinf. della Ra-dio di Helsinki

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Meyer: Talas - London Percussion Ensemble. F. J. Haydn: Trio in sol maggiore n. 15, per flauto, vio-loncello e pianoforte - W. Schütz, fl.; H. Deutsch, pf.; H. Litschauer, vc.

14/LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: The return to Ulster - F. Patterson, ten.; D. Park-house, pf.; H. Bean, vl.; E. Croxford, vc. - Once more I hail thee - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. En-gel, pf.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc. - Oh! would I were but that sweet linnets - V. De Los An-geles, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.; E. Droic, vl.; I. Poppen, vc.

14,15/F. SCHUBERT PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Rondò in re maggiore op. 138 - Quattro polacche op. 75 - Marcia militare in sol maggiore op. 51 n. 1 - Duo pff. B. Canino - A. Ballista

14,50/UN DISCO PER VOI: CBS/76653: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. L. Raver - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

15,30/SANSONE E DALILA: Opera in tre atti e quattro quadri di Ferdinand Lemaire (dal Vecchio Testamento). Musica di Camille Saint-Saëns. Dalila: E. Obraztsova; Sansone: P. Domingo; Sommo Sacerdote: R. Bruson; Abimelech: P. Thau; Un vecchio ebreo: R. Lloyd; Un messagge-ro: G. Friedman; Primo Filisteo: C. Zaharia; Se-condo Filisteo: M. Hubert - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim

DUE QUARTETTI PER ARCHI: L. van Beetho-ven: Quartetto n. 15 in la minore op. 132, per ar-chi - Quartetto Juilliard. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi - Quartetto Borodin

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Printemps, suite sinfonica - The New Philhar-monia Orchestra dir. P. Boulez - Children's corner, suite - Pf. D. Ciani - Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Droic

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONHARD BERNSTEIN: G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Filarm. di New York. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore - Orch. Filarm. di Vienna. I. Stravinsky: La Sagra della Primavera, quadri della Russia pagana - Orch. Fi-larm. di New York

21,25/DOMENICO SCARLATTI: Sonata in sol minore L. 499 «La fuga del gatto» - Pf. V. Nishry

21,30/MUSICA D'OGGI: L. Berio: Epifanie - Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

22/IL DISCO IN VETRINA: FONIT CETRA LROD 1002: G. Rossini: Giovanna d'Arco: Can-tata per voce e pianoforte - Tre canzoni per vo-ce e pianoforte - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf.

22,30/CAMILLE SAINT-SAËNS: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti

23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Ritorno di Lemminkäinen op. 22 n. 4 - «Bournemouth Sym-phony Orchestra» dir. P. Berglund. C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e piano-forte - D. Schifrin, vc.; A. Ginzburg, pf. B. Britten: Jubilate Deo - «King's College Choir» di Cambrid-ge dir. Ph. Ledger. J. Klengel: Hymnus op. 57 - 12 Violoncellisti dell'Orchestra «Berliner Philhar-monicker». A. Legnani: Introduzione, tema con variazione e Finale op. 64 - Chit. E. Tagliavini. L. Giannella: Concerto lugubre in do minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Nochmal von Anfang an! 15,45 Musikparade. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. G. F. Hän-del. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend ak-tuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. L. Boccherini. W. A. Mozart. G. Puccini. B. H. Crusell. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniška posvetovalnica. (12,40) Zborovska glas-ba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriskem valu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». 2. del. Ponovitev. 15,16 V našem zaporu (zabavna oddaja s kvizi in nagra-dami). 17,10 Mi in glasba: 18 Literarne podobe: Večna ženska proza. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Da Venezia Maurizio Scaparro (foto) racconta *Una delle ultime sere di Carnevale* di Goldoni. Per il Carnevale qualche ricetta dall'estroso chef Pinin Cipollina (foto) e un collegamento con Sappada (Belluno). Con i quiz al telefono (06/369951) si possono vincere radiotelesveglie.



RAIUNO

20,30

FILM



WALT DISNEY

QUELLO STRANO CANE... DI PAPA'



Un anello magico e una scritta «In canis corpore transmuto»: e il povero avvocato Daniels, felice padre di famiglia, si trasforma in un magnifico e peloso Maremmano. Equivoci, inseguimenti e suspense, soprattutto quando i nemici politici di Daniels rubano l'anello e il povero cane finisce al canile.

RAIUNO

22,25

MUSICA



GRAN GALA DELLA MUSICA

Gabriella Carlucci presenta gli artisti della casa discografica CBS che hanno conquistato il «Disco d'oro» (centomila copie vendute); sul palcoscenico: Claudio Baglioni, Luca Barbarossa, Anna Oxa, Ivano Fossati, Eros Ramazzotti, Fausto Leali, Fiorella Mannoia e Spagna.

RAITRE

ATTUALITÀ

20,30

SAMARCANDA

Attualità e cronaca nel salotto di Michele Santoro e Giovanni Mantovani (foto). Il protagonista della serata sarà intervistato dallo stesso Mantovani con Francesca Barzini (06/3215874).



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Caccia alle stelle

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 19ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il Parco Nazionale di Santa Rosa

15 Primi. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e Novità Big

16,20 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Carnevale del Sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotta da G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu

17,35 Spaziolibero. O.I.P.A. Vivisezione o scienza: una scelta

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Quello strano cane... di papà (1976). Film fantastico. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Tim Conway, Keenan Wynn, Suzanne Pleshette

22,05 Telegiornale

22,15 Aspettando «Lascia o raddoppia?». Regia di Francisco Boserman

22,25 In diretta dalla «City Square» di Milano. Gran Gala della musica. Dischi d'oro CBS. Presenta Gabriella Carlucci. Regia di Luigi Bonori

23,25 Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-CSKA Mosca. Coppa Campioni

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

0,25 Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Discesa libera femminile. Combinata. Sintesi

RAITRE

06/36864890

11,15 Destinì. 22ª puntata. Con Douglass Watson

11,45 Destinì per voi. Rispondiamo alle vostre domande

12 *di* Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure. Il grande cielo. Di Howard Hawks (USA)

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 *di* Conoscere. Un mondo da scoprire: Zambia. 2ª. Sulle orme di Livingstone - Malawi. 2ª. L'albero dell'istruzione15,30 *STEREO* Un valzer suona per noi... L'opera in tre pomeriggi con Simona Marchini. Il Pipistrello di Johann Strauss. Con Kiri Te Kanawa e Hermann Prey. Direttore Plácido Domingo. Regia Leopold Lindtberg. 3ª atto

16,25 Hockey su ghiaccio. Brunico-Cortina

17 Destinì. 23ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destinì per voi. Rispondiamo alle vostre domande

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7-8,30 **ITG del mondo**
7,30 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più sani più belli «Mattino»
- 9** Matinée al cinema. **Gazzosa alla menta** (1977). Film comm. Regia D. Kurys. Con Eleonore Klarwein, Odile Michel, A. Ferià
- 10,35** Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati
- 10,55** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- 11,05** **45** Giovani e giovanissimi. Due generazioni a confronto. 5°. Tra scuola e lavoro
- 11,35** Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** Quando si ama. 376ª puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** L'impareggiabile giudice Franklin
- 17,30** Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** Hunter. Telefilm. *Blow up*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai presenta **Quattro storie di donne** (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura R. Carlotto. Senta Berger in **Luisa**. Film di Franco Giraldi. Con Cristina Marsillach, Gianni Garko e Memè Perlini. Sceneggiatura C. Comencini, E. De Concini. Prod.: Raidue realizz. E. Amati per la Regency Prod.
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Tribuna politica.** Diretta da Albino Longhi. **Incontro Stampa PLI**
- 22,40** Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 23** **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
- 23,25** **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** Cinema di notte. **La porta dell'inferno.** (1950). Film dramm. Regia M. Robson. Con Dana Andrews, Farley Granger, Mala Power
- 18** **Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19** **TG 3**
 — **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 20,30** **Samaracanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**
- 22** **Brazil** (1985). Film surrealistico. Regia di Terry Gilliam. Con Jonathan Price, Robert De Niro, Kim Greist, Katherine Helmond, Bob Hoskins, Michel Palin
- 0,15** **TG 3 - Notte**
- 0,30** **20 anni prima**

RAIDUE 15 **VARIETÀ**

ARGENTO E ORO

Concorrenti giovani e meno giovani in una sfida all'ultimo quiz: **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto) ospitano questa settimana **Ileana Ghione** (foto) che legge le poesie scelte dal professore Stefano Iacomuzzi.



011/8818

RAIDUE 20,30 **FILMTV**



Senta Berger (47 anni), anche in basso, fra **Memè Perlini** (41) e **Gianni Garko** (53)

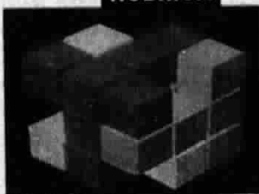


QUATTRO STORIE DI DONNE: LUISA

Un posto di responsabilità in banca, un ex marito simpatico, una nuova storia importante e una figlia di diciotto anni: **Luisa** (**Senta Berger**) scopre a quarant'anni di aspettare un bambino e contemporaneamente che anche la giovane figlia è in dolce attesa. Silenziosamente rinuncia alla nuova maternità.

RAIDUE 22,10

RUBRICA



TRIBUNA POLITICA

Proseguono le conferenze dei segretari dei partiti politici nello spazio diretto da Albino Longhi. Oggi è la volta del Partito Liberale Italiano.

RAITRE 22 **FILM**



BRAZIL

Un futuro già passato quello ipotizzato nel romanzo 1984 da George Orwell al quale si ispira questo film di **Terry Gilliam**. Un mondo dominato da un potere tirannico (il Grande Fratello), con cittadini schedati ed esposti alla brutalità della polizia; ma anche un mondo fatto di inutili lussi. Tutto questo sembra funzionare fino a quando un impiegato, **Sam Lowry** (**Jonathan Pryce**, foto) si ribella per amore.

5 QUIZ
19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro, viareggino, 38 anni, continua con successo quella che definisce la sua «psicoterapia familiare». «A parte il quiz», dice, «tutto si svolge come in una seduta di psicoterapia di gruppo, con moglie e marito che si azzuffano e cercano il consenso del conduttore-psicologo».



5 QUIZ
20,30



TELEMIKE

Ospiti del quiz condotto da **Mike Bongiorno** (nella foto con il suo cast) sono i comici **Gigi e Andrea**, il Coro alpino Krotz Corona, i fratelli Dimmare, giocolieri. Servizio di **Alessandro Ippolito** in collegamento con Saint-Rhémy (Aosta). Le offerte per la solidarietà sono destinate alle popolazioni dell'Armenia colpite dal terremoto.



SERIAL

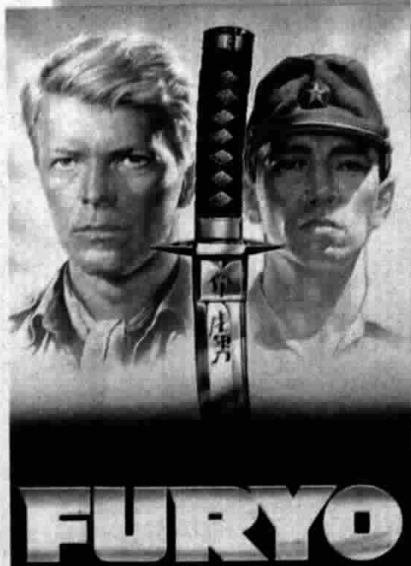
13,30

SENTIERI

Kyle, non escludendo la possibilità di sposarsi e avere dei figli, modifica il suo testamento: metà del suo patrimonio andrà al fratello Billy e l'altra metà all'eventuale prole. Lujack e Jackson informano la baronessa Alexandra della scomparsa di Beth.



FILM
20,30



Due stelle del rock, **David Bowie** e **Ryuichi Sakamoto**, sono i protagonisti dell'ennesima provocazione di **Nagisa Oshima**. In un campo di

concentramento lo scontro tra due ufficiali nemici è acuito da una reciproca attrazione sessuale. Segue *Riflettore* con **Arrigo Levi**, sul tema della guerra.



MUSICA

22

DAVID BOWIE

Ancora **David Bowie** nei panni più consueti della rockstar. *Serious Moonlight* è il titolo dello special realizzato nel 1984 a

Vancouver nel corso del tour omonimo. Quindici brani, a cavallo degli anni Settanta-Ottanta. Tra gli altri, *Heroes*, *Fashion*, *Cat People*, *Space Oddity*, *China girl* e *Scary Monsters*.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. La fuga
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 16 Webster. Telefilm. Grossi problemi
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,20 Première. I trailers della settimana
- 0,30 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 Le vergini di Roma (1961). Film d'avventura. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Louis Jordan, Sylvia Syms
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Morte a piccole dosi
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Un eroe normale
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il Giorno del Ringraziamento
- 20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
Furyo (1982). Film drammatico. Regia di Nagisa Oshima. Con David Bowie, Tom Conti
- 22,55 Riflettore. Con Arrigo Levi
- 23,55 Sei uomini d'acciaio (1980). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Jennifer O'Neill, George Kennedy
- 1,50 Vegas. Telefilm. Eredità pericolosa



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Agenzia cuori solitari. Con Mills Watson, Claude Akins
- 16 Un milione di anni fa (1966). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** La macchina nera (1977). Film thriller. Regia di Eliot Silverstein. Con James Brodin, Kathleen Lloyd
- 22,20** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Fantasma (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Coscarelli. Con Michael Baldwin, Bill Thornbur
- 0,40** Première. I trailers della settimana
- 0,50** Samurai. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Little Wizzard. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Acapulco, prima spiaggia a sinistra (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato
- 22,30** Amore mio non farmi male (1974). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Walter Chiari, Valentina Cortese
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm. Taglio perfetto

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,50** Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile
- 20** TMC News
- 20,30** Collegamento Internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22** David Bowie in concerto
- 23** Stasera/News
- 23,15** Pianeta neve. Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45** Stasera/Sport



CARTONI

20

D'ARTAGNAN E I MOSCHETTIERI DEL RE

Gli uomini di Richelieu decidono di liberarsi dei tre moschettieri. La loro prima vittima è Athos, il quale è costretto a scappare perché ha spezzato la sua preziosa spada e non può difendersi dai nemici.



FILM

20,30



LA MACCHINA NERA

Una misteriosa vettura, dopo aver travolto e ucciso due giovani ciclisti, investe e fa precipitare in un burrone un ragazzo che chiede un passaggio. I testimoni sostengono che al volante non c'era nessuno. Lo sceriffo mobilita le forze dell'ordine.



FILM

20,30

Gigi e Andrea sono due aspiranti playboy che sognano le spiagge tropicali ma devono accontentarsi di Cesenatico dove, però, le belle ragazze non mancano.

Ma, anche qui, i due vanno in bianco. Per fortuna a Bologna ci sono le fidanzate che aspettano. Con Serena Grandi e Simona Marchini.



TELEMONTECARLO

ATTUALITÀ

20,30

COLLEGAMENTO INTERNAZIONALE

Silvia Mauro, ex conduttrice di TV Donna, presenta il programma realizzato con la CBS. Oggi si parla di fumo, con un servizio dagli Stati Uniti e il dibattito in studio.





VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su

RAIUNO

nella trasmissione

canigatti & c.
piccoli passi grandi affetti

Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello, più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

puoi vincere

OGNI SETTIMANA
5.000.000*

GRAN FINALE
1° premio: 50.000.000*
2° premio: 20.000.000*
3° premio: 5.000.000*
* in gettoni d'oro



REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione, metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affranca e spedisci al seguente indirizzo, Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quaker Chiari & Forlì - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che perverranno entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000*. • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000*, quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000*, quello abbinato al 3° Lire 5.000.000*. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

* in gettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

TRASMISSIONE DEL _____

QUESTA SETTIMANA VOTO PER

☐ A

☐ B

NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____

CITTA' _____

PROVINCIA _____

INCOLLA QUI

IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
DI
MIAO CROCCANTINI
O
MIAO GOLOSO





02/433889

- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 1ª puntata. Regia Alberto Lattuada. Con Gabriel Byrne, Virna Lisi
21,30 Il grande oceano di Capitan Cook. 5ª



02/654661

- 7,30** Corn flakes. Il buongiorno in musica
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità
15,30 Il gioco. Conduce Johnny Parker
16,30 On the air. A cura di Marco Baldini
18,30 Bryan Adams in concerto
19 Goldies and Oldies. Clips di qualità
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot. Tutto sul mondo della pubblicità
23,45 E. K. Chart. Classifica inglese
0,15 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Il dottor Kildare. Telefilm. Il conto
20,30 I due pompieri (1968). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
22,15 Colpo grosso. Con Umberto Smalla
23 Viaggiando. News. 13ª puntata
23,15 Operazione Casinò d'oro (1975). Film d'avventura. Regia di Chuck Bail. Con Tamara Dobson, Stella Stevens
1,05 Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,40 Juke Box. Replica
14,10 Calcio: Malines-PSV Eindhoven. Replica
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo
18,50 Vail: Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile. Combinata
20,15 Sci: Campionato del mondo. Commenti
20,30 Basket: Una partita di Coppa
22,15 Telegiornale
22,30 Sportime magazine
22,45 Mon-gol-flera. Calcio internazionale
23,15 Melbourne. Golf: Coppa del mondo



FILMTV

20,30



CRISTOFORO COLOMBO

Due anni di preparazione, sette mesi di lavorazione, ventidue miliardi di spesa; queste le cifre del film tv di **Alberto Lattuada**, interprete **Gabriel Byrne** (i due insieme nella foto). La storia inizia a Lisbona dove Colombo viene a contatto con scienziati ed armatori. Con loro approfondisce gli studi per la sua grande impresa.



RUBRICA

16,30

ON THE AIR

Marco Baldini propone un album in uscita. Oggi è stato scelto **San Valentino**, di **Massimo Priviero** (foto).

Ventiseienne, veneto, Priviero viene presentato dalla sua casa discografica, la Wea, come «il futuro del rock italiano». Non tutti i critici, per la verità, condividono questa tesi.



QUIZ

22,15



COLPO GROSSO

Uno, tre o cinque milioni sono le somme che possono far vincere ai concorrenti, in aggiunta a quanto guadagnato con i vari giochi, le «ragazze portafortuna» (foto).



SPORT

18,50



SCI: COMBINATA FEMMINILE

Per la combinata femminile ai Mondiali di Vail, oggi la discesa libera. Tra le favorite, la svizzera **Michaela Figini** (foto), medaglia d'argento in discesa e supergigante ai Mondiali '87.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
Passo. Concorso Autoradio
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bislich conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 22ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Aslago Tenda.** «Speciale di Carnevale». Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Banda Musicale della Polizia di Stato.** Direttore Antonio Imperato
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonosfera: «I sette corvi» di Giancarlo Schiaffini (Replica)
20 **Radiouno per tutti «Habitat» e «Megabit» rispondono.** Programma di Carla Ghelli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 23,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Con Piero Pieroni
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** 9ª puntata: Il giardino
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Copland: El Salon Mexico ♦ D. Scarlatti: Sonata in mi magg. L. 23
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Concerto in sol magg. per vl. e orch. K. 216 ♦ G. Morandi: Imitazione di piena orchestra per org. ♦ J. J. Quantz: Concerto in sol magg. per fl. e orchestra ♦ F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

11 **Concerto del mattino (III parte).** E. Ysaÿe: Sonata in sol min. per vl. solo op. 27 n. 1 (Sol. R. Ricci) ♦ G. F. Händel: Concerto grosso in do min. per archi e cont. op. 6 n. 8 (The Academy of St-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ G. Rossini: La Cenerentola, sinfonia (Royal Philharmonic Orch. dir. C. Paita)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: J. S. Bach: Sonata in sol min. per fl., arpa e vc. BWV 1020 — Sonata in do magg. per fl. e bs. cont. BWV 1033 (I Grafenauer, fl.; M. Graf, arpa; D. Geringas, vc.) (Philips 422 061) ♦ B. H. Crusell: Concerto in mi bem. magg. per clar. e orch. op. 1 n. 1 (Sol. Th. King - London Symphony Orch. dir. A. Francis) (Hyperion CDA 66055)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri

15,45 **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di Francesca Salviani

17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Karl Böhm

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '89. Settimanale dei GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Pretesti per musica con Paolo Terni

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Das Rheingold (L'Oro del Reno).** Opera in un atto e quattro scene. (Prologo de «L'Anello del Nibelungo»). Libretto e musica di Richard Wagner. Wotan: Dietrich Fischer Dieskau; Donner: Robert Kerns; Froh: Donald Grobe; Loge: Gerhard Stolze; Fasolt: Martti Talvela; Fafner: Karl Ridderbusch; Alberich: Zoltan Kelemen; Mime: Erwin Wohlfahrt; Fricka: Josephine Veasey; Freia: Simone Mangelsdorff; Erda: Oralia Dominguez; Woglinde: Helen Donath; Wellgunde: Edda Moser; Flosshilde: Anna Reynolds. Direttore Herbert von Karajan - Orchestra Filarmonica di Berlino

23,30 da Torino - **Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Cella Bendandi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **Long Playing Hit / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Lucio Seneca, Giampiero Vigorito, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,30** Programmi regionali. **17 GR flash**
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14
- Nutizies.** 19,05-19,15 Dal crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOCECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Mr. Ganswindt: Concerto in re maggiore per viola d'amore, archi e basso continuo. L. Legnani: Duetto concertante in sol maggiore op. 23, per chitarra e flauto. F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do maggiore, per pianoforte. L. Boccherini: Trio in re maggiore op. 14 n. 4, per archi
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** M. Locke: Suite in re minore per quattro viole. G. G. Kapsberger: Diciannove Partite sopra la Folia. J. Cerebols: Missa de Batalla, a dodici voci. G. Torelli: Concerto a due cori, per trombe, oboi e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** E. Elgar: Falstaff, poema sinfonico op. 68. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik»
- 9/RARITÀ MUSICALI:** J. G. Albrechtsberger: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra. J. K. Vanhal: Sinfonia in la minore
- 9,30/FILOMUSICA:** J. Massenet: Fantasia per violoncello e orchestra. F. J. Naderman: Sonata in re minore n. 6 op. 92, per arpa. M. Glinka: Trio patetico in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte. G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole lo fui». C. M. von Weber: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani. J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE ANTONIO DE ALMEIDA:** F. J. Haydn: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 98 - Orch. Sinf. di Roma. **QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA:** F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore op. 5, per pianoforte e archi. **VIOLINISTA LEONID KOGAN:** J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra (BWV 1042) - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **SOPRANO BEVERLY SILLS:** G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. T. Schippers - M° del Coro J. McCarthy
- 12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA FRANCESCO CATENA:** G. Frescobaldi: Toccata cromatica per l'Elevazione (Messa della Domenica) - Toccata VI dal Secondo Libro. F. Puglani: Sonata per organo pieno concertata con flautino (trascr. Catena). E. Esposito: Komura sul nome Laura. R. Dionisi: Arabeschi
- 13/INTERMEZZO:** O. Schoek: Sommer-nacht, intermezzo pastorale op. 58, per orchestra d'archi - Orch. du Studio de Genève dir. P. Kleick. E. Lalo: Concerto in re minore per

violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L. Frémaux. **B. Britten:** Suite su temi popolari inglesi op. 90 («A time there was») - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

14/DAL «GIULIO CESARE» DI GEORG FRIEDRICH HANDEL: «L'aure che spira» (aria di Sesto) - «Piangerò la sorte mia» (aria di Cleopatra) - «Svegliatevi nel core» - «Vadoro pupille» - «La giustizia ha già sull'arco»

14,30/COMPOSITORI DEL '900: BRUNO MADERNA (Venezia, 1920 - Darmstadt, 1973): Il giardino religioso - Serenata n. 2 - Y Después, per chitarra - Concerto n. 3, per oboe e orchestra

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. Ch. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per flauto e fortepiano

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DANACORD 302: R. Langaard: Sinfonia n. 10 «Hil torden bolig» - Orch. Sinf. della Radio Danese dir. O. Schmidt. DISCO COMPACT WERGO WER 60 045 50: G. Ligeti: Requiem per soprano, mezzosoprano, due cori misti e orchestra - L. Poli, sopr.; B. Ericson, msopr. - Orch. Sinf. e Coro Hessischen Rundfunks dir. M. Gielen. DISCO COMPACT CHANDOS 8309: E. Elgar: Froissart ouverture op. 19 - VI. E. Paling - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. DISCO COMPACT BIS CD 130: W. Stenhammar: Serenade op. 31 - Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin: Concerto n. 9 in mi maggiore «Ritratto dell'amore», da «Les Gout réunis» - T. Brandis, vl.; A. Nicolet, fl.; M. Sax, fag.; J. Ulsamer e L. Strehl, vle da gambe; Ch. Jacottet, cembalo. C. Le Jeune: Cinque Canzoni da «Le Printemps» op. postuma - Compl. vocale Ensemble Jacques Feuillie. G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 (Quartetto), per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Strumentisti del Quintet à vent de Paris. A. Dvorak: Sonatina in sol maggiore op. 100, per violino e pianoforte - H. Schneider, vl.; D. Goldman, pf. F. Liszt: Tasso, poema sinfonico n. 2 da Byron (Lamento e trionfo) - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra - Sei Studi (dal n. 1 al n. 6) - Sonata in sol minore n. 3, per violino e pianoforte - Sei Preludi, libro II dal n. 1 al n. 6

20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio op. 63 in re minore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otto Romanze senza parole op. 30. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno. F. Kreisler: La gitana

21,30/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133. E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di Ibsen. R. Strauss: Metamorphosen, Studio per ventitre strumenti ad arco. A. Webern: Passacaglia op. 1 - Dir. H. von Karajan

22,50/KURT REDEL INTERPRETA WOLFGANG AMADEUS MOZART: W. A. Mozart: Sonata n. 2 in sol maggiore, per flauto e pianoforte K. 11 - Hammerklavier L. Hoffman

23-24/A NOTTE ALTA: U. Giordano: Largo e Fuga. J. J. Quantz: Trio sonata in do maggiore. G. F. Haendel: Passacaglia. P. Nardini: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo. V. Tomasek: Egloga n. 3 in do maggiore. A. Glazunov: Poème Lyrique op. 12

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Vhg.). Musik mit Rätsel. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. R. Dichtl: «Musikautomaten». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die Rosskur». Volkstümlicher Schwank von Hans Naderer. Mit P. Kofler, A. Schorn, O. Waldner, R. Oberkofler, Ch. Mayr, M. Soppelsa, L. Esposito, R. Mich, P. Mitterrutzner. Regie: P. Demetz. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratkoporočila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Slovenska postna premissilevanja (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ziveti zdravo. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Nediški zvon (ponovitev). 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Roman v nadaljevanjih: E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». 3. del. Ponovitev. 15,17 Pri nas na obisku (pveci in skupine slovenske lahke glasbe). 17,10 Mlin glasba: mešani zbor «Vilnius» iz Vilne na Litovskem. 18 Cetrkova srečanja: Mal' poloti dar domu na oltar - zanimivosti iz arhiva Ciril-Metodove šole v Trstu ob 100-letnici ustanovitve. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 18,55 **SPORT**

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Oggi sono di scena i discesisti, impegnati nella seconda e conclusiva prova della combinata maschile. La prima gara di questa specialità (lo slalom speciale) si è svolta il 30 gennaio. Tra gli italiani in gara **Michael Mair** (foto).

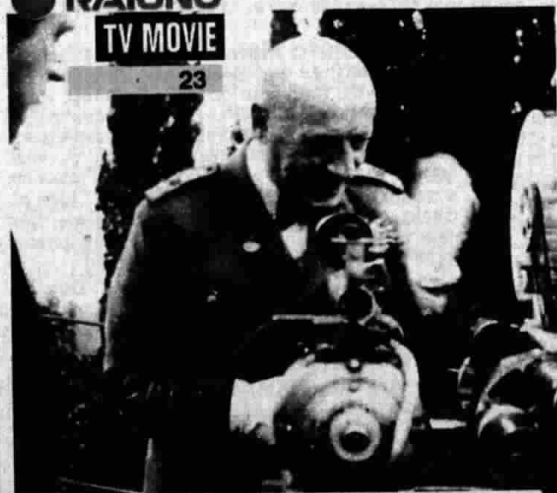
RAIUNO
 20,30 **FILM**



IL PICCOLO GRANDE UOMO

Western di **Arthur Penn** con **Dustin Hoffman** e **Faye Dunaway**. È una rivisitazione della storia del West, attraverso i ricordi di un vecchio di 121 anni che ha conosciuto il gen. Custer, ha stretto la mano a Buffalo Bill, è scampato alla strage di Washita e ha amato molte donne pellerossa.

RAIUNO
 TV MOVIE
 23



D'ANNUNZIO: HO PARLATO CON LE SIRENE

Un videofilm in bianco e nero di **Angio Zane** che ricostruisce l'itinerario artistico di **Gabriele D'Annunzio** a cinquant'anni dalla morte.

RAITRE
 12 **DSE**
INVITO A TEATRO

Per il ciclo del DSE, dedicato alla prosa d'annata e d'autore, viene trasmessa la commedia di **Giuseppe Giacosa**, *Tristi amori*, diretta dal regista **Enrico Colosimo** e interpretata da **Lucilla Morlacchi** e **Giulio Bosetti** (nella foto).



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di **Claudia Caldera**
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *La capanna*

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 20ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 STEREO **Discoring.** Hit Parade della settimana. Un programma di **Antonello Caprino**. Con la collaborazione di **Michele Olcese** e **Massimo Oldani**. Presenta **Kay Sandvik**. Con **Eva Zanardi**. Regia **Ruggero Montingelli**

15 DSE L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di **Siro Marcellini**. Conduce **Claudio Angelini** con **Fiamma Betti**

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**, **Gegia**. Regia di **Leone Mancini**

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con **Giancarlo Magalli**

18,55 In collegamento via satellite con **Vail** (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Discesa libera maschile. Combinata

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (IV). Il piccolo grande uomo (1970). Film drammatico. Regia di **Arthur Penn**. Con **Dustin Hoffman**, **Faye Dunaway**, **Martin Balsam**, **Richard Mulligan**, **Chief Dan George**, **Jeff Corey**. Prod.: **Stockbridge/Hiller/Cinema Center**

22,50 Telegiornale

23 Ho parlato con le sirene. *Gabriele D'Annunzio poeta della parola*. Soggetto di **Franco Farina**. Regia di **Angio Zane**. Prod.: **Onda Studios**

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il libro, un amico

0,20 DSE Il bambino degli anni '90. Sarà più amato o trascurato?

RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 23ª puntata. Serie tv

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

12 DSE Invito a teatro. A cura di **Marco Parodi** e **Pino Di Vito**. In platea **Laura Lattuada** con critici e protagonisti

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 DSE Maria Teresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano. Regia **Francesco Dama**. 4ª puntata. I dazi

15 DSE Monografie. Il Parco Naturale della Maremma. Di **Piero Mechini**. 2ª parte

15,30 Schegge

15,55 Eurovisione. Svezia: **Malmoe**. Tennis: **Coppa Davis**. Svezia-Italia

18,45 TG 3 - Derby. A cura di **Aldo Biscardi**

— **Meteo 3**

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
20,30 **QUIZ**



Ritorna il gioco milionario condotto da Jocelyn. Lo schema è quello della passata stagione con il concorrente che deve contare, in 15 minuti, tanti biglietti da cinquantamila lire. Con **Jocelyn** ci sono **Emanuela Folliero** e, in veste di arbitro, la giovane **Rosalinda Celentano**, figlia del cantante.

Jocelyn con Rosalinda Celentano e, a destra, Emanuela Folliero



RAIDUE

ATTUALITA'

22,10

TG 2 - SPECIALE

Appuntamento settimanale con l'attualità giornalistica per approfondire i temi della cronaca mondiale, con servizi degli inviati del TG 2 e interventi in studio di protagonisti, testimoni e commentatori politici.

RAITRE

15,55

SPORT



TENNIS: COPPA DAVIS

Primo impegno della stagione per gli azzurri della Coppa Davis chiamati a un incontro difficile contro i fortissimi svedesi. Oggi sono in programma i primi due singolari, che saranno disputati da **Canè** (foto) e **Nargiso**. La prima gara viene trasmessa in diretta, la seconda alle 23.40.

RAITRE

20,30

ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (nella foto con la regista **Adriana Borgonovo**) propone un delitto di otto anni fa: l'assassinio del ginecologo **Giorgio Montanari**. Le indagini accertarono che l'assassino fu un killer non professionista. Ma il movente e il colpevole restano ancora un mistero.



- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **Tg del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più sani più belli «Mattino». Di Rosanna Lambertucci. Regia Piero Saraceni
- 9** Matinée al cinema. **Quartieri alti** (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese, Paola Borboni. Prod.: I.C.I.
- 10,20** Squadrone tuttofare. Cartoni animati
- 10,55** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 4ª trasmissione. **Città e quartieri**
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
— **Meteo 2**
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 14** Quando si ama. 377ª puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro**. Con Luciano Ruspoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,30** Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni
- 18,30** **TG 2 Sportsera**
- 18,45** **Hunter**. Telefilm. *Il russo*. 1ª parte
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **TG 2 - Speciale**
- 23,10** **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 23,35** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
- 0,25** Cinema di notte. **Il mago di Lublino** (1978). Film drammatico. Regia di Menahem Golan. Con Alan Arkin, Louise Fletcher, Shelley Winters, Valerie Perrine. Prod.: Menahem Golan per Geria III (Golan/Globus/Cannon)
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** Io confesso. *Parole segrete in tv*
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza Severino Santapichi, Guido Guidi, Gianni Carnevale. N. 10. *Il delitto del prof. Montanari*. Musiche di Romolo Grano. Adattamento tv di Lisa Briganti e Dardano Sacchetti. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. A cura di Simona Gusberti. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte
- 21,55** **TG 3 - Sera**
- 22** Telefono giallo. 2ª parte
- 23,15** Appuntamento al cinema
- 23,20** **TG 3 - Notte**
— **Pisa: Ippica. Corsa tris di galoppo**
- 23,40** Malmoe: Tennis. Coppa Davis. Svezia-Italia



VARIETÀ

20,30

CARNEVALE SUL GHIACCIO

Presenta lo spettacolo, da Verona, **Milly Carlucci** (foto). Il mondo fiabesco de *La bella addormentata nel bosco* e de *La principessa delle nevi* viene ricostruito da colorate coreografie e provetti danzatori sui pattini. Molti gli ospiti: da Giorgio Faletti (foto) a Teo Teocoli, da Gerry Scotti a Francesco Salvi.



ATTUALITÀ

22,30



Si può guidare l'automobile e nello stesso tempo parlare al radiotelefono? Questo il caso posto all'esame del giudice **Sante Lichieri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**) dal proprietario di un taxi coinvolto in un incidente stradale con un'altra autovettura il cui guidatore stava appunto parlando al telefono.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Un malinteso rischia di far saltare le nozze fra Kurt e Mindy, ma alla fine le cose si chiariscono. Suzette è sconvolta perché non ha più dubbi sulla vera identità di David. Inoltre ha capito che Alexandra, Jackson e Lujack la ritengono responsabile della scomparsa di Beth.



FILM

20,30

"NEW YORK, NEW YORK"



America anni '50: **Liza Minnelli**, cantante senza rivali, e **Robert De Niro**, sassofonista di genio, danno insieme la scalata al successo. La nascita di un figlio, anziché consolidare l'unione, fa esplodere rivalità nascoste, fino alla separazione dei due artisti ormai all'apice del successo.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. L'impiego
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Verona: Carnevale sul ghiaccio. Con Gigi e Andrea, Francesco Salvi, Teo Teocoli, Jerry Scotti. Regia di Mario Bianchi
- 22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 Capitán Fantasma (1953). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Frank Latimore, Katina Ranieri
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Morte a suon di musica
- 12,30 Agente Pepper. Doppia immagine
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. La medium. Con Sharon Glass
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il lupo. Con Lloyd Bridges
- 20,30 New York New York (1977). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Liza Minnelli
- 23,10 Spenser. Campagna per i senzatetto
- 0,10 Il mediatore (1973). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Jason Miller, Linda Haynes



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Only Express
- 16 La ballata di Billie Blue (1972). Film commedia. Con Jason Ledger, Erik Estrada
- 17,40 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225



TELEFILM

18,30

SUPERCAR

Dopo quindici anni di prigionia in Sud America Charlie Granger torna in USA per ritrovare un tesoro di cui ha la mappa. Ma deve prima rintracciare sua figlia, che possiede la chiave del forziere. Durante le ricerche Granger viene ucciso e la mappa rubata. Per Michael (David Hasselhoff, foto) comincia una «caccia al tesoro».



SPORT

20,30



Nella foto: Pelé in un duello di qualche anno fa con Gigi Riva

COPPA PELÉ 1989

Edson Arantes do Nascimento, universalmente conosciuto come Pelé, darà il calcio d'avvio alla partita di finale della seconda edizione della Coppa riservata alle «vecchie glorie» del calcio mondiale. La prima edizione nel 1986 è stata vinta dal Brasile.



FILM

20,30



UNO STRANIERO SULLA MIA TERRA

Quindici anni dopo aver combattuto in Vietnam un allevatore (Tommy Lee Jones, foto) ingaggia una battaglia contro gli amministratori governativi perché sui suoi terreni non venga installata una base missilistica nucleare.



FILM

20,30

NINJA IL CACCIATORE

È la storia di uomini coraggiosi, discendenti dei guerrieri Ninja. Operano per conto del governo di Tokio che li utilizza come

cacciatori di uomini. Affrontano tutti i nemici, esseri umani o soprannaturali, con lo stesso coraggio dei loro antichi padri.

- 7 Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 DeeJay Television
- 16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Milla e Shiro. Cartoni
- 18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Coppa Pelé 1989. Finale
- 22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15 Gli occhi dello sconosciuto (1980). Film dell'orrore. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, Peter Dupré
- 0,55 Première. I trailers della settimana
- 1,05 Samurai. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
- Superlamù. Cartoni animati
- Hulk. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela
- 15,30 Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
- Bill Cosby Show. Telefilm
- Little Wizzard. Cartoni animati
- L'Uomo Ragno. Cartoni animati
- Star Blazers. Cartoni animati
- Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Una spruzzatina di pioggia. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 Ninja Il cacciatore (1987). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Loong Koon
- 22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 24 Un salto nel buio. Telefilm. Squilli mortali
- 0,30-1 T.H.E. Cat. Telefilm. Troppo caldo per morire. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile

20 TMC News

20,30 Uno straniero sulla mia terra (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia Larry Elikann. Con Tommy Lee Jones, Ben Johnson

22,20 Ray Bradbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Magali Noël

22,50 Stasera/News

23,05 Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli



Scaramellini Ce l'ha

Tra le mille varietà dei prodotti Scaramellini ecco dodici gustose qualità. I primi originali sacchetti con una nuova presentazione, una ricca linea di specialità d'oggi e d'altri tempi: i bon bons gommosi e le gelatine ai succhi di frutta, i morbidi drangées fruttate, i salutari bon bons balsamici ricchi di oli essenziali di pino, menta ed eucalipto. Le morbide gommose alla liquerizia. I simpatici orsetti panda. Tutto fatto con la qualità dell'esperienza confettiera di cento anni fa. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini.

Perché Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia
di caramelle.





02/433889

- 12,30** Cronache Italiane. Settimanale d'attualità
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 2ª puntata. Regia di Alberto Lattuada. Con Rossano Brazzi, Oliver Reed, Max Von Sydow
21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni



02/654661

- 7,30** Corn flakes. Il risveglio in musica
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità
15 I più richiesti. Crosby Still and Nash
15,30 Hot Line - Il gioco. Presenta Elisa Satta
16,30 Visti e commentati. A cura di Marco Baldini
18,30 Intermezzo musicale
19 Goldies and Oldies. Clips d'archivio
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Metz
23,30 Al Jarreau special
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Il dottor Kildare. Telefilm. Ad ogni costo
20,30 L'ultimo dei Ninja (1983). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di William Graham. Con Michael Beck, John Mc Martin
22,20 Colpo grosso. Sexy game al casinò
23,05 Viaggiando. News. 14ª puntata
23,20 Jeff Bolt l'uragano di Macao (1973). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Fred Williamson, Byron Webster
1,10 Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,40 Mon-gol-fiera. Replica
14,10 Basket: Una partita di Coppa. Replica
16 Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. 1ª singolare
18,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione
18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile. Combinata
20,30 Sci: Campionato del mondo. Commenti
20,45 Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. 2ª singolare
23 Telegiornale
23,15 Sportime magazine
23,30 Sottocanestro. Rotocalco di basket. Edizione speciale Coppe Europee



FILMTV

20,30



Gabriel Byrne e Audrey Matson.
 Sotto, Faye Dunaway nel ruolo della regina Isabella di Spagna



CRISTOFORO COLOMBO

Seconda puntata del film tv diretto da **Alberto Lattuada**. Colombo è riuscito ad avere dalla regina Isabella tre caravelle per la sua impresa, ma ha difficoltà a formare gli equipaggi. Solo grazie all'intervento del potente armatore Pinzon riesce a trovare gli uomini necessari e il 3 agosto del 1492 salpa.



RUBRICA

19

GOLDIES AND OLDIES

Ex chitarrista di Bruce Springsteen, **Little Steven** (nella foto) è uno degli artisti più impegnati politicamente. Sua, nel 1987, la regia dell'operazione **Sun City**, ovvero la canzone contro l'apartheid. Oggi riascolteremo **Freedom no Compromise**, un vecchio successo.



TELEFILM

20



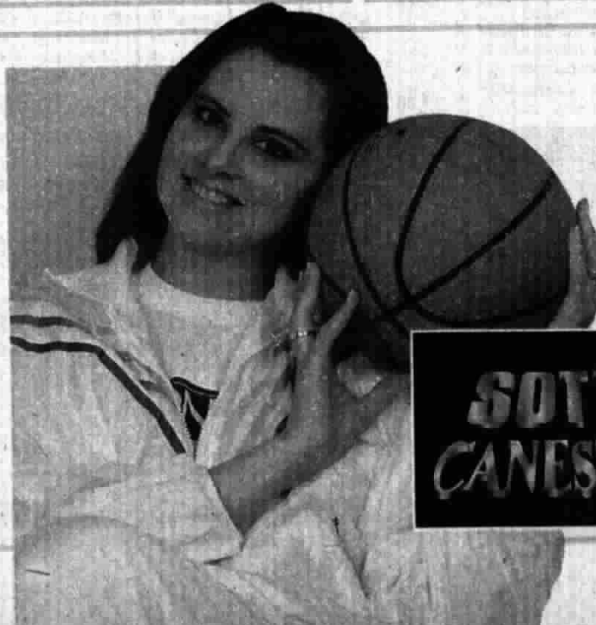
IL DOTTOR KILDARE

Telefilm d'annata in bianco e nero con un giovanissimo **Richard Chamberlain** (nella foto tra **Lee Kurty** e **Raymond Massey**) nel ruolo che lo rese famoso nei primi anni Sessanta, quello del dottor Kildare, sempre disponibile verso i pazienti.



RUBRICA

23,30



SOTTO CANESTRO

Novità e servizi sul mondo del basket femminile hanno da oggi il loro spazio nel rotocalco a cura di **Luca Corsolini**. Se ne occupa, in *Pianeta donna*,

Laurel D'Antoni (foto), ventinovenne indossatrice, moglie del campione della Philips Mike D'Antoni.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (23°)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash**
12,03 Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** "Speciale di Carnevale". Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare
16 **Il Paglione.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzolotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereo
Oggi: 13° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Jun-ichi Hir Okami. Violinista Christian Altenburger. L. van Beethoven: Concerto in re magg. op.

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo-notte
0,20 3,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49

23

23,05

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

23,28

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. Di Silvana Castelli
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 10°. La nuova. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10,30 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regionali - Ondaverderegione
GR 2 Radiogiorno
12,10 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
12,30 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
18,32 **GR 2 Radiosera**
19,30 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
19,57 **Farli accesi.** Regia di A. Condorelli
20,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
21,30 **22,19 Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
 Bollettino della neve

- 7,03** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. C. M. von Weber: Divertimento assai facile per chit. e pf. op. 38
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** D. Scarlatti: Salve Regina per voce e orch. ♦ L. Spohr: Sonata in mi bem. magg. per fl. e arpa op. 114 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana»
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 02
11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Rossini: Quattro Duetti per voce e pf. (da Soirées musicales) (R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; T. Rovetta, bar.; A. Beltrami, pf.) ♦ G. Fauré: Pelléas et Mélisande per orch. op. 80 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardigzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Sviatoslav Richter
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **I poeti del madrigale.** Ciclo di Piero Gargiulo. 1° trasmissione
21,45 Dalla Radio Svizzera. **XXV Festival Internazionale di musica organistica a Magadino 1987.** Organista Bas de Vroom. Vivaldi-Bach: Concerto in re min. BWV 596 ♦ J. S. Bach: Preludio-Corale «O Mensch, bewein' dein' Sünde gross» BWV 622 — Preludio e fuga in re magg. BWV 532 (Registrazione effettuata il 24-7-1987)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereo-notte

STEREO UNO

- 15 Stereo** Con Nicola Zingarelli, Linda Cretelli e Marco Manusso
15,30-16,30: GR 1 in breve
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendoricchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Con Lorenzo Macri
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Lúcio Seneca, Roberto Sasso, Giuseppe Carboni, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Kingston Trio - Jorge Ben - Harry Belafonte - Bob Dylan - Bee Gees - Sergio Mendes - Miriam Makeba
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Fantasia in la maggiore op. 13, su motivi nazionali polacchi. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte. D. Milhaud: Suite op. 234, per violino e orchestra «suite en trois parties». G. Rossini: Sinfonia «Al Conventello».
7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore. H. Purcell: Dieci Composizioni per cembalo. Federico II il Grande: Sinfonia in re maggiore. J.-Ph. Rameau: Concerto en sextuor in sol maggiore n. 2. F. Benda: Sinfonia n. 6 in do maggiore. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore R 121
8/CONCERTO DI APERTURA: N. Paganini: «Le Streghe», variazioni su un tema tratto dal balletto «Il nocce» di Süßmeyer. A. Glazunov: Quartetto in si bemolle maggiore op. 109, per saxofoni. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte
9/PAGINE SACRE DI LORENZO PEROSI: Da «Il Compositore»: Adoramus Te - Tu es Petrus - Oremus pro Pontifice - O Sanctissima anima - Benedictus - Ave Maris Stella - Ave Maria Pater noster - Coro «Cappella Sistina» dir. Mons. D. Bartolucci
9,30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. J. Turina: Sonata in re minore op. 61, per chitarra. J. Fux: Partita n. 7 per flauto, oboe, cembalo e viola da gamba. G. Lortzing: Tema e variazioni in si bemolle maggiore per tromba e orchestra. W. A. Mozart: Duetto per violino e viola K. 424. E. Chabrier: Suite Pastorale per orchestra
11/IL QUARTETTO: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 2 in fa maggiore - Quartetto Borodin
11,40/INTAVOLATURE: G. Frescobaldi: Quattordici Partite sopra l'Aria della Romanesca (da «Toccate d'intavolatura», libro I (1637) - Clav. B. van Aspern
11,55/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm
12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. POESIE DI GEORG TRAKL, PAUL CELAN E NELLY SACHS PER BORIS PORENA: Cantata da camera su poesie di Georg Trakl per basso, coro di bassi e dieci strumenti (1959-1964) - Bs. R. Amis el Hage - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro G. Piccillo - «Über Aller dieser, deiner Trauer», cantata su testi di Paul Celan e Nelly

Sachs, per soprano, basso, coro e orchestra - M. Wright, sopr.; B. Carmeli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro G. Piccillo

13,10/RAPSODIE: L. Janacek: «Taras Bulba», rapsodia sinfonica da Gogol - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. S. Rachmaninov: Rapsodia op. 43 per pianoforte e orchestra su un tema di Paganini - Sol. J. Zak - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrascin

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: Da «Tre Pezzi» op. 8, per violoncello e pianoforte n. 3: Scherzo - G. Menegozzo, vc.; P. Spagnolo, pf. - Da «Due sonate» op. 11, per violino e pianoforte: n. 1 in mi bemolle maggiore - D. Olstrakh, vl.; V. Yampolski, pf. - n. 2 in re maggiore - R. Odnoposoff, vl.; E. Mrizek, pf. - Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo - Sol. S. Palm - Das Nusch-Nuschi, suite di danze per marionette op. 20 - Orch. Sinf. di Berlino dir. A. Gruber

15/SUI TEMI DI UNA DANZA: LA «FOLLIA»: A. Corelli: Sonata in re minore op. V n. 12, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; R. Castagnone, pf. Liszt - Busoni: Rapsodia spagnola (Folie d'Espagne et Jota aragonesa) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. Eichhorn

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA MAURIZIO POLLINI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna. M. Mussorgsky - M. Ravel: Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Londra

17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per archi - Strumentisti del Sestetto Chigiano. P. I. Ciaikovski: Eugene Onieghin, scena della lettera - Sopr. L. Price - Orch. Sinf. di Londra dir. F. Cleve. C. Debussy: «Prélude à l'après-midi d'un faune», per due pianoforti - Pf. I. N. Lee - B. Ringissen. A. Borodin: Il principe Igor, ouverture - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. G. Solti. K. Szymanowski: Sonata in re minore op. 9, per violino e pianoforte - F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf. I. Stravinsky: Abramo e Isacco, ballata sacra per baritono e orchestra - Bar. W. Pearson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Le Martyre de Saint Sebastien, suite - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim - Due Danze per arpa e orchestra d'archi - Sol. Alice Chailfoux - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez - Rapsodia per saxofono e orchestra - Sol. J.-M. Londeix - Orchestre National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon - Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - L. Parnas, vc.; M. Michels, pf.

20/BEATRICE DI TENDA: Tragedia lirica in due atti. Musica di Vincenzo Bellini. Filippo Maria Visconti: C. Optof; Beatrice di Tenda: J. Sutherland; Agnese del Maino: J. Veasey; Orombello: L. Pavarotti; Anichino e Rinaldo del Maino: J. Ward - Orch. London Symphony and Coro Ambrosian Opera dir. R. Bonyngne - M° del Coro J. McCarthy

22,30/PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22, per pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66. C. Tesserini: Sonata in fa maggiore, per flauto e cembalo. J. S. Bach: Arioso, dalla Cantata «Ich stich mit einem fuss im Grabe». G. Rossini: Un profond Sommeil - Un reveil en sursaut. M. Fluthus: Pour le tombeau d'Orphée, per arpa sola. J. S. Svendsen: Romanza in sol maggiore, per violino e orchestra op. 26

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morelle. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. 18 Fein sein, beinander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. «Meraner Musikwochen 1988». B. Marcello, G. F. Händel, A. Marcello, A. Vivaldi. Ausf.: Orchestra da camera del Festival di Brescia e Bergamo. Dir.: A. Orizio. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Koroski portreti. 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležke - Misli dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zenske in politika. (12,40) Zborovska glasba: V NAŠEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milij do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Pravljici svet v barvah». 14,30 Zapisi in glasba. 15 Roman v nadaljevanjih: E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». Radijska dramatizacija in režija: B. Baranovič Battelino. 4. del. Ponovitev. 15,19 Naši kraji in ljudje. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

SPORT

BOB: CAMPIONATI DEL MONDO

A Cortina D'Ampezzo, per la settima volta, si disputano i Mondiali di bob: trecento atleti in rappresentanza di venti nazioni. In programma oggi la prova del bob a due.

Nella foto: l'equipaggio della Germania dell'Est.



SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Di scena i funamboli del circo bianco, vale a dire i discesisti. Tra i favoriti anche il nostro Michael Mair e lo svizzero Peter Mueller (foto) che cercheranno di rovinare la festa di compleanno a Pirmin Zurbriggen (che oggi compie 26 anni).

18,55

RAIUNO

MEDICINA

12,30



Nel programma di medicina ideato da Biagio Agnes si parla oggi della «schizofrenia», un argomento di grande interesse anche sul piano sociale. Intervengono in studio il prof. Enrico Smeraldi, il prof. Paolo Pancheri e il prof. Gian Luigi Gessa.

RAIUNO

VARIETA'



STASERA LINO

Grande attesa per Gregory Peck eccezionalmente ospite (salvo cambiamenti dell'ultima ora) di Lino Banfi e Heather Parisi (foto). E ancora, il ballerino dei Momix Daniel Ezralow, la cantante Spagna e il gioco del nostro giornale *La Fortuna in Maschera* (regolamento a pag. 5).

RAIUNO

RUBRICA

23

CINEMA!

Tra i protagonisti ripresi dalla telecamera di *Cinema!* l'attrice Rhonda Fleming e i due coprotagonisti dell'ultimo film di Franco Brusati *Lo zio indegno*: Vittorio Gassman e Giancarlo Giannini (foto).



RAIUNO

06/36864890

- 7,55 Eurovisione. Italia: Cortina. Bob a 2. Campionato del mondo
- 10,25 **Amo non amo. Ti aiuto io.** Soggetto e sceneggiatura R. Ghiotto. Con Valentina Sperli, Giovanni Vettorazzo. Regia L. Perelli
- 11 **Il mercato del sabato.** Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotta da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione di Loredana Carbone. 1°
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45 **Sabato sport**
— Pinzolo: Sci. La 24 ore di Pinzolo
— Genova: Atletica leggera. Campionati italiani società
— Una partita di pallavolo di campionato
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino.** A cura di C. Lisabettoni. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieldu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Corea: Il mistero e la gloria. 3° ed ultima puntata.** Di Ilario Fiore
- 18,55 **In collegamento via satellite con Vail (Colorado).** Sci alpino: Campionato del mondo. Discesa maschile
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma** Lino Banfi in *Stasera Lino*. Con Heather Parisi. Spettacolo di Carnevale collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angioletta, Banfi. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo G. Reali. Regia di Furio Angioletta. 4°
- 22,50 **Telegiornale**
- 23 **Cinema! Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Claudio Masenza**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club. I cavalieri della vendetta (1963).** Film d'avventura. Regia di Carlos Saura. Con Lea Massari, Francisco Rabal, Philippe Leroy, Lino Ventura
- RAITRE** 06/36864890
- 10,45 **Concerto diretto da Lorin Maazel con l'Orchestra Nazionale di Francia. M. Ravel: Ma Mère l'Oye - Rapsodia Spagnola - La Valse.** Regia tv di Paolo Luciani
- 11,45 **Vedrai. Settegiornitv**
- 12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Eurovisione. Svezia: Malmoe. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. Doppio**
- 17 **Il marito ricco (1931).** Film commedia. Regia di George Cukor. Con Tallulah Bankhead, Clive Brook, Phoebe Foster
- 18,20 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 11,55 RUBRICA

SERENO
VARIABILE

Con Osvaldo Bevilacqua (nella foto con Maria Giovanna Elmi e Donatella Bianchi) consigli utili per diventare «un turista perfetto». Filmati, servizi e interviste da tutto il mondo per scoprire paesi e città sconosciute e ancora tanti ospiti in studio.

RAIDUE 20,30 FILM



BELMONDO

PROFESSIONE:
POLIZIOTTO

Poliziesco con Jean-Paul Belmondo (foto) che interpreta il commissario Jordan, noto nell'ambiente come «Le marginal» per i suoi metodi poco ortodossi ma molto efficaci. Mandato a Marsiglia per sgominare una potente organizzazione di trafficanti di droga subito si mette sulle tracce dell'irraggiungibile e superprotetto boss della banda (Henry Silva).

RAITRE 14,30 SPORT

TENNIS:
COPPA DAVIS

Diego Nargiso (foto) e Omar Camporese rappresentano, secondo Panatta, il futuro del tennis italiano. Oggi affrontano un doppio svedese, da prendere comunque con le molle nonostante le assenze di Edberg e Wilander.



RAITRE 20,30 AVVENTURA



ALLA RICERCA DELL'ARCA

Consueto appuntamento con Mino Damato (nella foto). Tra le attrazioni presenti in studio questa sera un gruppo texano di manipolatori di varie specie di velenosissimi serpenti.

- 8** Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collaborazione ai testi Paolo Iorio. Regia Igor Skofic
- 9** *De* Dietro lo specchio. Viaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. La vita come geometria. 4ª puntata
- 9,30** Giorni d'Europa
- 10** Vedrai. Settegiornitv
- 10,15** TG 2 - Trentatré Giornale di medicina
- 10,25** Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXVI). Charlie Chan e l'alibi oscuro (1945). Film giallo. Regia di Phil Karlson. Con Sidney Toler, Benson Fong, Mantan Moreland
- 11,30** Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 11,55** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** Tuttocampionati
— Meteo 2
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Sereno variabile. 2ª parte
- 14** Quando si ama. 378ª puntata. Serie tv
- 14,45** TG 2 - «Nonsolomero»
- 15** Viaggiando viaggiando. Un mondo di proposte per turisti di tutte le età. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** *De* Animazione! A cura F. Matteucci. Regia A. Raparelli e M. Manfredi. 5ª
- 16,30-18,45** Rotosport
16,30 Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani Società
17,30 TG 2 - Sportsera
17,45 Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro
- 18,45** Hunter. Telefilm. Il russo. 2ª parte
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (II) Professione poliziotto (1985). Film poliziesco. Regia Jacques Deray. Con Jean-Paul Belmondo, Henry Silva, Carlos Sotomayor, Pierre Vernier, Maurice Barrière, Claude Brosset
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,25** Venezuela: Pugilato. Lupino - Contreras. Campionato del mondo pesi gallo WBO
- 23,30** TG 2 - Sportsette
— Cardiff: Rugby. Galles - Irlanda
— Una partita di campionato di pallanuoto
— Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani Società
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Specialmente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai
- 20,30** Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Vella Mantegazza
- 23** Videobox
- 23,40** Appuntamento al cinema
- 23,45** TG 3 - Notte
- 24** 20 anni prima



02/21225



VARIETA'

20,30



Gianfranco D'Angelo versione Bibi con le «littorine». Sotto, Lorella Cuccarini con l'attrazione fenomenale Irma Mortelli



ODIENS

Sotto la guida di Antonio Ricci continuano le gags di Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio. Con loro, Lorella Cuccarini, Daniela e Simona D'Angelo, Sabrina Salerno, le «attrazioni fenomenali», le miss e le «littorine».



FILM

22,45

UN SORRISO, UNO SCHIAFFO...

Una carrellata di scene tratte dalle pellicole che hanno fatto epoca nella storia del cinema italiano: *Il gattopardo*, *Pane, amore e fantasia* e tanti altri film.



FILM

15,30



L'ANIMA E LA CARNE

Robert Mitchum e Deborah Kerr (insieme nella foto) in questo film avventuroso firmato da John Huston. I giapponesi sbarcano in un'isoletta del Pacifico. I suoi unici abitanti, una suora e un marine, si rifugiano nella stessa grotta. L'uomo si innamora della donna e vorrebbe sposarla.



FILM

20,30



GLI AMANTI DEI 5 MARI

Un film d'azione e d'amore di John Farrow con John Wayne e Lana Turner (insieme nella foto). Racconta la storia di un lungo inseguimento tra una nave da guerra inglese e un mercantile e dell'amore tra il capitano di quest'ultimo e una avventuriera tedesca.

8,30 Una famiglia americana. La carriera

9,30 Glitter. Telefilm. Piccoli miracoli

10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Anteprima. Programmi per sette sere

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Noi siamo due evasi (1959). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello

17,30 Laverne e Shirley. Telefilm

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia

22,45 Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca (1975). Film comico. Regia di Mario Morra. Con Gina Lollobrigida, Totò

0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

8 Lou Grant - Switch. Telefilm

9,40 La costanza della ragione (1965). Film drammatico. Regia di P. Festa Campanile. Con Catherine Deneuve, Enrico M. Salerno

11,30 Petrocelli. Telefilm. Una vita per una vita

12,30 Agente Pepper. Una giornata tutta mia

13,30 Documentario

15,30 L'anima e la carne (1957). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum

17,30 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

18 New York New York. Telefilm. Lotteria

19 Dentro la notizia sport

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il piccolo ragazzo perduto

20,30 Gli amanti dei 5 mari (1955). Film d'avventura. Regia di John V. Farrow. Con John Wayne, Lana Turner

22,50 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Fuga da Sonolita

23,15 Parlamento in. Con Francesco Damato

24 Una ragazza alla pari (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Patty Duke Astin, William Shatner



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Snack. Cartoni animati

13 Oggi / News

13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo

— Cortina. Bob a due: Campionato del mondo. Sintesi

15,45 Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Il primo anno di vita

18,20 Gente e turismo



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 15,05** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. Il gioco dei diamanti
- 19,30** Happy days. Telefilm. Un'incredibile magia
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** L'incredibile Hulk. Telefilm. Doppia immagine. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,20** MacGyver. Telefilm. Prigioniero di coscienza. Con Richard Dean Anderson
- 22,20** Superstars of Wrestling
- 23,05** La notte dei cartoni. Con Maurizio Nichetti
- 1,05** Allegro non troppo (1977). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto. Con Maurizio Nichetti, Maurizio Micheli

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superiamù. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,30** Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Il ladro cacciatore. Con Deborah Raffin
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizzard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** Week-end in giallo. Telefilm. Un'altra vita. Regia di Kristian Kühn. Con Ulrich Faulhaber, Monika Schwarz
- 20,30** Gran bollito (1977). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Shelley Winters, Max von Sydow, Laura Antonelli
- 23** Un salto nel buio. L'ultimo desiderio
- 23,30** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 24-1** Strade di notte. Telefilm. I vicini di casa. Con Scott Hylands, Allan Royal

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile

20 TMC News

20,30 Lo strano triangolo (1971). Film drammatico. Regia di J. Lee Thompson. Con Peter O'Toole, Susannah York, Michael Craig

22,30 Corruzione ad Hollywood (1987). Film thriller. Regia di Walter King. Con Perry King, Joan Van Ark, Season Hubley

0,15 George Michael Special

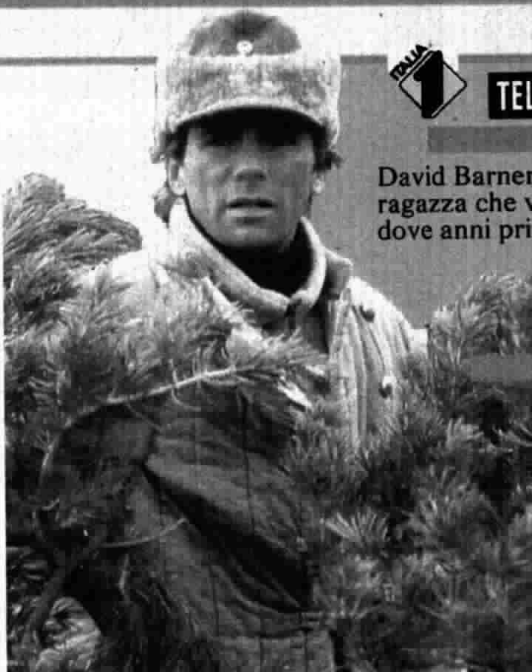


TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Barner (Bill Bixby) incontra una ragazza che vorrebbe tornare in famiglia da dove anni prima, dopo l'annegamento della sorella gemella, era fuggita. Barner percepisce qualcosa di strano e decide di starle vicino.



21,20

MACGYVER

MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto) e il suo capo Thornton (Dana Elcar) vanno in Russia per aiutare un loro amico, un dissidente sovietico rinchiuso in ospedale psichiatrico. Per contattarlo MacGyver si finge pazzo e si fa portare anche lui nel manicomio.



CARTONI

23,05

LA NOTTE DEI CARTONI

Maurizio Nichetti (foto) presenta questa maratona televisiva di cartoni animati. Il programma, curato dallo stesso Nichetti e da Guido Manuli, prevede una ventina di cortometraggi d'autore e alcuni «cartoni» inediti. Segue il film di Bruno Bozzetto Allegro non troppo.



ODEON

FILM

20,30



GRAN BOLLITO

Film grottesco di Bolognini tratto dalla vicenda della «saponificatrice di Correggio». Lea (Shelley Winters) uccide tre amiche e trasforma i loro corpi in sapone e biscotti. Le amiche sono Pozzetto, Von Sydow e Alberto Lionello.

TMC

TELEMONTECARLO

FILM

20,30

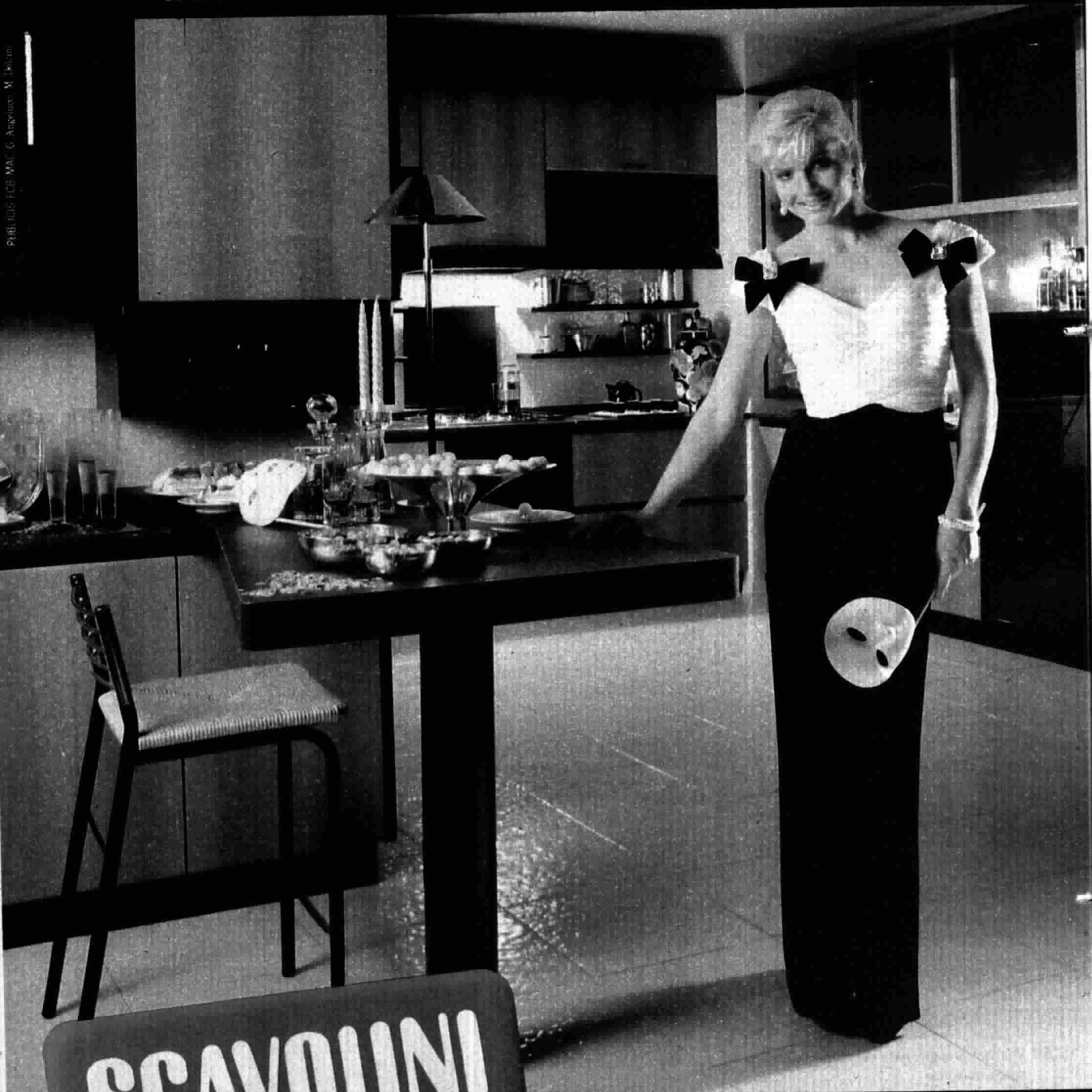
LO STRANO TRIANGOLO

Peter O'Toole (foto) prova un affetto morboso per la sorella, Susannah York (foto). Il marito di lei non sopporta la situazione e vuole dividersi. Ma la donna cerca di riconquistarlo e gli promette che il fratello uscirà dalla loro vita.



L'amore è... una serata ben riuscita in una cucina Scavolini.

PUBLI-DESIGN MAU G. ARGENTIERI M. LUCINI



SCAVOLINI

*la cucina più amata
dagli italiani*

Modello HONEY / Design S. Barsacchi

*Honey è una cucina con antine in
foldex color noce verniciato
e una cornice sottopensile
laccata lucida di colore nero.
I piani sono disponibili in laminato,
in marmo e in granito.
I tavoli e le sedie hanno gambe
in metallo.*

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)



02/433889



20,30



IL PRATO

Isabella Rossellini, Saverio Marconi (insieme nella foto) e Michele Placido sono i protagonisti di questo film che, come è consuetudine di Cinquestelle, viene trasmesso senza interruzioni pubblicitarie. Giovanni, giudice frustrato e pieno di amarezza, ama riamato Eugenia, a sua volta compagna delusa di Enzo. Le tre vite, intrecciate per breve tempo, si separeranno per sempre. Il film inaugurò la Mostra di Venezia del 1979.



20,30



Achille Cotone, poliziotto un po' pasticcione, favorisce involontariamente la fuga dall'Italia di Anna, un'avventuriera. Riesce poi a catturarla in Spagna e a riportarla a Roma, nonostante i tentativi di seduzione della donna, ma alla fine non sarà premiato.



18,45

AL JARREAU SPECIAL

Mezz'ora di musica con Al Jarreau (foto), in questi giorni in Italia per un tour con Miles Davis. I due artisti si esibiscono in tre concerti (il 6 febbraio al Palaeur di Roma, il 7 a Milano e il 13 a Genova) i cui incassi andranno a favore della popolazione armena colpita dal terremoto. Di Jarreau è uscito da poco l'ultimo album, *Heart's Horizon*.



20,45

RUGBY

Per il «Torneo Cinque Nazioni», in differita da Cardiff, Galles-Irlanda (nella foto, il gallese **Ievan Evand Try**). Il Galles vinse l'edizione dell'anno scorso alla pari con la Francia.

12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti18,30 **Casa Cecilia.** Telefilm. Con Delia Scala19,30 **Telegiornale**20,30 **Il prato (1979).** Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Michele Placido, Isabella Rossellini, Giulio Brogi22,30 **L'elisir d'amore.** Musica di Gaetano Donizetti. Con Miroslav Dvorky, Melanie Holliday

02/654661

7,30 **Corn flakes.** Per i mattinieri tanti video8,30 **Videomattina.** Per continuare a divertirsi ancora video13,30 **Super Hit.** I successi del giorno14,15 **Today in Videomusic**16,30 **Pomeriggio in compagnia**18,30 **A rigor di spot.** Tutto sul mondo della pubblicità. A cura di Gabriele Di Matteo18,45 **Al Jarreau special**19,15 **Rivediamoli insieme**22,30 **In attesa della notte**24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo15 **Ter Tv.** Settimanale economico15,15 **Programmazione locale**17,15 **Speedy.** Sport. Replica17,45 **Super 7.** Cartoni animati20 **Il dottor Kildare.** Telefilm. *Padri e figlie*20,30 **Viuuulentemente... mia (1982).** Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Diego Abatantuono22,50 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila23,50 **Viaggiando.** News. 15ª puntata0,05 **Vittorie perdute (1978).** Film di guerra. Regia di Ted Post. Con Burt Lancaster, Graig Wasson2,10 **Brothers.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegiornale**14 **Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia.** Doppio — **Telegiornale**18,30 **Sci: Campionato del mondo.** Presentazione18,50 **Vail. Sci: Campionato del mondo.** Discesa libera maschile20,30 **Sci: Campionato del mondo.** Commenti20,45 **Rugby: Galles-Irlanda.** Torneo 5 Nazioni22,15 **Telegiornale**22,30 **Sportime magazine**22,45 **Tennis: Svezia-Italia.** Doppio. Sintesi

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di M. Rho
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia.** Ivo Garrani in **Mahtma Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandrucchio. Regia di Massimo Scaglione. 6ª puntata (Replica)
13 **GR 1**
Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con «Singoli»** di Enzo Siciliano
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Gilberto Bosco: Serenata per clav. e 5 strumenti — Intermezzo — Espressivo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,27** **Teatrino. Il museo rubato.** Originale radiof. di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia G. Bandini (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Gloccate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
9,06 **Spaziolibero.** ANLAIDS - Ass. Naz. Lotta contro l'AIDS: «Educazione sanitaria e prevenzione dell'AIDS»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
11 **Long Playing Hit.** Presenta Giorgio Jacoboni
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. Serata d'onore.** Due tempi di Ugo Ronfani. Con Umberto Orsini, Enzo Tarascio, Relda Ridoni, Antonio Guidi, Enrico Baroni, Laura Rizzoli, Carlo Ratti. Regia di Giorgio Pressburger
Nell'intervallo (18,30 circa): GR 2 Notizie
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 **In contemporanea con Raistereodue.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Gabriele Ferro. I. Stravinsky: Le Rossignol, opera in tre atti (L'usignolo: Mariella Devia, sopr.; La cuoca: Elisabetta Norberg-Schulz, sopr.; La morte: Benedetta Pecchioli, msopr.; Il pescatore: Ezio di Cesare, ten.; L'imperatore: Eiche Wilm Schulte, bar.; Il ciambellano, Un ambasciatore: Nicolas Isherwood, bs.; Il bonzo: Ivo Ingram, bs.; Un ambasciatore: Reynald Perez, ten.; Un ambasciatore: Francesco Piccoli, ten.). Orchestra Sinfonica e Coro lirico di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
22 **Autori contemporanei.** Angelo Morbiducci: Sonata op. 2 n. 16 (Org. A. Sacchetti)
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. H. Berlioz: Carnevale Romano op. 9. ♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. per pf., vl. e vc.
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da F. Venturini. Tel. n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** M. Marais: Sonata a tre «à la Maresienne» ♦ F. Kuhlau: Sonata in la min. per fl. e pf. op. 85 ♦ F. Busoni: Sarabanda e Corteggio per orch. op. 51
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino (III parte).** L. van Beethoven: Sestetto in si bem. per due clar. i, due cr. i, due fag. i op. 71 (London Wind Soloists dir. J. Brymer) ♦ Ph. de Vitry: Due Mottetti per voci e strumenti (Early Music Consort of London dir. D. Munrow)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di P. Rattalino. 15°
13 **Dall'Operetta al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «La rigenerazione»
17,15 **Alessandro Scariatti.** Vespere di Santa Cecilia, per soli, coro e orchestra (rev. di Hans Jörg Jans) (E. Cundari e J. Blegen, sopr.; O. Dominguez, contr.; G. Baratti, ten.; R. Cesari, bar. - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai e Complesso Polifonico della Rai dir. N. Antonellini)
18,15 **La Sede regionale per la Lombardia presenta il primo magico - La letteratura e la vita di Carlo Dossi** di Alberto Buscaglia. Regia di Alberto Buscaglia. Programma a cura di Guido Gola. 5ª puntata: Tra letteratura, diplomazia e archeologia
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto. Il «son» del Caralbi.** Un programma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica Modugno e Luigi Angelillo
20,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
20,30 **In collegamento diretto con il Teatro dall'Opera di Roma.** Stagione Lirica 1988-'89. **200 anni dalla Rivoluzione Francese. Gli Orazi e i Curiazi.** Tragedia in tre atti di Antonio Simone Segni. Musica di Domenico Cimarosa. (Revisione in due atti di Giovanni Morrelli e Elvidio Surian). Curiazi: Gianna Rolandi; Orazi: Anna Caterina Antonacci; Sabina: Patrizia Dordi; Marco Orazio: Franco Farina; Publio Orazio: Edoardo Guarniera; Licinio: Yoko Hadama; Un sacerdote, Augure, Tullio Ostilio: Danilo Serraiocco. Direttore Alan Curtis. Orchestra e Coro dell'E. A. Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Gianni Lazzari
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Cronache e commenti di Francesco A. Saponaro
23,05 **Un medico di campagna.** Racconto di Franz Kafka. Regia di Sergio Ariotti
23,25 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
— **Stereobig parade.** 120 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
17,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Stereobig.** Con Franco Iannizzi
21-23,59 **Stereounosera.** Con Nicola Marangelli e Gennaro Jannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiobig.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
18,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdeuno**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
21 **Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89** (Vedi Radiodue)
22-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
Disconoscibilità. Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno/22,30 GR 2 Radionotte**
22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Julio Iglesias - Chris Farlowe Band - Moody Blues - Emerson, Lake and Palmer - Beach Boys - Joe Cocker - Kinks - James Brown
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** A. Sarrier: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. N. Paganini: Sonata in la maggiore per chitarra con accompagnamento di violino. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra
► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». J. S. Bach: Da «Kunst der Fuge»: Contrapunctus n. 10 alla decima — Contrapunctus n. 11 — Canone all'ottava — Canone alla duodecima in contrapunto alla quinta (BWV 1080). A. Scarlatti: O di Betlemme altera, cantata pastorale. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per due oboi, due corni, fagotto, orchestra d'archi e continuo
► **8/CONCERTO DI APERTURA:** I. Stravinski: Concerto per due pianoforti. A. Borodin: Quartetto in la maggiore per archi
► **9/DAL «PORGY AND BESS»:** G. Gershwin: Introduzione — Summertime — A woman is a somethime thing — Gone, gone, gone — I got plenty of nuttin — Bess, you, is my women
► **9,30/FILOMUSICA:** L. Mozart: Divertimento militare in re maggiore. F. Cilea: L'Arlesiana: «È la solita storia» — «Esser madre è un inferno». G. Ph. Telemann: Sonata in re maggiore per viola da gamba. F. Busoni: Concertino per clarinetto e piccola orchestra op. 48. A. Vivaldi: Trio n. 2 in do maggiore op. 55, per flauto, violino, continuo (trascrizione per due chitarre e contrabbasso dal 2° Trio op. 55). N. Gade: Sinfonia n. 1 in do minore op. 5 «Sulle belle pianure di Sjølund»
► **11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI:** ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI NAPOLI: J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e cembalo - VI. S. Accardo — Concerto in re minore per due violini, archi e cembalo - VI. S. Accardo e S. Gazeau — Concerto in mi maggiore per violino, archi e cembalo - VI. S. Accardo — Suite n. 1 in do maggiore per orchestra - Dir. H. L. Hirsch
► **12,20/DUO GINO GORINI-SERGIO LORENZI:** D. Milhaud: Concertino d'autunno per due pianoforti e otto strumenti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Freccia
► **12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA:** DAVICO - BENVENUTI - BASTIANELLI: V. Davico: Anninla sarda — Liriche giapponesi — Variazioni Carnevalesche per violoncello e pianoforte. G. Benvenuti: Cinque Cantate. G. Bastianelli: Natu-

ra morta — Poema per due violini, viola e violoncello

- **13,15/IL SOLISTA: NATHAN MILSTEIN:** W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218. J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore per violino e pianoforte op. 108
► **14/FORME MUSICALI DEL '600:** G. Guami: Canzona a otto. C. Monteverdi: «Ninfa che scialza il piede», madrigale in tre parti. A. Banchieri: Canzone Vill: «La banchierina». H. Purcell: «Elegy on the death of Queen Mary» per due soprani e continuo. G. Torelli: Concerto grosso in re minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7
► **14,30/MUSICHE DI BALLETO:** S. Prokofiev: «Il buffone», suite dal balletto op. 21a. P. Dukas: «La Peri», balletto
► **15,30/LE SINFONIE DI SRIABIN:** A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.: F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frankfurter Kantoral» dir. E. Inbal
► **MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 14 n. 3 «Duetto» - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi. F. Schubert: Sonata in do maggiore - Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lee. J. Brahms: Souvenir de la Russie, trascrizioni in forma di fantasia su arie russe e boeme, pubblicate con lo pseudonimo «G. W. Marks» come op. 151 - Duo pff. A. ed A. Kontarsky
► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** F. J. Haydn (rev. di Robbins Landon): L'infedeltà delusa, sinfonia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 191, per fagotto e orchestra - Sol. M. Turkovic - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hagel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 12, per archi - Quartetto Bartholdy. V. Massé: Les Noces de Jannette: «Au bord du chemin» (aria dell'usignolo) - J. Sutherland, sopr.; A. Pepin, fl. - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngge. G. Verdi: Rigoletto: «Tutte le feste al tempio» - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. (con accompagnamento d'orchestra). P. I. Ciaikovski: Ouverture «1812» op. 49 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. I. Markevitch
► **19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY:** Khamma, leggenda danzata — Prélude à l'après-midi d'un faune — Piccola suite per orchestra (orchestrazione di Henry Büsser, dall'originale per pianoforte a quattro mani) — Chansons de Bilitis
► **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** C. Monteverdi: Gloria a sette voci, due violini e basso continuo. P. da Palestrina: Cantatibus organis Caecilia a cinque voci. G. Gabrieli: Kyrie - Gloria - Sanctus per voci e ottoni
► **20,30/RITRATTO D'AUTORE:** DARIUS MILHAUD: La création du monde, balletto op. 81a — Catalogue des Fleurs (testo di L. Daudet) — Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra — Le boeuf sur le toit, balletto
► **21,30/IL CORO JOHN ALLDIS:** L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, coro e orchestra «Fantasia corale». A. Schoenberg: Sei Pezzi per coro maschile op. 35
► **22,10/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO:** N. Paganini: Sei Capricci op. 1. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra
► **23-24/A NOTTE ALTA:** N. Paganini: Sonata in do maggiore, per violino e chitarra. G. Demachi: Trio in sol maggiore, per flauto, oboe e fagotto. F. Tuma: Suite in la maggiore, per orchestra. G. Malcolm: Sette Variazioni su un tema di Mozart, per quattro cembali. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in do minore, per orchestra d'archi

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lesst's es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild (Wbg.). «Der Bannwald» von Joseph Georg Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seiber. 5. Folge. Regie: Erich Innerberger. 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol ist bei uns. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schönherr: «Der Schmiedlerfluch» 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Kolarček. (7,40) Pravljičica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Narava ima vedno prav. (12,40) Zborovska glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Glas od Režije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavneglasbeni program. Vodi P. Cvelbar. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamilis sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer s S. Bonisegna. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 29 gennaio al 4 febbraio. Chiaroveggenza negli affetti per i nati dei Pesci



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: messaggi strani rivelatori di una situazione equivoca. Trappole tese con intenzione.

Lavoro: il periodo può mutare il corso degli interessi se non saprete condurlo con saggezza.

Salute: Siate prudenti con i liquidi infiammabili. Giorni buoni: 29, 30, 4.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: accogliete la persona bisognosa di comprensione, in seguito ne sarete ricompensati.

Lavoro: la prudenza è nel vostro carattere, ma aumentarla ancora di più sarà un bene.

Salute: tutto bene stimolando di più le funzioni epatiche. Giorni fausti: 29, 30, 31.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: la vostra natura sentimentale avrà le soddisfazioni da tempo desiderate.

Lavoro: collaborazioni sincere. La professione sarà favorita dall'appoggio di persone intelligenti.

Salute: buona forma ed energie potenziate. Giorni fortunati: 29, 30, 1°.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: la vita sentimentale troverà più concretezza nelle due serate di metà settimana.

Lavoro: le operazioni condotte con le donne avranno maggiori possibilità di successo.

Salute: vitalità equilibrata anche se lo stress è pesante. Giorni buoni: 30, 31, 1°.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la troppa possessività non favorirà un dialogo amoroso e duraturo.

Lavoro: possibilità di allargare il raggio d'azione senza sforzo e senza troppi intralci.

Salute: solo poche ore negative durante il fine settimana. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: potrete fronteggiare con vantaggio le insidie dell'abitudine. Inventate delle novità.

Lavoro: l'impulsività potrebbe far precipitare le cose ma l'autocontrollo sistemerà tutto.

Salute: predisponetevi per una buona cura depurativa. Giorni fausti: 29, 1, 2.



Luciano Viti



**Dalila Di Lazzaro, astrologo,
è nata a Udine il 29 gennaio
del 1953**

★ Sono nata il 30 gennaio 1963 e vorrei sapere quel che mi attende in futuro. Sono assai delusa da questa vita. Nel campo sentimentale ho collezionato delusioni. Ora mi chiedo se sarà sempre così o se posso sperare di sposarmi con un ragazzo nato il 1° ottobre 1959. (Maria Rosa - Napoli).

Lei è un essere malinconico, molto poco ottimista e della vita è portata a vedere sempre il lato meno bello. Così, anche le cose belle che le capitano tende a passarle sotto il silenzio, in attesa sempre del risvolto negativo. Non è una ragazza sfortunata, od almeno non ha più problemi di tanti altri suoi coetanei, ha collezionato delusioni affettive perché sentimentalmente è poco stabile, e penso che difficilmente arriverà ad una conclusione matrimoniale con il Bilancia che frequenta attualmente. Sola non rimarrà, però, fra la seconda metà dell'anno in corso ed il 1990, avrà un'opportunità affettiva con un nativo dei segni dell'Ariete, del Leone, del Sagittario, dei Pesci.

★ Sono nato a Foggia il 12 dicembre 1960, alle 7,30. Dovrei essere Sagittario con ascendente nello stesso segno. Non ho mai avuto vita facile anche se debbo ammettere che in momenti importanti della mia vita ho avuto fortuna... Cambieranno le cose? (Domenico - Foggia).

Confermo l'ascendente nel segno del Sagittario, che le accorda un temperamento irrequieto, ricco di mille iniziative. E anche complessivamente fortunato, mi creda, più di quanto non pensi, e nella vita la Dea bendata sarà spesso al suo fianco. Per i suoi problemi, li esponga al medico di famiglia che le sarà d'aiuto per risolverli. Nella seconda parte dell'anno in corso avrà l'opportunità di incontrare una ragazza, di svariati anni più giovane di lei, che potrebbe divenire anche la partner definitiva della sua vita. Potrà essere una nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro, del Capricorno, dell'Acquario. L'anno in corso ed il prossimo saranno molto importanti per lei.

★ Desidero sapere se incontrerò l'uomo della mia vita. Vorrei sapere se troverò un'occupazione, sono disoccupata ed ho la licenza media. Sono nata sotto il segno del Sagittario alle 17,30. (Giovanna, prov. di Avellino).

Un lavoro è prevedibile per te nella seconda metà del 1989: ma perché non cerchi di fare un altro paio di anni di scuola, magari un corso artigianale che ti potrà permettere un migliore inserimento nella vita lavorativa? Hai buone attitudini verso la dietetica e la gastronomia: credo siano questi i campi in cui dovresti indirizzarti. Affettivamente sarà il 1990 un anno importante, con un simpatico incontro. La mamma godrà di una buona salute nell'anno in corso.

Le lettere vano inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: non sarete soli ma con persone che sapranno colmare il vostro vuoto interiore.

Lavoro: la situazione professionale sarà affrontata con coraggio e l'appoggio di un amico.

Salute: difendetevi da probabili intossicazioni. Giorni buoni: 29, 31, 2.



SCORPIO

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la confidenza avrà un ruolo determinante nella situazione negativa attuale.

Lavoro: agite lasciandovi guidare dall'intuito che in questo momento è brillante.

Salute: non lasciatevi sopraffare dalla tensione nervosa. Giorni ottimi: 29, 30, 31.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: viaggio con incontri interessanti. Vivrete intensamente un breve periodo sentimentale.

Lavoro: il settore sarà minato dalla sleale concorrenza. Affrontate la situazione con diplomazia.

Salute: palpitazioni cardiache da insonnia. Giorni fausti: 31, 1, 2.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: non è mai positivo confidare i segreti del cuore, per evitare eventuali ricatti.

Lavoro: è bene non esagerare con le costose migliori ma rimanere nella via di mezzo.

Salute: alti e bassi eliminabili con blandi disintossicanti. Giorni buoni: 29, 30, 3.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: un viaggio utile per cementare un legame amoroso sarà facilitato dalle circostanze.

Lavoro: offerte in apparenza vantaggiose ma sarà bene prima toccare con mano.

Salute: occhi e colonna vertebrale chiedono riposo. Giorni fortunati: 29, 1, 2.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO,
AL 20 MARZO

Affetti: intuizione insolita che vi aiuterà in una difficile scelta.

Lavoro: appoggi e amicizie vi daranno la spinta per appianare una situazione.

Salute: evitare gli sforzi durante la digestione. Giorni buoni: 31, 1, 2.

Rosa Palamidessi

*Sapori: forti o delicati, semplici e complessi.
Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni,
sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche.
Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino?
Non importa chi, non importa dove.
È il buon gusto che importa. Saper
padroneggiare i piaceri della tavola
con un tocco magico.*

**Sopra tutto
il tocco magico di
Fernet Branca**



Riviva a casa sua i più grandi successi di

Maria Callas

l'indimenticabile

in 8 dischi
stereo 33 giri
oppure in 4
musicassette
di doppia durata
oppure in 5
compact disc



Ecco alcune delle grandissime interpretazioni che lei troverà in questa raccolta

● CASTA DIVA da Norma (Bellini) ● CARO NOME da Rigoletto (Verdi) ● D'AMOR SULL'ALI ROSEE da Il Trovatore (Verdi) ● UN BEL DI' VEDREMO da Madama Butterfly (Puccini) ● VISSI D'ARTE da Tosca (Puccini) ● IO SON L'UMILE ANCELLA da Adriana Lecouvreur (Cilea) ● UNA VOCE POCO FA da Il Barbiere di Siviglia (Rossini) ● SURTA E' LA NOTTE... ERNANI, ERNANI, INVOLAMI da Ernani (Verdi) ● ECCO L'ORRIDO CAMPO da Un Ballo in Maschera (Verdi) ● O DON FATALE da Don Carlos (Verdi) ● RITORNA VINCITOR da Aida (Verdi) ● PACE MIO DIO da La Forza del Destino (Verdi) ● TACEA LA NOTTE PLACIDA da Il Trovatore (Verdi) ● O PATRIA MIA da Aida (Verdi) ● SONO ANDATI? da La Bohème (Puccini) ● TU, CHE DI GEL SEI CINTA da Turandot (Puccini) ● CON ONOR MUORE - TU PICCOLO IDIO da Madama Butterfly (Puccini) ● IN QUELLE TRINE MORBIDE da Manon Lescaut (Puccini) ● SIGNORE ASCOLTA da Turandot (Puccini) ● SOLA, PERDUTA, ABBANDONATA da Manon Lescaut (Puccini) ● L'AMOUR EST UN OISEAU REBELLE da Carmen (Bizet) ● AIR DES BIJOUX da Faust (Gounod) ● PRES DES REMPARTS DE SEVILLE da Carmen (Bizet) ● SELVA OPACA da Guglielmo Tell (Rossini) ● PRENDI, PER ME SEI LIBERO da L'Elisir d'amore (Donizetti) ● PRENDI, L'ANEL TI DONO da La Sonnambula (Bellini) ● LA LUCE LANGUE da Macbeth (Verdi) ● DEI TUOI FIGLI LA MADRE da Medea (Cherubini) ● PIANGETE VOI - AL DOLCE GUIDAMI da Anna Bolena (Donizetti)

Le arie, le romanze più belle e famose, i duetti, la voce agile e potente di una grande artista... Lei oggi può avere a casa sua, nelle sue interpretazioni più prestigiose, un mito, una protagonista unica e indimenticabile della lirica: Maria Callas. Rivivrà il dramma, la passione, la tenerezza dei personaggi da lei interpretati: Tosca, Medea, Carmen, Madama Butterfly, Lady Macbeth, Norma, Carmen, Mimi.... Ritroverà l'elettrizzante atmosfera delle grandi serate che hanno incantato e appassionato il pubblico dei teatri di tutto il mondo.

GRANDI AUTORI, DIRETTORI, ORCHESTRE

In MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei troverà i brani più conosciuti di tutti i grandi autori del melodramma: da Verdi a Puccini, da Bellini

a Donizetti, a Rossini.... Tutti accompagnati dalle migliori orchestre del mondo dirette dalle più celebri "bacchette": Von Karajan, Victor De Sabata, Tullio Serafin... Potrà ricreare a casa sua l'atmosfera delle opere più suggestive, riascoltare la voce magica di Maria Callas che sempre susciterà in lei entusiasmo ed emozione.

VANTAGGIOSE CONDIZIONI

Potrà avere MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 16.600 l'una o l'importo totale di lire 99.600 in contanti. Per la versione compact disc, potrà versare 6 comode rate di L. 18.800 l'una o l'importo totale di L. 112.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale dovrà aggiungere L. 3.750 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

GARANZIA DI QUALITA' E SODDISFAZIONE

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest nella perfetta riproduzione stereo DIGITALLY REMASTERED in 8 dischi stereo o in 4 musicassette di doppia durata oppure in 5 compact disc. L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI SODDISFAZIONE, lei potrà restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di



Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta **MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE**

- ☐ in 8 dischi stereo 33 giri Digitally Remastered
☐ in 4 musicassette stereo di doppia durata Digitally Remastered
☐ in 5 compact disc

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 16.600 l'una o il totale di L. 99.600 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 18.800 l'una o il totale di L. 112.800. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.750 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo.

(Scrivere in stampatello)

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.

Per richiedere la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare.
Salvo accettazione della Casa

Condizioni valide solo per l'Italia

IN PIU' PER LEI LA RADIO-CUFFIA IN REGALO

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radio AM-FM incorporata. Con MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia che resterà comunque sua.



Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.